

师资队伍

首页 > 师资队伍 > 在职教师 > 考古学专业 > **历史时期考古**

在职教师

光荣退休

外聘客座

博士后

永远怀念

沈睿文



性 别：男

职 称：教授

学 历：1991年9月，考入北京大学考古学系，1999年7月获历史学硕士学位，2009年7月获历史学博士学位。

任职简历：

1991年9月-1996年7月，北京大学考古系考古专业（军训1年）历史学学士
1996年9月-1999年7月，北京大学考古文博院汉唐考古方向研究生 历史学硕士
2003年9月-2009年7月，北京大学考古文博学院博士研究生 历史学博士
1999年7月-至今，任职北京大学考古文博学院

研究方向：

主要从事汉唐考古的教学与科研。研究涉及陵墓制度、丧葬习俗、宗教、美术、中外文化交流考古以及中古城邑等领域。

研究课题：

- 2013-2016年，联合主持教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“中古时期丧葬的观念风俗与礼仪制度”（批准号：13JJD780001）。
- 2013-，独立承担国家社科基金重大委托项目“蒙古资源与元朝帝陵综合考察项目”子课题《蒙元帝陵探源》。
- 2008-2011年，独立承担教育部人文社会科学研究规划项目“汉唐时期葬俗研究”（08JA780001）。
- 2007-2010年，参加教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“中国古代丧葬：从晋制到唐制的考古学研究”（07JJD780121）。
- 2006-2009年，参加教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“宋代墓葬研究”（06JJD780002）。

6. 2006-2008年，独立承担全国高校古委会重点科研项目“《地理新书》校正”（0608）。
7. 2001-2003年，参加教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“汉唐陵墓制度研究”（01JAZJD780001）。
8. 1999-2002年，参加唐研究基金会资助的“青海都兰吐蕃墓发掘”项目。

开设课程：

《中国考古学（下-1）》、《葬俗研究》

学术论著：

（一）、专著

1. 《唐陵的布局：空间与秩序》，北京大学出版社，2009年。
2. 《中国古代物质文化史·隋唐五代》，北京：开明出版社，2015年。
3. 《安禄山服散考》，上海古籍出版社，2015年。

（二）、主编

1. 主编《华北考古文献》（20卷册），收入《中国华北文献丛书》第七辑，第171-190册，北京：学苑出版社，2012年4月。

（三）、参著

1. 北京大学考古文博学院、青海省文物考古研究所《都兰吐蕃墓》，北京：科学出版社，2005年1月。
2. 齐东方、申秦雁主编《花舞大唐春——何家村遗宝精粹》，北京：文物出版社，2003年5月。
3. 胡戟、荣新江主编《大唐西市博物馆藏墓志》（上、中、下），北京大学出版社，2012年9月。
4. 《呼伦贝尔民族文物考古大系·陈巴尔虎旗卷》，北京：文物出版社，2014年1月。
5. 《呼伦贝尔民族文物考古大系·鄂伦春自治旗卷》，北京：文物出版社，2014年1月。
6. 《呼伦贝尔民族文物考古大系·扎赉诺尔区卷》，北京：文物出版社，2015年2月。
7. 《呼伦贝尔民族文物考古大系·新巴尔虎左旗卷》，北京：文物出版社，2015年2月。
8. 《拓跋-北魏考古概观》，上海书评，2015年2月。
9. 《太原金胜村唐墓再研究》，《丝绸之路研究集刊》第2辑，北京：商务印书馆，2015年2月。
10. Research on the Stone Funeral Bed Exhibiter in Guimet Museum, Bruno Genito e Lucia Caterina ed., Archeologia Delle Vie Della Seta: Percorsi, Immagini e Cultura Materiale, Roma: Scienze e Lettere, 2017

