

首页 &gt;&gt; 考古学 &gt;&gt; 考古动态

## 三星堆与金沙之谜：“同款”的不只金面具

2021年03月25日 15:50 来源：中国新闻网 作者：张浪 张帆

打印 推荐

**中新网成都3月20日电** (张浪 张帆)20日，“考古中国”重大项目工作进展会在成都举行，会上发布了三星堆遗址最新考古成果：目前新发现6座三星堆文化“祭祀坑”，现已出土金面具残片、巨青铜面具、青铜神树、象牙等重要文物500余件。其中，最受瞩目的金面具残片与金沙遗址的金面具在造型上极其相似，更加印证两个遗址一脉相承的文化渊源。

金沙遗址通常被认为是继广汉三星堆之后，古蜀王国在成都平原兴起的又一个政治、经济、文化中心。考古发掘和研究表明，金沙文化与三星堆文化存在显著的文化演变、吸纳与融合的态势。两者都有太阳崇拜的精神内核；也有着相同的器物样式和艺术风格，比如都曾出土金面具、鱼形金箔等金器，玉璋、玉琮、玉璧等大量玉礼器以及青铜立人等。在金沙出土的金冠带与三星堆出土的金杖上，都出现相同的鱼、鸟、箭纹饰。同时，从遗址分布的整体情况看，二者皆有明确的城市功能分区。

2001年金沙遗址重见天日之时，最先显露的便是白花花的象牙。在此后的发掘中金沙遗址祭祀区出土了数以吨计的象牙，最大的甚至长达2米，堪称是世界范围内同时期出土象牙最密集的遗址。通过对象牙埋藏地、出土环境以及相伴出土物，如象牙片、尖状象牙、柱状象牙等的综合分析，证明象牙是古蜀先民用于祭祀的神圣器物。本次，在三星堆新一轮的考古发掘中，也再度发现大量象牙和部分象牙雕刻件。由此可见，使用象牙祭祀这一习俗，从三星堆时期便已开始，到金沙时期形成鼎盛。

金沙遗址目前尚未发现大型青铜器皿，但出土了若干铜鸟、铜铃、铜挂饰、铜牛首等小型青铜器和青铜残片。专家曾推测，这些青铜小件和残片也许是装饰在某些大型青铜器上的配件。这个论证是否可信？如今，专家们从三星堆出土的青铜器物上寻到了踪迹。

在今天发布的考古成果中，三星堆遗址出土的方尊上可见铜鸟装饰，与金沙遗址出土的铜鸟几乎一致。而从此前的青铜神树、铜尊、铜罍等器物上，也能看到与金沙十分相似的牛首图案、铜铃、铜挂饰等。因此，对比三星堆青铜器的形制，金沙遗址的小型铜器可能也是装饰在大型青铜器上的配件。至于金沙是否有大型青铜器，还有待进一步发掘和研究。

此次三星堆遗址的考古新发现，也让更多学者开始重新思考三星堆与金沙的关系，而更多市民对金沙遗址是否也会重启发掘兴趣浓郁。

对此，四川省文物局党组书记、局长王毅表示，对某一个遗址重启系统性的考古调查并非一蹴而就，需根据科学研究的既有成果和现有的技术水平来综合评估。目前，工作人员在象牙保护方面遇到巨大挑战，这是中国乃至世界考古界面临的共同挑战。相关工作人员正在探索新的技术路径，“在很多探索工作尚未完成之前，考古发掘需要谨慎而为之”。(完)

分享到：

转载请注明来源：中国社会科学网 (责编：齐泽垚)

相关文章

# 不忘初心 牢记使命

——正确认识历史 开创美好未来

中央网信办传播局指导  
中国社会科学网承办

## 今日热点

巩固提升脱贫攻坚成效的治理机制

【中国攻坚进行时】城乡融合发展：巩固提升脱贫攻坚成效的治理机制

罗免劫：全球制造业东西分化明显 中国复苏态势强劲

经典何以从未过时、启迪常新

民法典的中国特色实践特色时代特色

南岛语族考古研究基地大变样：遇见史前 一眼千年

[回到频道首页](#)

值班电话：010-65393398 E-mail: zgshkxw\_cssn@163.com 京ICP备11013869号

中国社会科学网版权所有，未经书面授权禁止使用

Copyright © 2011-2019 by www.cssn.cn. all rights reserved

