



地理研究 2006年第25卷第4期

哈尼梯田景观空间格局与美学特征分析

作者: 角媛梅, 杨有洁, 胡文英, 速少华

摘要: 以地处哀牢山南段的元阳哈尼梯田景观为研究区, 应用FRAGSTATS计算景观格局指标, 运用ArcView计算并统计斑块粒度以及景观各类型间的空间邻接长度和数目比例, 并分析了景观格局与美学特征的关系。结果表明: 1) 旱地、有林地、灌木林和水梯田的比例较高, 并形成耕地与林地面积都超过景观总面积40%的优势格局, 缺乏水域、裸岩或裸地等景观组分; 2) 居民地具有斑块数目多且小而分散的格局特征; 旱地形状最复杂, 分布最集中, 天然草地和其他园地斑块数少且分布最分散; 景观中既有处于绝对优势的巨斑块, 又有数目众多的中等斑块, 两者相间分布形成相对破碎和连通度中等的格局特征; 3) 景观中各类型间的邻接类型数、邻接边长度和数目百分比的差异非常显著, 绝大多数类型都与旱地的邻接比例较高, 受旱地影响强烈; 4) 景观中水梯田面积比重大, 平均斑块面积大且斑块间距小, 是形成梯田规模美的重要格局特征; 5) 耕地与林地在景观中的均衡构架, 林寨田的立体分布格局是梯田格局和谐美的重要表征; 6) 景观空间邻接和斑块规模特征是景观格局的重要特征, 探讨景观格局特征与美学特征的关系具有重要意义。

[全文查阅](#)

关键词: 元阳; 梯田; 景观格局; 美学特征