（四）、论文

1. 《昭陵陪葬墓地布局研究》，载荣新江主编《唐研究》第5卷，北京大学出版社，1999年12月，页421-452。
2. 《唐陵结构名称考》，《文博》2000年第1期，页32-36。
3. 《桥陵陪葬墓地研究》，《文博》2000年第5期，页63-70。
4. 《唐陵陵园布局的分类及演变》，载荣新江主编《唐研究》第6卷，北京大学出版社，2000年12月，页353-382。
5. 《西汉帝陵地秩序》，《文博》2001年第3期，页17-23。
6. 《秦汉时代考古》，《历史教学问题》2003年第5期，页20-24。
7. 《一个与道教有关的遗存——何家村窖藏再认识》，《中国文物报》2003年6月13日第7版。
8. 《关中唐陵地秩序》，载荣新江主编《唐研究》第9卷，北京大学出版社，2003年12月，页377-402。
9. 《三国两晋南北朝隋唐考古》，《历史教学问题》2003年第6期，页25-29。
10. 《宝光下的道踪》，《读书》2004年第5期，页144-151。
11. 《何家村窖藏再认识——从考古学的功能研究谈起》，《华林》第3卷，北京：中华书局，2004年1月，页249-264。
12. 《章怀太子墓壁画与李守礼》，《艺术史研究》第6辑，广州：中山大学出版社，2004年12月，页293-308。
13. 《从革命到无字碑》，载樊英峰主编《乾陵文化研究》第1辑，西安：三秦出版社，2005年5月，页119-127。
14. 《何家村窖藏的炼丹器具》，《文物天地》2005年第1期，页70-73。
15. 《昭陵六骏与十四国君长像》（王静、沈睿文），《文史》2005年第4期，页187-198。
16. 《唐陵陵区的形成》，北京大学中国考古学研究中心、北京大学震旦古代文明研究中心编《古代文明》第4卷，北京：文物出版社，2006年5月，页245-261。
17. 《夷俗并从——安伽墓和北朝烧物葬》，《中国历史文物》（双月刊）2006年第4期，页4-17。
18. 《说“塼”》，《考古与文物》2005年增刊（古文字论集（三）），2006年9月，页193-197。

19. 《唐陵研究缘起》，《乾陵文化研究》第2辑，西安：三秦出版社，2006年9月，页335-355。
20. 《一个古史传说的嫁接——东魏邺城形制研究》（王静、沈睿文），《北京大学学报》（哲社版）2006年第3期，页86-91。
21. 《吕才与〈阴阳书〉——兼论宗庙礼与陵地秩序之异同》，载樊英峰主编《乾陵文化研究》第3辑，西安：三秦出版社，2007年12月，页296-311。
22. 《唐陵神道石刻意蕴》，《考古与文物》2008年第4期，页34-39。
23. 《永固陵与北魏政治》，载袁行霈主编《国学研究》第22卷，北京大学出版社，2008年12月，页57-77。
24. 《重读安菩墓》，原载《故宫博物院院刊》2009年第4期，页34-39；中国人民大学复印报刊资料《魏晋南北朝隋唐史》（2009年第4期，页28-39）全文转载；刘东主编《国学文摘》第1辑，北京：高等教育出版社，2011年7月，页190-192。
25. 《“新添修昭陵宫寝廊宇并使判厅七司院记”碑考释》（沈睿文、李浪涛），《中国典籍与文化》2010年第2期，页106-112。
26. 《如何判断墓葬是否被盗？》，《中华遗产》2010年第3期，页16-17。
27. 《唐镇墓天王俑与毗沙门信仰推论》，载樊英峰主编《乾陵文化研究》第5辑，西安：三秦出版社，2010年9月，页138-152。
28. 《〈地理新书〉的成书及版本流传》，北京大学中国考古学研究中心《古代文明》第8卷，北京：文物出版社，2010年12月，页313-336。
29. 《元载的奢侈生活》，《装饰》2010年第12期，页19-23。
30. 《安禄山服散考》，载罗丰主编《丝绸之路上的考古宗教与历史》，北京：文物出版社，2011年8月，页73-89。
31. 《论墓制与墓主国家和民族认同的关系——以康业、安伽、史君、虞弘诸墓为例》，载朱玉麒主编《西域文史》第6辑，北京：科学出版社，2011年12月，页205-232。
32. 《唐章怀太子的两京宅邸》（王静、沈睿文），载荣新江主编《唐研究》第17卷，北京大学出版社，2011年12月，页271-286。
33. 《唐宋墓葬神煞考源》，载荣新江主编《唐研究》第18卷，北京大学出版社，2012年12月，页199-220。
34. 《安禄山身世之推测》，中国人民大学国学院主编《国学的传承与创新：冯其庸先生从事教学与科研六十周年庆贺学术文集——西域敦煌出土文献研究》，上海古籍出版社，2013年3月，页1057-1074。
35. 《汉都长安与陵区之关系》（王静、沈睿文），载王静《中古都城建城传说与政治文化》，北京：社会科学文献出版社，2013年4月，页187-205。
36. 《墓葬随葬车马配件的辨识——以冯素弗墓随葬品为中心》，《中国文物报》2013年5月24日第6版。
37. 《赐浴华清池》，《装饰》2013年第11期，页32-37。
38. 《阿史那忠墓辨正》，载朱玉麒主编《西域文史》第8辑，北京：科学出版社，2013年12月，页165-178。
39. 《李思摩墓甬道壁画考释》（沈睿文、艾佳），载樊英峰主编《乾陵文化研究》第8辑，西安：三秦出版社，2013年12月，页31-37。
40. 《唐墓埋葬告身的等级问题》（王静、沈睿文），《北京大学学报》（哲社版）2013年第4期，页35-38。
41. 《废太子勇与圆形墓——如何理解考古学中的非地方性知识》，载包伟民、刘后滨主编《唐宋历史评论》第一辑，北京：社会科学文献出版社，2014年12月，页35-55。
42. 《吉美博物馆所藏石重床的几点思考》，载张小贵主编《三夷教研究——林语堂先生古稀纪念论文集》，兰州大学出版社，2014年12月，页426-483。
43. 《唐代绘画与丧葬画像的关系》，载上海博物馆《于阕六篇》，北京大学出版社，2014年12月，页127-163。
44. 《天水石马坪石棺床所见希腊神祇》，载荣新江、朱玉麒主编《西域考古·史地·语言研究新视野——黄文弼与中瑞西北科学考察团国际学术研讨会论文集》，北京：科学出版社，2014年12月，页497-511。
45. 《内亚游牧社会丧葬中的马》，载魏坚主编《北方民族考古》第2辑，北京：科学出版社，2015年10月，页245-259。
46. 《葬以殊礼：弩机与世家大族墓葬》，《故宫博物院院刊》2015年第5期，页75-86。
47. 《青州傅家画像石的图像组合》，载李锦绣主编《欧亚学刊》第12辑，北京：中华书局，2015年，

