

山大讲座教授文德安获2008年度国家友谊奖

2008-09-30 08:46

[本站讯] 9月27日, 2008年度国家友谊奖颁奖典礼在北京人民大会堂隆重举行, 国务院副总理张德江为获奖的国际友人颁奖。山东大学立青讲座教授、芝加哥富地博物馆人类学部主任、伊利诺伊州立大学人类学系教授文德安(Anne P. Underhill)博士获此殊荣。国家领导人亲切接见了获奖者并邀请他们参加国庆59周年系列活动。

文德安教授是国际著名的考古学和人类学专家, 在人类学考古学、东亚考古、中国考古等专业领域成就卓著。文德安教授早在1984-1990年攻读博士学位期间就曾来华学习。1995年, 她以耶鲁大学人类学教授的身份与山东大学考古系开展合作以来, 作为合作项目美方负责人, 先后14次来华从事研究和教学工作, 在华时间累计长达24个月, 并于2005年受聘为山东大学立青讲座教授。2002年3月获得国家文物局田野考古奖。

文德安教授的合作伙伴、山东大学东方考古研究中心教授方辉介绍说, 文德安教授对中国文化和中国人民充满了感情, 早在加拿大不列颠哥伦比亚大学攻读博士学位期间, 就确定了中国考古学的研究方向, 并将她大部分精力投入到中国考古学研究和中国文化的传播上。她的博士学位论文题目为《华北地区龙山文化陶器生产模式的变迁》, 对黄河中下游地区史前文化陶器生产进行了系统研究, 是西方世界第一次以中国某一考古学文化手工业生产为研究对象的博士论文。2002年以*Craft Production and Social Change in Northern China*为题由著名的纽约Kluwer Academic/Plenum Press出版的专著, 是继其博士论文之后在该领域里的又一项重要成果。1990年以来, 她先后任职于加拿大麦吉尔大学和耶鲁大学人类学系, 从事中国考古学的教学与研究, 培养了一大批有志于中国历史文化研究的青年学者。独立或与中国学者合作, 先后在*Antiquity*, *Field Archaeology*, *Anthropological Archaeology*, *Current Anthropology*, *Asian Perspective*, *East Asian Archaeology*和《考古》、《东方考古》等国际著名期刊发表有关中国考古学的论文20余篇; 另外, 她两度为英文大百科全书所撰写的《中国新石器时代考古》条目, 是西方世界了解中国考古学的权威性著述。她的研究成果也得到国内学术界的肯定, 先后被中国社会科学院考古研究所和山东大学聘为客座研究员和立青讲座教授。

1995年, 经国家文物局批准, 身为耶鲁大学教授的文德安博士开始了她与山东大学考古学同行合作, 在鲁东南日照地区开展了长达13年的考古合作项目, 该项目先后获得美国国家科学基金会(National Science Foundation)、鲁斯基金会(Luce Foundation;)、国家地理学会(National Geography Society)等重要国际性基金会。所取得的阶段性成果以中英文的形式发表, 在国内外产生极大影响。这期间, 文德安教授先后十多次往返于中美之间, 累计在华工作近两年时间, 保证了合作项目的正常开展, 而该项目的考古发掘工作也获得我国政府的嘉奖, 入选2002年国家文物局所颁发的田野考古奖, 文德安教授也因此成为唯一获此殊荣的西方考古学家。“十年磨一剑”, 目前, 日照地区区域考古项目作为聚落考古的典范, 成为我国考古学界学习的楷模。

身为富地自然历史博物馆人类学部主任和中国考古方向研究员, 她热情接待了来自包括中国在内的一批批来访者。她充分利用博物馆的公众优势, 通过主办文物展览的方式, 向美国民众介绍中国古代文化。2003年, 她组织了长久性的“中国古代玉器展”; 2005年, 与北京故宫博物院合作, 协助她的同事成功举办了大型的“乾隆皇帝大展”, 吸引了数以十万计的观众前来参观, 极大地促进了中国传统文化在海外的传播, 满足了美国公众学习、认识中国古代文化的需求。

出于对中国文化的热爱, 作为职业考古学家的文德安教授还利用自己在美国多家学会中担任领导职位的身份, 积极投身到反对文物盗掘和走私的活动中。2005年以来, 她在多种场合呼吁美国政府杜绝接收来历不明的中国古代文物; 2006年11月, 在芝加哥富地博物馆举办声援打击文物走私的公众讲座, 发表“谁拥有过去”的公开演讲, 呼吁西方博物馆停止购买盗掘出境的中国文物。在2008年3月底刚刚结束的第73届全美考古学会年会上, 作为召集者和参加者之一, 组织在世界各地从事考古工作的考古学家, 于会间举办“午餐圆桌会”, 商讨反对文物盗掘和走私, 以法律手段维护各所在国家文化遗产保护与管理的良策。

长期在中国从事考古工作和讲学, 文德安教授不但成为了国内同行的好朋友, 而且还与日照市的当地农民建立了深厚感情。用她自己的话说, 山东已经成为她的第二故乡。在她芝加哥自己家中的墙上, 悬挂着一幅精美的镜框, 里面嵌贴

的是1979年1月1日红头的《人民日报》，内容是中美建交联合公报。她说那是她父母生前精心制作的，父母去世后她选择了几件遗物作为纪念，这个镜框就是其中之一。



{作者:惠夕平 来自:历史学院 编辑:新闻中心总编室 责任编辑:新文}

■ 发表评论

你的称呼 (注: 可以不填, 不填视为匿名)

发送

重填

[查看评论](#)