



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

中国音乐考古中心谷杰副教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-05-24

[作者] 中国音乐考古中心

[单位] 中国音乐考古中心

[摘要] 谷杰，男，1961年生，文学硕士，副教授。1987年毕业于武汉音乐学院音乐教育系，同年留校工作。1998年获硕士学位。攻读学位期间，师承郑荣达教授。主要担任《中国音乐史》、《乐律学》课程的教学，并从事相关学科课题的研究，主持本院音乐声学实验室工作。现任武汉音乐学院科研处处长、音乐研究所副所长，长江传统音乐文化研究中心副主任，中国律学学会常务理事、秘书长。

[关键词] 中国音乐考古中心;副教授;乐律学;音乐声学



谷杰，男，1961年生，文学硕士，副教授。1987年毕业于武汉音乐学院音乐教育系，同年留校工作。1998年获硕士学位。攻读学位期间，师承郑荣达教授。主要担任《中国音乐史》、《乐律学》课程的教学，并从事相关学科课题的研究，主持本院音乐声学实验室工作。现任武汉音乐学院科研处处长、音乐研究所副所长，长江传统音乐文化研究中心副主任，中国律学学会常务理事、秘书长。参与的科研课题有：1999年湖北省教育厅科研计划重点项目“曾侯乙古乐器开发与应用研究”、2001年全国艺术学科规划课题文化部项目《中国乐理》、2003年湖北省教育厅高校优秀中青年科技创新团队计划项目“长江流域音乐文物研究与开发——湖北省音乐文物研究与开发”、教育部课题《二十世纪中国古代音乐史文献综录》。独立承担的科研课题有：湖北省教育厅2003年科研计划优秀中青年项目“编钟声学测量实用技术研究”。发表的主要论文有：《曾侯乙钟“甫页下角”与“三度定律法”探析》（《黄钟》2002年第3期）、《音乐厅声学原理及音质调整与维护》（《天籁》2003年第2期）、《“下徵调”的名与实及其相关乐律问题》（《黄钟》1998年第1期）等。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