页71-83。

48. 《“妇人启门” 构图与意义之关系》，载《中国中古史集刊》（第二辑），北京：商务印书馆，2015年，即刊。

49. 《北周史君石堂W1、N5的图像内容》，载《陕西历史博物馆馆刊》第22辑，西安：三秦出版社，2015年，即刊。

50. 《天水石马坪石棺床墓的若干问题》，载荣新江、罗丰主编《粟特人在中国：考古发现与出土文献的新印证》，北京：科学出版社，2015年，即刊。

51. Shen Ruiwen, "Some Problems on the Tomb with Stone Couch Found in Simaping, Tianshui City", Journal of Inner Asian Art and Archaeology, Forthcoming.

52. 《《穆天子传》与大使厅北壁壁画》，美术研究，2017(5)。

53. 《Miho美术馆石棺床石屏的图像组合》，《欧亚学刊》（新）第7辑，2017年。

54. 《唐哀皇后墓所见陶礼器》，荣新江主编《唐研究》第23卷，北京大学出版社，2017年。

55. The Iconographic Program and Meanings of the Screen of the Miho Couch, Yu Taishan & Li Jinxiu edited, Eurasian Studies, vol.VI, Braila, Istros Publishing, 2017.

（五）、书评与综述

1. 评来村多加史《唐代皇帝陵の研究》，载荣新江主编《唐研究》第8卷，北京大学出版社，2002年12月，页534-538。

2. 评《睿宗桥陵》，载荣新江主编《唐研究》第9卷，北京大学出版社，2003年12月，页577-582。

3. 评夏鼐《敦煌考古漫记》，载《敦煌吐鲁番研究》第7卷，北京大学出版社，2004年1月，页474-480。

4. 评加地有定《中國唐代鎮墓石の研究：死者の再生と崑崙山への昇仙》，载荣新江主编《唐研究》第12卷，北京大学出版社，2006年12月，页575-581。

5. 读《磁县湾漳北朝壁画墓》，《中国文物报》2007年1月31日4版。

6. 《方寸之间 气象万千》，《装饰》2010年第7期，页74-75。

7. 《方寸之间的大气象》，《南方都市报》2011年1月14日第9版。

8. 《都兰吐蕃大墓考古获新成果》，《中国文物报》1999年12月1日第1版。

9. 《青海都兰吐蕃大墓》，国家文物局主编《1999中国重要考古发现》，北京：文物出版社，2001年6月，页113-115。

10. 《三国两晋南北朝隋唐宋元明清考古》（齐东方、沈睿文），《中国考古学年鉴·2002年》，北京：文物出版社，2003年10月，页73-97。

11. 《三国两晋南北朝隋唐宋元明清考古》（齐东方、沈睿文），《中国考古学年鉴·2009年》，北京：文物出版社，2010年10月，页81-107。

12. 《西域敦煌文献研究的新成果》，《新疆日报》2010年11月30日第12版。

13. 《2010年魏晋隋唐时期考古新发现综述》，中国文物报社编《中国考古新发现2010》（《中国文化遗产》2011年增刊），页34-37。

14. 《三国两晋南北朝隋唐宋元明清考古》（齐东方、沈睿文、卢亚辉），《中国考古学年鉴·2014年》，北京：文物出版社，2015年，即刊。



地址：北京市海淀区颐和园路5号
邮编：100871
联系我们

首页	学院概况	师资队伍
教学招生	国际合作	信息资料
学生园地	学院资讯	院史院友
招贤纳士	服务指南	博物馆



主办单位：北京大学考古文博学院