



山东省长清区发现魁星点斗碑

【保护视力色】 □□□□□□□□ 【打印】 【字号 大 中 小】 编辑: ww 2011-06-08

在全国第三次文物普查中,山东省济南市长清区双泉乡王庄村南山坡上祖师庙内(当地村民称为金星庙)新发现魁星点斗碑刻。祖师庙院东有石屋一栋(村民称吕祖庙)坐北朝南、面阔三间,屋内有3通碑。魁星点斗碑嵌于门北墙壁上,东、西墙各嵌施财姓名功德碑。

魁星点斗刻石高0.56米,宽1.28米。碑阳刻有魁星点斗图案和碑文行书13行,计76字。文曰:“图则古,文则经。何尔执笔上乘乎,列星天道耶、人事耶、会萃乎,笔墨之灵。晋在,壬申孟秋之月,仿青莲学士,望后生求学之意,涂于松云山下,因工程告竣,录乐捐善士于两壁,一誌永远,后世纪念云。”无撰书人姓名,碑文没有明确记载年代,但从祖师庙碑记载是大清光绪十年修建,而石屋从建筑上看晚于祖师庙建筑,因确定魁星点斗碑文壬申年应为民国二十一年时期刻石。

魁星是北斗七星中前四颗星的总称,又称奎宿,也称作文昌君。据说在中国古代神话中,魁星相貌丑陋,长得像个小鬼是主宰文章兴衰和人才选拔的神。其一手捧斗,一手执笔,一脚向后翘起如踢斗状,故曰:“魁星点斗”或“魁星踢斗”。

另有两句话“克己复礼”和“正心修身”则藏在魁星的形象之中,魁星由这两句话八个汉字组成。

“魁星点斗”图的绝妙之处在于图中藏字,字中寓意。反映的是中国的正统文化。中国的正统文化是儒家文化,儒家讲究“学而优则仕”。中仕的人都是国家人才,国家人才必须克己奉公,维护封建秩序。只有德才兼备的人,才能当此重任。可以说,“魁星点斗”图有着较深的文化内涵,它是我国特有的文化形式——文字游戏中的一件佳作。

在西安碑林收藏有一通大清同治年间马德昭书画“魁星点斗”碑。是左手托砚,右手执笔,一脚翘起托一“斗”字,一脚立“鳌”字上。寓意:魁星点斗,独占鳌头。与此碑区别于脚下有“鳌”字,魁星刻画人物化,而发现碑刻的魁星人物更抽象化,这对魁星点斗图的演化提供了实物资料。

(2010年9月24日第4版)

采编: 管理员

中国文物信息网

留言须知:

- 一、不得发表违反中华人民共和国宪法和法律的言论;
- 二、不得发表造谣、诽谤他人的言论;
- 三、不得发表未经证实的消息,亲身经历请注明;
- 四、请勿发表任何形式的广告、企业推广产品或服务;
- 五、本信箱只用于中国文物报社和公众之间的交流,请勿发表与中国文物报社工作无关的留言;
- 六、本网站拥有发布、编辑、删除网上留言的权利,凡不符合本须知规定的留言将予以删除;
- 七、如在本栏目留言,即表明已阅读并接受了上述各项条款。

网友留言只代表网友个人观点,不代表网站观点。另外网站不定期对评论实行审核后发布制度。

共 0 页 0 条 当前第 1 页

本篇文章暂无评论

共 0 页 0 条 当前第 1 页

发表评论

中国文物报社版权所有 未经许可不得转载 邮编：100007 社址北京市东直门内北小街2号楼东侧2层

电话：010-84078838 传真：010-84079560 建议使用1024*768或以上分辨率浏览

制作维护中国文物报社网络中心 电话：84078838-8050