



青海石窟寺及摩崖造像增至31处

本报西宁2月13日电（记者贾丰丰）日前，记者从青海省文物考古研究所获悉，经过两个多月的专项调查显示，青海省现存石窟寺及摩崖造像共计31处，石窟寺主要分布于东部河湟谷地，摩崖造像主要分布于玉树、海西、果洛地区。

据了解，此次调查的31处石窟寺及摩崖造像包括三普资料中已发现的28处和近些年新发现的3处。在调查过程中，调查组对其基本情况、保存状况、主要风险、安全防范情况等内容做了详细调查。通过本次调查基本摸清了青海省石窟寺的分布范围、内容内涵及保存现状，为下一步青海省石窟寺保护利用提供了坚实的基础。据工作人员介绍，“从现阶段调查来看，青海省石窟寺主要分布于东部河湟谷地，摩崖造像主要分布于玉树、海西、果洛地区。其修建年代早至南北朝，一直延续至明清时期。石窟内有雕刻、线刻、泥塑、彩绘佛像及佛教故事，囊括了汉、藏佛教艺术，部分摩崖造像体现了早期儒道佛的融合。”

点击：101 发布：2022-02-14 09:02 责编：linxingzi 来源：人民日报海外版

【版权声明】本网页中图片引用自网络的，如有版权方烦请及时联系我们删除，谢谢！ 【联系我们】010-68900123

相关文章

- 石窟中的佛国妙境——读《中国石窟简史》
- 新书架：《中国石窟简史》
- 云冈世遗20年
- 石窟寺文化需要基于保护的“新开发”
- 时隔50年——龙门石窟奉先寺再启大型保护工程
- 克孜尔壁画“回家”了！——图像和图像复原的力量
- 云冈、敦煌的数字化再现

