

光谱学与光谱分析

高效液相色谱法鉴定蓝色圆珠笔油墨字迹的书写时间

史晓凡<sup>1</sup>, 李心情<sup>1</sup>, 许英健<sup>1</sup>, 王景翰<sup>1</sup>, 王彦吉<sup>2</sup>

1. 中国刑事警察学院, 辽宁 沈阳 110035
2. 中国人民公安大学, 北京 100038

收稿日期 2005-2-28 修回日期 2005-6-16 网络版发布日期 2006-9-26

**摘要** 由圆珠笔油墨形成的契约、合同、收据和借条等可疑文件的真伪及形成时间的鉴定是目前法庭科学实验室经常遇到的问题, 因此建立一种简便、灵敏和准确的检验圆珠笔油墨字迹色痕的异同及形成时间的方法是十分必要的。文章介绍了一种可以检验圆珠笔油墨的种类及形成时间的方法。这种方法是依据高效液相色谱法分析圆珠笔油墨中染料种类及染料随时间的变化关系来确定圆珠笔油墨字迹的异同及书写时间, 染料随时间的变化可以通过相应的色谱峰的峰面积比计算而得。

**关键词** [高效液相色谱法](#) [圆珠笔油墨](#) [种类](#) [书写时间](#)

**分类号** [O657.7](#)

**DOI:**

通讯作者:  
史晓凡

#### 扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF](#) (529KB)

▶ [\[HTML全文\]](#) (0KB)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中包含“高效液相色谱法”的相关文章](#)

▶ [本文作者相关文章](#)

· [史晓凡](#)

· [李心情](#)

· [许英健](#)

· [王景翰](#)

· [王彦吉](#)