



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

论庄子的理想人格及其文化意义

<http://www.fristlight.cn> 2007-07-12

[作者] 陈默;金艳滨

[单位] 哈尔滨师范大学

[摘要] 庄子的理想人格是“能体纯素”的“真人”。其主要内涵可归结为超群绝伦的神异气质；不随物迁而游乎尘外；超越生死的真情天性。这种真人理想人格的追求与道家崇尚自然的思想核心是一致的,其对后代文化与文学中“真人”形象的人格建构影响深远。从当代文化的层面观照，庄子的理想人格在一定意义上可以陶冶人的精神情操，丰富人的心灵世界，提升人的人格境界，因而在当今的文化人格建构上仍然有着一定的积极意义。

[关键词] 哈尔滨师范大学;庄子;理想人格;真人;文化意义

庄子的理想人格是“能体纯素”的“真人”。其主要内涵可归结为超群绝伦的神异气质；不随物迁而游乎尘外；超越生死的真情天性。这种真人理想人格的追求与道家崇尚自然的思想核心是一致的,其对后代文化与文学中“真人”形象的人格建构影响深远。从当代文化的层面观照，庄子的理想人格在一定意义上可以陶冶人的精神情操，丰富人的心灵世界，提升人的人格境界，因而在当今的文化人格建构上仍然有着一定的积极意义。

[存档附件1](#)

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

