



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

北京电影学院表演学院张华教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2006-02-24

[作者] 北京电影学院表演学院

[单位] 北京电影学院表演学院

[摘要] 张华，男，汉族，1954年7月生，籍贯北京，教授。从事影视话剧表导演、艺术语言技巧教学及理论与创作。1989年获北京电影学院表演系第二届“鄢力电影表演教育奖励基金奖”；1994年获北京市高教局“高等学校优秀青年骨干教师”称号；2001年获国家广播电影电视总局“庆祝建党八十周年《丰碑颂》大型演出贡献奖”；等。

[关键词] 教授;北京电影学院;影视话剧表导演;艺术语言技巧



张华，男，汉族，1954年7月生，籍贯北京，教授。九三学社社员，中国电影家协会会员，中国电影表演艺术学会会员，北京电影学院影视语言技巧教研室主任，电影学硕士研究生导师。早年毕业于中央戏剧学院表演系，师从著名表演艺术教育专家张仁里、封锡均、吴青、严正、何炳珠等先生；并得到吴雪、徐晓钟、严钢、赵健、赵之成、张均英、常莉、关瀛、马惠田等艺术大师、先生的细心指教。上世纪七十年代后期到北京电影学院表演系任教并考入表演师资进修班带职学习，师从著名电影表导演艺术家唐远之、鄢力、马精武、刘诗兵、林洪桐、欧阳如秋、江韵辉、张客、赵明等先生。从事影视话剧表导演、艺术语言技巧教学及理论与创作近三十年，撰写论文《有声语言——

表演艺术的……》（收入北京电影学院表演系1988—1989表演教学专题讨论会文集），《注重两大支柱，提高演员塑造人物的功力和魅力》（收入1989—1990影视表演教学专题讨论会文集），《关于“三位一体”台词技巧课教学》（刊登于北京电影学院《学报》一九九三年第一期，后编入陈滢主编、中国电影出版社2002年出版发行的《想像与创造的驰骋——现代电影表演创作论》）；编写教材《影视语言技巧基础》、《语言技巧训练教材》、《传统相声选》、《语言技巧片断教材》（与陈滢合编）等（分别于1987年至1990年由北京电影学院教材科印行）；编著《影视演艺语言技巧教程》（长春摄影出版社2002年出版，2004年被北京电影学院学术委员会评为“北京电影学院精品教材”）。

1988年获北京电影学院“教书育人服务育人”先进工作者；1989年获北京电影学院表演系第二届“鄢力电影表演教育奖励基金奖”；1994年获北京市高教局“高等学校优秀青年骨干教师”称号；2001年获国家广播电影电视总局“庆祝建党八十周年《丰碑颂》大型演出贡献奖”；2003年获国家文化部艺术教育委员会“第二届学生戏剧（双语）比赛优秀指导教师奖”（注：身为参赛班级的主任教员和表演、台词课程的主讲教师，所教授、导演的老舍先生名著《龙须沟》获国家文化部此届比赛“创作、表演一等奖”；小说改编作品《霸王别姬》、《许三观买血记》分获此届比赛“表演一等奖”；影视改编作品《一江春水向东流》、《九九归一》及《钢铁是怎样炼成的》、《奥塞罗》分获此届比赛“表演二等奖”）。自改革开放至今一直工作在教学第一线，为北京电影学院表演专业及编导、美术、摄影等专业的本科、专科、进修、研究生等不同班级及中央民族大学、北京舞蹈学院等讲授《表演艺术基础》、《艺术语言技巧基础》、《表演艺术心理学》、《诗词歌赋朗诵》、《表演艺术创作》等课程。为不同班级和单位导演话剧作品《雷雨》、《骆驼祥子》、《屈原》、《日出》、《哦大森林》、《北京往北是北大荒》、《留守女士》、《龙须沟》、《婚姻场景》、《一仆二主》、《非法入境的婴儿》等；导演电影电视剧作品《天堂的眼睛》、《米市春秋》、《不要等到明天》、《渔老大》、《二郎神》等；编导专题片《我们正年青》、《洼里今天》、《大厦耸立威海卫》等；为国家广电总局与河北省宣传部、中国教科文卫体工会及京、津、沪、鄂、甘五省市教育工会、清华大学和中央电视台等导演大型文艺演出《丰碑颂》、《情系定西情洒塬》、大型诗歌朗诵音乐会《清华情》等；曾受邀参加南京大学百年诞辰大型校庆演出；曾受邀为中国音乐学院庆祝建校四十周年创作配乐诗朗诵《献给母校的歌》。参加话剧影视剧表演创作主要作品有：《茶馆》饰大傻杨、《雷雨》饰周朴园、鲁贵、《屈原》饰屈原、《哦大森林》饰高一鸣、《山村新人》饰二叔、《枫树湾》饰成三叔、《玫瑰》饰父亲、《赵树理和他的乡亲们》饰李有财、《东周列国》饰田桓子、《银鼠》饰老神仙、《米市春秋》饰刘升、《陶铸出行》饰县委书记、《女人国的污染报告》饰有亮、《天堂的眼睛》饰樊叔、《日出东方》饰何叔衡、《贺龙擂石鼓》饰贺龙、《一代帅才》饰贺龙、《抗美援朝》饰李克农、《末代皇妃》饰吴校长等。译制导演、配音中外影视作品《电视杀手》、《桔梗

花》、《外星人》、《大卫·科波菲尔》、《魔岛奇遇》、《嫁给歹徒》、《狮子岛》、《走出非洲》、《意大利式婚礼》、《月色撩人》、《非凡的公主茜瑞》、《绿水英雄》、《王若飞》、《雪震》、《警号139》、《开国大典》、《重庆谈判》等数百部集，参加广播剧创作、专题片解说等数十部集。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

