



真实与虚构之间的历史授权——关于萧山湘湖史上的《英宗敕谕》

<http://www.firstlight.cn> 2005-05-06

显示和强化各类利益团体（或地方社会）存在合理性的历史授权，往往是所谓的“民间菁英”们在明确的利益驱动下，利用各种历史资源进行反复创造的结果。虽然这种创造一般都会具有公意或公利的基础，但以客观事实来衡量，其结果大多处于真、假之间，本质上与“神授说”差别不大。在萧山湘湖史上占有重要地位的《英宗敕谕》的形成过程，就典型地反映了中国社会史的这一普遍现象。

[存档文本](#)