



文物保护

CULTURAL RELICS PROTECTION

文物保护

文物保护

首页 >> 文物保护

水下考古的背景与发展

来源： 2021-11-22 18:28:20

早在1446年，意大利红衣主教科隆纳（Cardinal Colonna）和建筑学家阿伯特（Leon Battista Alberti）就通过一次不成功的打捞，证实了传说中的两艘罗马帝国礼仪船（Nemi Ships）确实存在于意大利内米湖之中。1535年，德马基（Francesco De Marchi）用简单的木质面罩潜到了沉船遗址上，并捞起了一些砖石、青铜和铅器。

19世纪初，管道供气重型潜水装具出现，人们也越来越多地开始尝试探索水下世界。1827年，弗斯科尼（Annesio Fusconi）试图用搭载有工人的木制潜水平台起捞内米湖沉船失败。1830年前后，为疏通航道，英国战列舰“皇家乔治号”（Royal George）（1782年沉没于朴茨茅斯港）被重装潜水员打捞出水。1836年，迪恩兄弟打捞出水了“玛丽·罗斯号”（Mary Rose）沉船的一些物品，这是第一次与历史研究相关的水下调查。1856年，潜水爱好者和历史学者在苏黎世湖发现了被湮没的古代城址。1895年，博尔基（Eliseo Borghi）在意大利教育部的赞助下，对内米湖沉船进行了系统的研究和调查，确定了沉船实为两艘，并打捞出水了一些船体构件和青铜兽首。

进入20世纪，潜水技术不断发展，人们对海底世界的探索愈发频繁。1900年，希腊海底采棉人在克里特岛和希腊大陆间的安提基希拉（Antikithera）附近海底，首次发现了运输大理石和青铜雕像的中世纪沉船，希腊政府组织海军进行了打捞。1907年，伦敦文物协会雇佣专业潜水员，对肯特郡赫尔纳湾的一处含有罗马瓷器的沉船进行调查。1908年，苏格兰业余考古学者布兰德潜入尼斯湖底（Loch Ness）底，调查人工岛及水上建筑的遗迹，并绘制了人工岛的草图。1927年，意大利内米湖沉船调查工作再次启动，在墨索里尼的命令下，内米湖的水被慢慢抽干。在1928年到1932年间，发掘随着水位的下降逐步进行，这也是第一次以考古为首要目的进行的沉船发掘工作。为保护内米湖沉船，政府还在1936年专门建立了一座博物馆。1933-1939年，埃克曼（Carl Ekman）组织实施了针对瑞典战舰“大象号”（Elefanten）（1564年沉没）号的发掘打捞，是第一例实际在水下进行考古工作的调查。

二战之后。1943年，法国人加尼昂（Emile Gagnan）和库斯托（Jacques-Yves Cousteau）发明了“水肺”——即自携式潜水装具，解决了10米以下的水下呼吸问题，考古工作者也终于摆脱了对职业潜水员的依赖。

20世纪五十年代初期，西方考古学家开始在地中海海域开展考古探险活动，成果斐然，引起国际学术界的关注。1952年，库斯托领导调查并发掘了马赛附近大康格卢岛（Le Grand Conglou）海域的一处古希腊时期的贸易沉船。1959年，瑞典国王动用1200名潜水员，将于1628年在试航中沉没的“瓦萨号”（Vasa）战舰打捞出水。1960年夏，美国学者乔治·巴斯（George Bass）应邀对土耳其格里多亚角海域的公元7世纪拜占庭时期沉船遗址进行调查和发掘，由此开始，考古学家第一次将考古方法应用于水下遗址的发掘和研究，开创性地在水下实践了考古学方法，是水下考古学发展史上的一个里程碑。

1964年，“航海考古学会”（Nautical Archaeology Society）在英国成立。学会编辑出版了《国际航海考古与水下探索杂志》（IJNA），这是第一份面向全世界的高水平的航海和水下考古专业杂志。1966年，巴斯的著作《水下考古学》（Archaeology Underwater）正式出版。同年，法国文化部宣布设立水下考古研究中心（DRASSM），建立起世界上第一个专门从事水下考古的科学研究机构。

自此以后，国际水下考古事业蓬勃发展，令人瞩目的水下考古成果层出不穷。以我国周边的东南亚和东亚国家为例，重要的水下考古成果有：印度尼西亚的“印且号”、“勿里洞号（Belitung）”、“井里汶号（Cheribon）”等；马来西亚的“龙泉号（Longquan）”、“宣德号（Xuande）”、“皇家南洋号（Royal Nanhai）”等；越南的“占婆号（Cu Lao Cham）”、“平顺号（Binh Thuan）”、“金瓯号（Cà Mau）”等；菲律宾的“圣迭戈号（San Diego）”、“皇家舰长号（Royal Captain）”等；韩国的“新安沉船（Xin'an）”、“大安岛沉船”等；此外，泰国、日本和我国台湾地区也曾分别在泰国湾、鹰岛海域和澎湖海域等地点开展水下考古项目。众所周知，新安沉船、印且沉船、井里汶沉船、圣迭戈号沉船等早已成为国际性的学术研究热点，极大地推动了东南亚和东亚地区水下考古学、船舶史、航海史、海洋贸易史、陶瓷史等诸多领域的学术发展。

与此同时，水下考古独特的技术手段也得到了迅速发展。除了将传统的田野考古技术运用于水下考古以外，考古潜水技术、海洋勘探与遥感技术、水下测绘与摄影技术、出水文物的分析测试和文物保护技术等等，都有了日新月异的进展，多波束测深仪、旁侧声纳仪、浅地层剖面仪等设备已经开始在水下考古领域推广使用。水下考古也已经从单纯的沉船打捞，发展成为多学科合作的、研究古代船舶社会史与航海技术等诸多领域的综合性学科。

参考文献：



[1]张威主编；吴春明等编着《海洋考古学》科学出版社 2007年1月

[2]Thijs J Maarleveld, Ulrike Guérin, Barbara Egger; Manual for Activities directed at Underwater Cultural Heritage

[3]Amanda Bowens; Underwater Archaeology—the NAS Guide to Principled and Practice

[4]http://www.abc.se/~pa/uwa/history.htm

[5]http://www.answers.com/topic/nemi-ships

[6]<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/underwater-cultural-heritage/world-war-i/underwater-cultural-heritage-from-wwi/>
分享到  新浪微博  微信

上一篇: [中国水下文化遗产保护](#)

下一篇: [水下文化遗产定义](#)

行政主管部门 ▼

文博单位 ▼

考古机构 ▼