



中国考古



首页 本所概况 现场传真 学术动态 学术研究 创新专栏 重大课题 学术资料 考古人物 考古园地 考古论坛 内网入口

2023年1月25日 18:30 星期三 农历壬寅年(虎) 腊月十七 酉时

站内搜索:

搜索

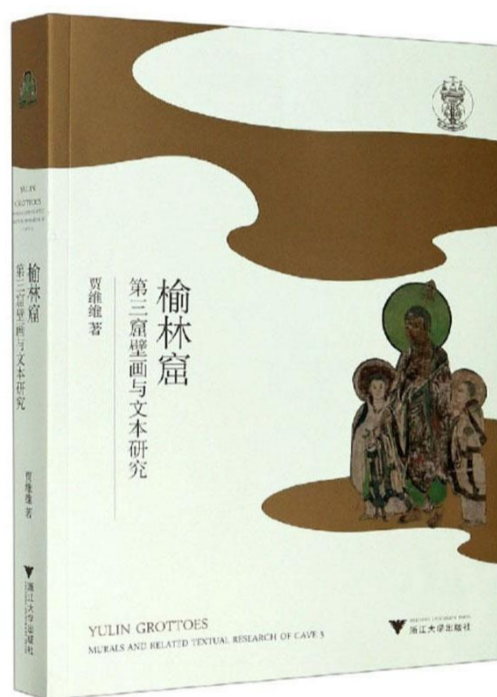
信息反馈

当前位置: 首页 > 学术资料 > 数字图书馆 > 最近新书

最近新书

榆林窟：第三窟壁画与文本研究

发布时间: 2021-01-06 文章出处: 中国考古网 作者:



基本信息:

作者: 贾维维

出版社: 浙江大学出版社

出版时间: 2020年8月

版次: 1

印刷时间: 2020年8月

印次: 1

ISBN: 9787308165471

内容简介:

本书在前人尤其是进入21世纪之后学者的研究成果的基础上。选择榆林窟第3窟这一营建于西夏时期的窟室作为研究对象,挖掘梵、藏、汉与西夏文献记录的珍贵信息,要解决的核心问题是榆林窟第3窟壁画的题材内容及其配置内涵。透过榆林窟第3窟的图像,可以较为清晰地看到西夏人对汉地大乘佛教和密宗佛教的虔诚信仰,对显密两种体系造像的熟悉以及对多民族文化借鉴、融合并积极创新的精深见解,而且窟内图像体现出的与河西地区西夏时期其他壁画艺术相近的特点也有望成为研究相关艺术现象的突破口。

目录

绪论

