



首页 本所概况 现场传真 学术动态 学术研究 创新专栏 重大课题 学术资料 考古人物 考古园地 考古论坛 内网入口

2019年12月1日 19:11 星期日农历己亥年(猪) 冬月初六 戌时

站内搜索:



当前位置: 首页 > 现场传真

现场传真

160座两汉时期墓葬现身河南郑州

发布时间: 2019-05-15 文章出处: 新华网 作者: 桂娟 李文哲

经过近两个月的考古发掘, 160座两汉时期墓葬日前在河南郑州重现天日, 再次印证郑州作为中国八大古都之一, 不仅有夏、商时期的繁华, 城市文明也欣欣向荣, 绵延数千年。



发掘现场清理出的墓葬 (图片来自: 郑州市文物考古研究院)

据考古人员介绍, 这些墓葬中, 120座为西汉时期, 形制可分为竖穴式墓道土洞室和竖穴式墓道土圻空心砖室, 墓顶可分为平顶和斜形顶, 墓壁为空心砖齐缝垒砌; 40座为东汉时期, 形制为斜坡式墓道土圻小砖室, 墓顶可分为拱形顶和穹隆顶, 墓壁为小砖错缝平砌而成。



出土的陶磨（图片来自：郑州市文物考古研究院）

考古人员在墓葬群内，发掘出土各类文物1000多件。其中，铜器有铜镜、铜带钩等；铁器有铁剑、铁环首刀等；陶器最为丰富，陶仓、陶壶、陶罐等应有尽有。此外，现场还出土了不少钱币。

“以现实生活为原型制作的陶磨盘、陶猪圈等‘迷你’随葬品，十分有趣。陶猪圈分为上下两层，一楼是猪圈，二楼是厕所，右侧还有楼梯。”郑州市文物考古研究院考古工地负责人高赞岭说，在汉代，大部分猪圈和厕所都是建在一起的。当时肥料很宝贵，养猪不仅是为了食用，也是为了积攒肥料。



出土的陶猪圈（图片来自：郑州市文物考古研究院）

青龙、白虎、朱雀、玄武等四大神兽，穿着蓑衣骑在马背上如御风而行的仙人……一座西汉墓葬出土的画像砖纹饰精美，古人丰富的想象力令考古人员惊叹。

“这些图案不仅寄托了人们的美好愿望，还展现了古人独特的审美艺术思想。”高赞岭说，该墓葬还出土了3块鹿首砖，鹿的造型非常逼真，砌在墓室的门楣上面，寓意“福禄”。



出土的陶灶（一套含釜、甑）（图片来自：郑州市文物考古研究院）

考古人员从出土器物的规格、品种等方面判断，这些墓葬应为平民墓。“离墓葬区不远的地方就是郑州的常庙古城。埋在这里的人们可能是常庙古城的居民。”高赞岭说。

“过去郑州地区的考古发掘中，两汉时期的较少，这次考古发掘是有力的补充。”郑州市文物考古研究院院长顾万发表示，此次考古发掘出土文物及相关资料已全部收集完毕，下一步将继续对古人丧葬制度、社会发展、文化延续等深入研究。

（原文标题：160座两汉时期墓葬现身河南郑州 千件文物揭秘古人生活图文转自：新华网）

友情链接

版权所有：中国社会科学院考古研究所
地址：北京王府井大街27号（100710）E-mail:kaogu@cass.org.cn
备案号：京ICP备05027606 