



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

河北师范大学艺术设计学院教师科研情况

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-19

[作者] 河北师范大学艺术设计学院

[单位] 河北师范大学艺术设计学院

[摘要] 河北师范大学艺术设计学院教师科研情况。

[关键词] 河北师范大学艺术设计学院;科研情况;国画;雕塑;装饰面料设计;艺术设计

2004年3月罗磊明《沉与浮系列》评论发表于《美术观察》。2004年3月罗磊明《张大爷》发表于《美术观察》。2004年3月罗磊明《阳阳》发表于《美术观察》。2004年3月罗磊明《哈萨克老人》(4幅)发表于《中国油画》。2004年6月罗磊明《山水系列》(18件)发表于《艺术界》。2004年6月罗磊明《老者、人物系列》(15件)发表于《中国艺术》。2000年5月魏力群《唐山皮影》中央电视台专题片撰稿。2000年6月魏力群《立足笔法能力训练的中国画基础教学法》发表于《高师美术教育》获全国优秀论文。2000年6月魏力群《中国花鸟画素质教学法》发表于《高校实力派对话丛书》2003年8月魏力群《非物质文化遗产的抢救和保护》发表于《燕赵乡音》。2003年8月魏力群《北方摊戏的活化石》发表于“全国民间美术年会”。2002年3月高宏刚《生命的体验》发表于《美术研究》。2002年3月高宏刚《暗影系列》发表于《美术研究》。2000年3月高宏刚《欲望的流动》发表于《美术研究》。2000年5月陈文增《定窑划花盘》发表于中国工艺美术创作大展。2003年6月梅映雪《中国艺术设计百年史鉴》发表于《美术》。2003年6月梅映雪《周易中的工艺文化设计美术思想》发表于《美术观察》。2003年4月梅映雪《建立有民族优良“道器”文脉的有机设计体系》发表于《美术研究》。2005年3月张富，《对话》发表于《美术观察》。2000年5月高运涛，《砚边画思》发表于《装饰》。2001年4月于焕新，《太行情怀》发表于《美术研究》。2004年8月杜建奇，《我们正年轻》发表于《中国油画》。2004年11月杜建奇，《意》(2件)发表于《美术观察》。2004年1月田力勇，油画《超市系列》发表于《中国当代艺术》。2003年7月田力勇，《扇面系列》(5幅)发表于《美术观察》。2003年7月关莹，《战争与毁灭》(4幅)发表于《美术观察》。2004年7月胡伯忠，《树干》(4幅)发表于《装饰》。2004年4月苗慧，《水墨人物系列》(6幅)发表于《美术观察》。2004年6月苗慧，国画《山无言》发表于《美术观察》。2004年1月苗慧，国画《梦》发表于《艺术界》。2000年12月魏力群，出版《中国唐山皮影艺术》河北美术出版社。2000年8月梅映雪、杜宏志，出版《基础图案》天津人民美术出版社。2001年8月梅映雪，出版《装饰艺术》河北美术出版社。2000年6月张富，出版《中国当代艺术学画库个人专集》河北美术出版社。2003年8月魏力群，出版《魏力群画集》河北美术出版社。2001年3月魏力群，出版《中国画辅导教材》系列VCD中国国际广播音像出版社。2005年1月魏力群，出版《皮影之旅》中国国家旅游出版社。2005年1月魏力群，出版《民间皮影》中国轻工版社。2002年7月崔贺亭出版《素描》河北美术出版社。2000年康建国祁志军《教育部高等教材/服装工艺学》高等教育出版社。2000年冯志民《教育部高等教材/服装经营管理》高等教育出版社。2000年高宏刚《教育部高等教材/服装美术》高等教育出版社。2000年胡伯忠《教育部高等教材/色彩构成》高等教育出版社。2000年梅映雪《专业技能训练标准/服装、建筑类》河北教育出版社。2004年杜建奇《杜建奇美术教学法》河北美术出版社。2002年陈文增《双腔壶》获日内瓦国际专利技术博览会会奖。2000年陈文增《定窑刻花盘》获中国工艺美术协会、中国群众文化学会会奖。2001年陈文增《定窑莲纹刻花贵妃瓶》获中国轻工业联合会金奖。2004年罗磊明《山水》获庆祝建国五十五周年河北省美展铜奖。2002年罗磊明《新泰来》包装系列获华北包装设计大赛铜奖。2002年罗磊明《源通江海》系列招贴获中国第二届平面设计大赛优秀奖。2001年魏力群《唐山皮影》获全国电视文艺“星光奖”专题一等奖。2001年魏力群《中国唐山皮影艺术》国家图书奖。2004年高宏刚《燃》获庆祝建国五十五周年河北省美展铜奖。2004年于焕新，雕塑《莎士比亚》庆祝建国五十五周年河北省美展银奖。2001年田力勇，油画《冠军留念》、河北省体育美展铜奖。2001年郝首明《地毯设计》全国春季室内织物设计大赛金奖。2001年田力勇，油画《陶》河北省写生展一等奖。2004年田力勇，油画《竞选村长》庆祝建国五十五周年河北省美展银奖。2004年田力勇，油画《最后的“挽”餐》庆祝建国五十五周年河北省美展优秀奖。2004年苗慧国画《我的同事》庆祝建国五十五周年河

河北省美展优秀奖。 2004年马树尧,雕塑《面壁》庆祝建国五十五周年河北省美展优秀奖。 2004年罗磊明《中国艺术源远流长》(设计)庆祝建国五十五周年河北省美展铜奖。 2001年马树尧《那达慕之鹰》河北省体育美展银奖。 2000年于焕新《猩猩》中国河北国际石雕邀请展优秀奖。 2002年于焕新、罗磊明、崔贺亭、王凡,雕塑《燕赵雄风》被石家庄市政府采用。 2000年郝首明,装饰面料设计被北京第三印染厂采用。 2000年崔贺亭、张少鹏,室内环境艺术设计被石家庄市大野集团采用。 2000年干伟、崔贺亭,室内外环境设计被唐山宾馆采用。 2000年崔贺亭、张少鹏,河北省农垦局博览会设计制作。 2000年李立、祁志军、康建国,河北省汽车运输公司职业装设计、制作。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

