

程，相当于把金属从稳定状态提升到了不稳定状态，因此在自然条件下，金属总会回到稳定的化合态，对于金属文物来说，这个回归的过程就是腐蚀。事实上，几乎所有的劣变及破坏现象都可以用熵增原理来进行解释。

既然文物的劣变是在自然规律的作用下发生的，而自然规律是不可抗拒的，那么，保护文物的可能性如何？

如果说文物劣变是自然规律作用的必然结果，那么文物保护工作者的工作就是充分发挥人的主观能动性，在正确认识文物劣变机理的基础上探究延缓其劣变的各种方法，从而对文物进行保护处理的过程。

面对一件饱经沧桑的文物，我们首先会通过各种观察手段对其形貌进行详细地观察，并通过现代科学的一系列检测手段分析其成分、组成、工艺及现状等，从而确定出可行的保护方案，并加以实施，最终达到尽量延缓文物劣变的目的。

文物保护学科经过若干年的发展，到今天已经形成了较为成熟的系统，对每一类不同文物的保护，都有不同的程序和方法。

由此可见，文物保护科学的基础就是人的主观能动性。由于人们能够认识自然规律并对自然规律有能动作用，因此文物保护工作者就能够认识文物劣变的机理，并通过利用各种自然规律，对文物进行修复和保护，延缓其劣变进程，并通过控制环境为文物长久保存创造良好的条件，从而让人类物质文明的载体得以长久地保存，满足后人研究、瞻仰的目的。

通过对自然规律与主观能动性等的讨论，我们为文物保护科学找到了哲学依据。人类自诞生以来无时无刻不在和大自然打交道，人类社会能发展到今天的面貌，主观能动性在其中起到了根本性的作用。我们可以毫不夸张地说：

认识自然规律是伟大的，利用自然规律也是伟大的；

认识客观世界是伟大的，改造客观世界也是伟大的；

创造物质财富是伟大的，保护物质财富也是伟大的。

文物作为人类与自然互动的成果，作为祖祖辈辈利用自然规律、改造客观世界的证据，作为世代累积创造的大量物质文化遗产中的佼佼者，我们文物保护工作者既有动机保护它们，也有能力保护它们。

当然，自然规律是复杂多样的，人类对其的认识还不能穷尽。因此，文物保护科学实际上还处于比较初级的阶段，还面临许多难以解决的课题，还有待更多的保护工作者去探索。倘若人类对自然的认识是没有终点的，那么文物保护科学就是没有终点的。就让我们用先贤屈原的一句话来共勉：

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

(2011年8月5日4版)

采编：高游

中国文物信息网

留言须知：

- 一、不得发表违反中华人民共和国宪法和法律的言论；
- 二、不得发表造谣、诽谤他人的言论；
- 三、不得发表未经证实的消息，亲身经历请注明；
- 四、请勿发表任何形式的广告、企业推广产品或服务；
- 五、本信箱只用于中国文物报社和公众之间的交流，请勿发表与中国文物报社工作无关的留言；
- 六、本网站拥有发布、编辑、删除网上留言的权利，凡不符合本须知规定的留言将予以删除；
- 七、如在本栏目留言，即表明已阅读并接受了上述各项条款。

网友留言只代表网友个人观点，不代表网站观点。另外网站不定期对评论实行审核后发布制度。

共 0 页 0 条 当前第 1 页

本篇文章暂无评论

共 0 页 0 条 当前第 1 页

发表评论

关于我们 | 联系电话 | 广告刊例

中国文物报社版权所有 未经许可不得转载 邮编：100007 社址北京市东直门内北小街2号楼东侧2层

电话：010-84078838 传真：010-84079560 建议使用1024*768或以上分辨率浏览

制作维护中国文物报社网络中心 电话：84078838-8050

