



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿邮箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第22卷](#) >> [第5期](#)

礼贤城隍庙：地方历史与区域文化的“记忆之所”

王霄冰^{1,2}

(1. 新疆师范大学社会文化人类学研究所, 新疆乌鲁木齐 830054; 2. 慕尼黑大学汉学研究所, 德国慕尼黑 80539)

摘要: 当传统在现代的冲击下与日常生活发生脱节时,人们往往通过保护一些过去留下的文化遗产,试图留住传统,加固文化记忆。礼贤城隍庙原本是个民间宗教场所,但在它被列为当地的文物保护单位之后,这里也变成了一个当地人寄托怀古之情和确认文化身份的公共场所,也就是一个浓缩了当地历史和区域文化的“记忆之所”。复兴后的城隍庙会,也不再是纯粹的宗教性节日,而变成了一种带有象征性和表演性的当地文化资本。认识到城隍庙的这一功能演变,当事人及主管部门应抛开各种政治包袱,尽力去挖掘和恢复传统的民间信仰文化,让这些物质的和非物质的文化遗产能在新的文化语境中重放光彩。

关键词: 民间信仰; 文化遗产; 城隍庙; 庙会; 社会记忆

[PDF全文下载:](#) [09505.pdf](#)