



中国考古



站内搜索

检索

信息反馈

首页

现场传真 学术动态 中外交流 影像资料 考古人物 数据库 数字图书馆 数字博物馆

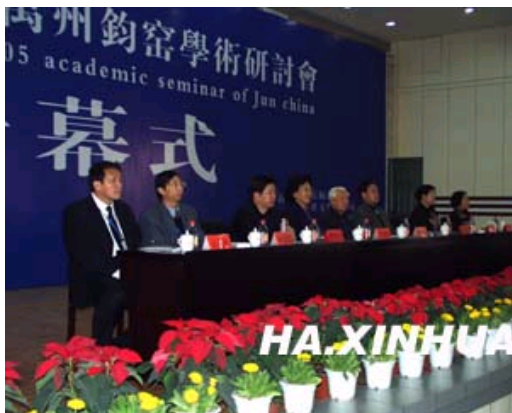
首页 > 学术动态 > 学术会议

学术会议



中国禹州钧窑学术研讨会在河南禹州市举行

作者： 发布时间： 2005-11-25 文章出处： 新华网河南频道



新华网河南频道11月24日电 2005年11月23日“2005'中国禹州钧窑学术研讨会”在河南省禹州市举行，在为期三天的会议中，国内外众多知名专家学者将围绕钧窑的起源与历史、窑变艺术和烧制工艺以及钧瓷的发展与创新展开深入研讨和交流。

据了解，钧瓷始于唐，盛于宋，北宋徽宗时被定为御用贡品，历经千年而不衰。因其端庄典雅的艺术照型，美伦美奂的绝妙釉色，巧夺天工的自然纹路，颇具神韵的意境釉画，赢得了“黄金有价钧无价”的美誉。钧瓷工艺精良，尤其是首创铜红釉，以“入窑一色，出窑万彩”的独特窑变，打破了中国陶瓷单一釉色格局，开辟了陶瓷美学的先河，在中国陶瓷工艺美术史上具有极其重要的意义。

据禹州市委书记周庚寅介绍，禹州是钧瓷的发源地，境内古窑遗址有100多处，居河南古窑遗址首位。2002年禹州市神后镇下白峪钧瓷遗址发掘，被评为年度中国十大考古新发现之一。2004年钧台八卦洞窑址、浅井扒村窑遗址成为海外学者考察的胜地。河南省政府把钧窑列入世界文化遗产名录预备名单，禹州市申请钧瓷原产地保护已通过国家审批，钧瓷已被河南省政府列为“十一·五”重点发展产业，这些都为钧瓷的创新与发展创造了良好条件。

近几年来，禹州市委、市政府把钧陶瓷作为一个优势产业摆上重要位置，钧陶瓷产业得到长足发展。目前全市钧陶瓷生产企业达到870余家，年产各类陶瓷产品5亿余件，产值达到10亿元，其中孔家钧瓷、荣昌钧瓷被评为河南省名牌。在国际交往以及香港回归、亚洲博鳌论坛等重大活动中，钧瓷作为礼品走向海外，钧瓷在世界的影响进一步扩大。

■ 返回



版权所有：中国社会科学院考古研究所

地址：北京王府井大街27号（100710） E-mail: kaogu@cass.org.cn

备案号：京ICP备05027606

您是第 **01412052** 位访问者

中国社会科学院 | 考古学系 | [友情链接](#)