

敦煌加速文化遗产保护破解“护用”难题

2018年05月07日07:34 来源：中国新闻网

原标题：敦煌加速文化遗产保护破解“护用”难题



资料图：敦煌唐代壁画。敦煌研究院供图

莫高窟的壁画和彩塑被数字化“搬”出洞窟，完成玉门关、汉长城、悬泉置遗址监测预警体系工程，境内长城及烽燧完成抢险加固，修复西云观壁画病害，为每个文物保护单位“树碑立界”……近年来，敦煌加速文化遗产保护，全力破解文物保护与合理利用的难题。

敦煌境内有各类文物点265个，包括古遗址209处，古墓葬25处，古建筑16处，石窟5处。其中，世界文化遗产有莫高窟、玉门关、悬泉置遗址三处。敦煌市博物馆馆藏文物13297件(套)，包括国家一级文物138件(套)。

敦煌市文物局副局长张春生6日接受中新社记者采访时介绍，作为国际历史文化名城，敦煌人爱护文物的意识很高，基本没有人为破坏现象，自然风沙侵蚀是最大危害。他举例称，曾在文物普查时，在沙州城遗址看到，五年前立的水泥做的界桩，被风沙裹挟的碎砂砾打磨地已看不清碑上的字。

为了让莫高窟“延年益寿”，敦煌莫高窟数字展示中心2014年开始投入使用，既缩短了游客在洞窟滞留时间，减轻了洞窟长时间开放对文物保护的压力，使洞窟

得以“休养生息”，同时把精美的壁画、彩塑“搬”出洞窟，让游客更好地欣赏和体验敦煌文化艺术，对文物保护和利用做了有益探索。

张春生说，文化遗产保护和合理利用方面，敦煌还制定了一系列规划，为文化遗产的保护管理和合理利用厘清界限。此外，启动玉门关和悬泉置遗址的保护和展示利用项目，目前，玉门关已建成游客服务中心、文物陈列展示中心，悬泉置遗址已完成规划。

敦煌市文物局介绍，接下来，将重点实施悬泉置遗址的保护和展示利用项目，将遗址分为甜水井烽燧、戈壁风貌、驿站遗址、悬泉水四个展示区，并建成游客服务中心和文物陈列馆，遗址中出土文物将全部展出，对外展示遗址文化故事。

据张春生介绍，目前，敦煌市境内265处文物点全部实现了树标立界和围栏保护。此外，系统修复了西云观壁画酥碱、空鼓、脱落等病害，全面修缮火神庙大殿，完成了玉门关、汉长城、悬泉置遗址监测预警体系工程，完成了沙州城遗址西北角墩展示利用工程和境内长城及烽燧抢险加固项目等文物保护工程。(完)

(责编：温璐、吴亚雄)

人民日报客户端下载  手机人民网

推荐阅读



阅来阅好——明星读经典,为你做海报

习近平总书记曾多次谈到自己的读书爱好。我们从习总书记推荐过的书单中挑选了一些脍炙人口

的经典名作，邀请王刚、王劲松、佟丽娅等为我们朗读其中的片段。

[【详细】](#)

 [名家诗会](#) | [文化名人](#) | [男神致敬父亲节](#) | [世界遗产大会](#)



喜迎十九大，听这19位名家的文艺“初心”

广大文艺工作者们不忘初心，思索、探索、行动，开启了从“高

敦煌加速文化遗产保护破解“护用”难题--文化--人民网
原“迈向”“高峰”的旅程。五年来，一批文艺名家做客人民网，聊创作心路，话人生感悟。【详细】

名家诗会 | 文化名人 | 男神致敬父亲节 | 世界遗产大会

相关新闻

- 吴智勇：优化各个领域供给 破解转型升级难题
- 十位幸运儿将从上海出发 去敦煌当“洞窟讲解员”
- 文物保护需要独立学科支持
- 陕西省着力破解体育发展难题
- 原创芭蕾舞剧《敦煌》：用艺术描摹敦煌守护者“坚守之心”
- 中国敦煌文化欲以数码化打造世界级文化IP
- 世界遗产麦积山石窟“体检” 32个洞窟风险严重
- 第七届中国·敦煌葡萄文化旅游节开幕

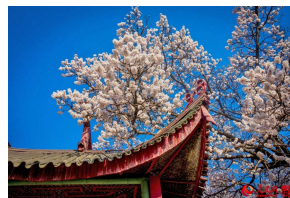
精彩图集



致青春：愿你以梦为马，不负芳华



如果爱，请如《诗经》般热烈地爱



五一假期 出游攻略伴你同行



我国将发布“外国被盗文物数据库”



揭秘《湮灭》到底好在哪儿



贾平凹：《山本》是我的秦岭之志

人民网版权所有，未经授权禁止使用
Copyright © 1997-2018 by www.people.com.cn. all rights reserved