

## 宋版古籍善本《百家姓》现身重庆

<http://www.wenwuchina.com/news/> 2011-10-17 16:00:31 来源：中国民族宗教网



重庆刘姓先生收藏的《百家姓》第四页。

2011年10月16日，笔者有幸目睹了由重庆秀山刘姓先生收藏的这本页纸发黄的“百家姓”。

该书长22厘米，宽12厘米；发黄的白色宣纸上印有宋体“百家姓”；共有“赵、钱、孙、李、周、吴、郑、王”等姓氏456个；其中：单姓416个，复姓40个；共有16页、496个字；每个姓氏右侧旁边有本姓宗族的堂训，如：赵姓的本姓宗族的堂训为“天水”堂，钱姓的本姓宗族的堂训为“彭城”堂。

该“百家姓”保存完好，品相一般，为发黄的白宣纸，棉线装订。由于年代久远，上有多处汗渍、水印，但绝非后人造假所为。经细心辨认，书的第一页印有“百家姓 秀邑裕顺祥刊”字样。并盖有一款“石银正印”的宋体红色印章一枚；最后一页的最后一行印有“百家姓终”字样。

经重庆秀山文管所资深民俗专家刘济平反复鉴别，对照有关文史资料后称：是北宋以来罕见的宋版古籍善本，至今不少于800年历史。

### 是谁创造了《百家姓》？

是谁创造了《百家姓》？它何时初具规模？何时出版？这些问题直到今天还是个谜。根据明清时代有文字记载的学者的研究，《百家姓》早在宋朝以前就存在。在宋朝初期由一位地处吴、越地区(现今浙江省杭州市)不知名的儒家学者将其编辑、装订成册。

据查证：《百家姓》是我国流行时间最长，流传地区最广的一种蒙学教材。它的成书和

### 版块精选



### 专题视点

### 古玩交流



普及要早于《三字经》。据南宋学者王明清考证，该书前几个姓氏的排列是有讲究的：赵是指赵宋，既然是国君的姓理应为首；其次是钱姓，钱是五代十国中吴越国王的姓氏；孙为当时国王钱俶的正妃之姓；李为南唐国王李氏。他判断《百家姓》“似是两浙钱氏有国时小民所著”。所谓“有国”据史书记载，吴越在宋太祖开国后，还存在一段时间，至宋太宗兴国二年才率土归降。可见这本书是北宋初年问世的。

南宋(公元1125-1210年)著名的爱国诗人陆游，最早在他的诗--《秋日小雨》中提到百家姓。诗人在注释中指明他的灵感源自两本书，一本是《孔子》，另一本就是《百家姓》。由此可以看出，《百家姓》早在宋朝以前就开始流传了。

目前发现最早的印刷体《百家姓》，是在元朝(公元十四世纪初)出版的，它根据汉字和蒙古字的语音、笔划对应而成。但是元朝的版本并不完整，流传已久的《百家姓》直到明朝才算收录完整。它总共记录了438个姓氏，其中408个是单姓，有102行组成；38个是复姓，编成15行。最后一行是百家姓终，即百家姓完结篇。由118行构成，共有472个字。

### 清朝后期的《百家姓》

清朝后期又出现了另外一本有关百家姓的书--《增广百家姓》，书中记录了444个单姓，60个复姓，结束语为“百家姓序”。

现存的清朝版本的百家姓既有文字又有图画，每页上方除了记录历史名人的名字和其所属家族外，旁边还有他的图像；每页下半部是由四个字或姓氏组成的短句，读起来很像古时的四句诗词。

过去，《百家姓》有几种修订版，如：明朝末年修订的“黄周姓”，清朝康熙年间修订的“御指百家姓”，清朝咸丰年间(公元1851-1861)由丁延修订的“百家姓三编”。这些修改后的百家姓在表现格式上花了很多功夫，每本都各具特色。尽管如此，它们还是无法取代原稿，这体现了原稿对后来创作的深远影响。

《百家姓》不仅只在汉族中广为流传，其译本也在与汉族有着友好往来的少数民族中传播，如：蒙古字目《百家姓》，女真字目《百家姓》等，由此可见《百家姓》深远影响程度。

### 一页宋版 一两黄金

香港《星岛环球网》报道：上海嘉泰拍卖公司古籍文献部主管崔尔平，是上海古籍收藏界的元老，几乎见证上海古籍市场的发展。20世纪90年代初，他开始搜罗古籍善本，当时是宋、明刻本的天下，清、民国的刻本不入他法眼。可现在，想找一部明、宋的刻本，难上加难。

他说：“古籍善本市场仿佛一桶水，舀一勺少一勺。”真可谓“一页宋版，一两黄金”

宋元时期是雕版印刷的顶峰，雕刻精美、字体端庄、纸墨考究、校勘质量高。从明中叶起，宋元版本就成为藏家追逐的热点，但近年来，宋元时期的精品刻本，非常少见。

### 考证秀邑

据《秀山县建置沿革简史》载：秀山地区在宋徽宗政和年间(约在公元1114年左右)，就有土司的设置，“始立平茶洞，属羁縻思州”。宋理宗十二年，贵州松桃土同知杨通晟率其子光彤、光辅、光隆、光贵，征服了平茶(今秀山清溪一带)、邑梅(今秀山梅江一带)、石耶(今秀山石耶一带)，于宝佑元年(公元1253年)置平茶承化军民府，由杨光彤任知府；邑梅置宣化军民府，由杨光辅任知府；石耶为顺德军民府，由杨光隆任知府；均隶属思州。

到元成宗大德六年(公元1303年),元朝对少数民族的建置进行清理和调整,以便加强统治,改邑梅宣化军民府,为佛乡洞长官司。

而刘姓先生收藏的《百家姓》书中,第一页印有“百家姓 秀邑裕顺祥刊”中的“秀邑”,就是指那个时期秀山的简称;“裕顺祥刊”,指那个时期秀山的一个商铺印刷发行了《百家姓》;盖有一款“石银正印”的宋体红色印章一枚,是指当年这本《百家姓》的使用者自己珍藏并传于后人,他叫石银正;最后一页印有“百家姓终”,是其它现存《百家姓》资料没有的,恰好是元朝(公元十四世纪初)以前宋版《百家姓》的版本,具有较高的收藏和研究价值。

编辑: ZF

分享到:

### 相关阅读



合作伙伴:



中国文物学会



北京中国书画收藏家协会



中国收藏家协会



天津书画院



中国黄金投资分析师网



中国工商银行

中华人民共和国文化部 | 国家文物局 | 北京市文物局 | 中国文物保护基金会 | 故宫博物院 | 中国国家博物馆  
北京鲁迅博物馆 | 国际友谊博物馆 | 文物出版社 | 中国文物研究所 | 中国文物信息网 | 首都博物馆  
北京文网 | 中国书画艺术研究院 | 新浪网收藏频道 | 新华网收藏频道 | 中新网 | 中都国拍

[点击查看更多链接 >>](#)

关于我们 | 专业服务 | 广告服务 | 联系我们 | 网站地图 | 法律声明 | 合作伙伴 | 诚聘英才 | 帮助  
银行支持: 中国工商银行 法律支持: 岳成律师事务所 网站运营: Celestone

中国文物网版权所有  京ICP证070695号