



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

孙皓晖坚决抵制戏说

<http://www.fristlight.cn> 2005-09-02

[作者] 卜昌伟

[单位] 京华时报

[摘要] 2005年9月1日, 由作家孙皓晖创作的长篇历史小说《大秦帝国》在京首发。孙皓晖说, 大量的戏说影视作品严重扭曲了观众对秦朝历史的理解, 他创作《大秦帝国》的初衷就是要以严肃的文学创作, 抵制低俗的戏说影视作品。

[关键词] 长篇历史小说;作家;影视作品

2005年9月1日, 由作家孙皓晖创作的长篇历史小说《大秦帝国》在京首发。孙皓晖说, 大量的戏说影视作品严重扭曲了观众对秦朝历史的理解, 他创作《大秦帝国》的初衷就是要以严肃的文学创作, 抵制低俗的戏说影视作品。该书由长江文艺出版社与河南文艺出版社联合出版, 共6部11卷, 洋洋500万字。从商鞅变法写起, 讲述了秦国的崛起、兴盛、建立统一帝国又倏忽崩溃的历史。孙皓晖介绍, 他从1993年秋动笔创作, 期间寒暑十余载, 终于创作完成。“这些年来尽管不乏反映秦朝时代的小说出现, 但之前并没有一部正面表现秦帝国时代的作品问世, 大量的影视作品又停留在戏说的层面上。我创作《大秦帝国》的初衷, 就是想以严肃的文学创作, 抵制这些低俗的戏说作品。”孙皓晖说, 虽然他学识浅薄, 笔力不济, 但还是勉力上阵, 作为一个有责任的作家, 倘不如此, 他的灵魂将不得安宁。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

