



中国考古



站内搜索

检索

信息反馈

首页

本所概况 现场传真 学术动态 学术研究 学术资料 考古人物 考古园地 考古论坛 内网入口

首页 > 现场传真

现场传真



南陵县再发掘四墓 出土陶罐发簪铜钱等文物

作者：吴安亚 发布时间：2010-03-24 文章出处：大江晚报 点击率：[48]



图为挖掘出的部分物品。由上至下为：陶罐、铜钱、铜发簪

昨天上午，南陵县籍山镇联城村古墓群的发掘、考古工作全面展开，并于昨日下午宣告现场发掘结束。据南陵县文物管理所姚耘副所长介绍，经初步勘测，古墓群包括6个墓穴，除了3月19日发掘的2个墓穴之外，

昨天主要对剩下下来的4个墓穴进行发掘、考古。那些条石估计是当年用来祭祀的石台。

墓穴呈长方形，墓顶呈拱形。墓穴用青砖砌成，经过测量，墓基高约0.13米；4个墓穴中两个较大的长约3.5米，宽约1.2米；两个较小的长约2.6米，宽约1米；墓高约1.5米，墓穴间隔0.38米。随着发掘工作的进展，墓穴内的淤泥由黄色变为黑色。

发掘工作一直持续到下午3点半，总共出土了3只陶罐（一只破损），14枚各种年代的铜钱（“至道元宝”和“景德元宝”字样的铜钱各一枚），一根铜制发簪，二十多个铁钉、铁环，以及十多块刻有花纹的墓砖等有价值的物品。其中，东3号墓穴出土的物品最多。

可能系平民家族墓地

“今天为什么没有在墓中发现棺木、骨骸等墓穴中应该常见的物品？”记者问。“此处明代可能地势比较高，但是后来成了洼地，地下水汇集于此，水浸泡、氧化了棺木、骨骸等绝大多数东西。再加上此地‘盛产’大蚂蚁，这种大蚂蚁连骨头都能啃光，所以没剩下骨骸、衣物等东西，是很正常的。”南陵县文物管理所王陵华所长回答说。

南陵县文物管理所姚副所长说：“根据南陵县志记载，明万历年间，南陵县确实出了一位名将，他叫沈炼。明万历二十年(公元1592年)，应朝鲜王求助，明朝廷派出兵部侍郎宋应昌为经略，沈炼为经理(相当于副都统)，李如松为大将，率十万大军‘抗日援朝’，将日寇驱逐出朝鲜，史上谓之‘朝鲜壬辰卫国战争’。朝鲜国王感沈炼将军神勇功著，亲书《赠沈督炼凯旋》一律。沈炼回朝后，被封为龙虎将军都督佾事。明万历四十八年(公元1620年)，沈炼病逝于任上，享年67岁。天启初年，归葬于家乡南陵县三里镇东山之巅。现在沈炼的宗族墓地，以及沈炼的墓志铭都已在南陵的山区找到。”

“从今天的发掘情况看，墓中并没有多少陪葬的物品，是什么原因？”记者忍不住又问。“从墓穴的样式、墓葬的规格、安葬的形式判断，今天发掘的墓葬可以确认是明代的平民家族墓群。明初时南陵地区属于‘应天府’，是朱元璋的‘大本营’，明朝洪武年间，南陵还是很富裕的。但是到了嘉靖年后，明朝经济形势急转直下，民间财富急剧减少，有‘嘉靖，家中干净’之说，墓中没什么物品也就不足为奇了。”刘平生教授为记者答疑解惑。

“根据今天的发掘情况，我个人初步分析，此处古墓是明代万历年间的一处平民家族墓地，且是按批建造，等家族中有人过世，直接安葬其中。在建墓之初，这个家族比较富裕，所以砖墓的样式、设计比较考究，但是后来家道败落，所以墓中并没有多少陪葬东西。”姚副所长介绍说。

考古的精髓在于发掘文化

据介绍，南陵县历史文化底蕴十分深厚，地下墓葬丰富，以土墩墓为多，最早至商周、春秋时代，拥有黄盖墓等200多个文物点。在南陵、繁昌交界处的新岭、平铺等地，有三国时代墓葬。而籍山镇附近则以明清墓葬为多。大工山——凤凰山铜矿遗址、皖南土墩墓群更是全国重点文物保护单位。但是此次发掘的古墓群，一次性在小范围集中发现6座，砖墓样式考究，且附近还可能其它小的墓葬，这在南陵县考古史上实属罕见。

“考古的精髓在于对文化的发掘。对于考古来说，金子并不是很值钱的东西，我们最希望挖出有文字的墓碑、墓志铭，或者是有字样的物品，这样就能确切得知墓主的身份、年代等详细信息。很遗憾今天没有发现这些，也就是说，我们还不知道墓主的身份，这可能永远是一个谜了！”南陵县文物管理所的王陵华所长告诉记者。

新闻链接

至道元宝：该钱青铜质，北宋太宗赵光义于至道元年(公元995年)铸。钱文有楷书、行书、草书三体，相传由宋太宗赵光义手书“御书体”。此钱当时铸造量很大，流传至今很多。另有合背钱及铁钱，相对稀少。至道元宝钱，其径2.5厘米，重3.8克，书体分真、行、草三体。

景德元宝：北宋真宗赵恒于景德年间(公元1004~公元1007)铸。钱文中的德字省去一横，材质为红铜、白铜，另有铁钱。有小平钱，折二、折五等版式。铁钱只见折三。径2.5厘米，重4克。铁钱径3.5厘米，以铁钱折三少见。



(责任编辑：孙丹)

■ 返回

版权所有：中国社会科学院考古研究所

地址：北京王府井大街27号(100710) E-mail: kaogu@cass.org.cn

备案号：京ICP备05027606

您是第 01458269 位访问者