

旧版文章

天人古今

古今通论

古代通论

世界史论

当代三农

现实问题

旁通类鉴

先秦史论

先秦通论

原始经济

文明起源

夏商西周

春秋战国

汉唐史论

汉唐通论

战国秦汉

秦国秦代

西汉东汉

魏晋南北朝

隋唐五代

宋元史论

宋元通论

唐宋通论

北宋南宋

辽金西夏

蒙元史论

明清史论

明清通论

明代通论

明中后期

清代通论

清代前期

近代史论

近代通论

清代晚期

民国通论

民国初年

国民政府

红色区域

现代史论

近世通论

现代通论

前十七年

文革时期

改革开放

学科春秋

学科发展

专题述评

年度述评

国学网 - - 中国经济史论坛 / 先秦史论 / 春秋战国 / 简帛《日书》与古代社会生活研究

简帛《日书》与古代社会生活研究

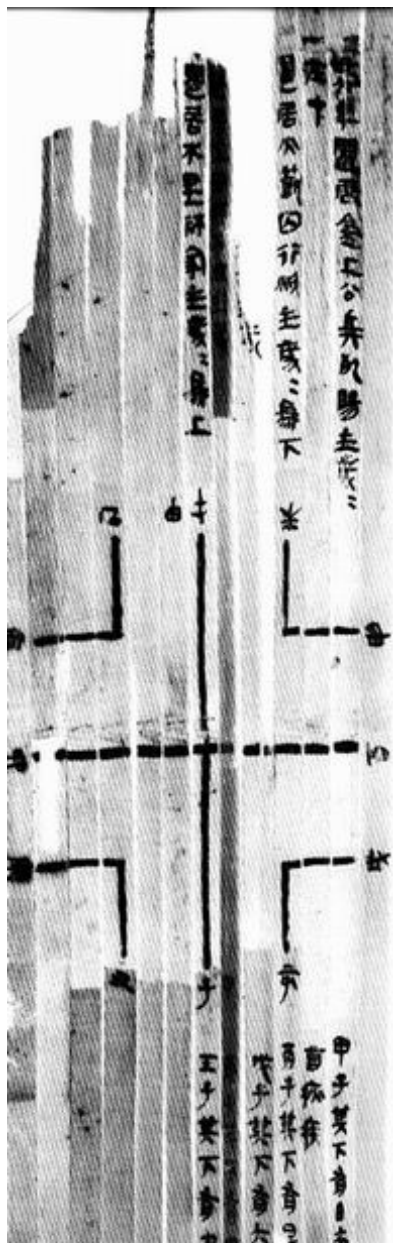
2006-07-24 晏昌贵 光明日报 点击: 719

简帛《日书》与古代社会生活研究

《日书》以天文历法为经，以生活事件为纬，共同交织成一幅古人“生老病死，衣食居行”的多彩画卷。透过五行学说的神秘外衣，我们可以从中深切地感受到古人日常生活的律动。

简帛《日书》与古代社会生活研究

晏昌贵 发布时间：2006-07-23 06:00 光明日报



《日书》是古代日者选择时日，占断吉凶的实用手册，类似现今仍在港台地区民间流行的通书或黄历。近年来，在考古发现出土的战国秦汉简帛中，即含有大量的《日书》及相关的文献材料，计有：①湖北江陵九店楚简《日书》；②上海博物馆藏战国楚简《日书》残片；③湖北云梦睡虎地秦简《日书》甲乙种；④甘肃天水放马滩秦简《日书》甲乙种；⑤湖北沙市周家台关沮秦简《日书》；⑥湖北江陵岳山秦牍《日书》；⑦江陵王家台汉简《日书》；⑧湖北随州孔家坡汉简《日书》。此外，湖南长沙子弹库楚帛书、马王堆汉墓帛书、香港中文大学藏汉代简牍、甘肃武威汉简、居延汉简、流沙坠简、内蒙古额济纳汉简、山东临沂银雀山汉简、河北定县八角廊汉简、安徽阜阳双古堆汉简、江苏连云港尹湾汉简，以及敦煌卷子中也都包含有大量的相关文献，内容十分丰富，可与上述《日书》对比研究。

简帛《日书》涉及的年代从战国中晚期直到东汉晚期。仔细比较简帛《日书》，可以发现其中有些基本差异乃是由于历法的不同所造成的。比如，战国时期楚的历法是以荆夷为岁首，相当于秦颛顼历的四月（巳月），在九店楚简《日书》中有一篇“建鞮”术，就是以荆夷开始以“建日”为首的占术体系，但这个体系在纳入睡虎地

理论方法

史观史法
历史理论
领域视野
方法手段
规范学风

史料索引

古今文献
考古文物
简帛文书
回忆追述
社会调查
论著索引

论著评介

通论文集
古代史著
明清史著
近代史著
现代史著

动态信息

期刊集刊
网站网刊
团体机构
学术会议
研究动向

他山之石

世坛综考
美国史坛
西欧史坛
东亚史坛
其他地区

池月山云

文史随笔
知识小品
诗词诗话
文艺点评
小说演义
史眼世心



湖北沙市周家台关沮秦简《日书》“图文勾线图”，以图文结合的形式讲五行、五子占人事吉凶。

秦简《日书》后，被改造为以“湏（窳）日”为首，以十一月（子月）开始的新形式。经过调整改造之后，楚简《日书》中的“建鞮”和“结阳”就都被纳入到以秦系为代表的“建除”术中，并一直延续下来。楚系的“建鞮”、“结阳”全都失传了。

不过，从《日书》的书写形态和表现内容看，不同时代的《日书》彼此之间的差别其实是很小的。它们都是根据自然的时间节律来安排人世间的的生活，关注的内容都是日常生活中衣食住行、生老病死诸方面。尤其让人称异的是，睡虎地秦简《日书》中的“人字”，不仅见于香港中文大学藏汉简《日书》和马王堆帛书《胎产书》，还见于现今仍在港台地区流行的通书《轩辕黄帝四季诗》和彝族民间选择文献《玄通大书》，其书写形式和表现内容几乎完全一致。可见《日书》这一类东西，历经2000多年的时间洗礼，仍有其顽强的生命力，反映了我国传统文化中经久不变的一面。

简帛《日书》的出土地域，主要在南方楚国故地和西北地区，前者多出自墓葬，后者多出自遗址。全国其他地区尚没有发现或发现甚少，但并不表明当时这一类东西没有流传，只不过当地的地质条件和地理环境不适合保持竹简和丝帛材料罢了。从已发现的不同地区的古代《日书》材料看，也是相同的方面远超相异的方面。我们试比较楚地楚简九店《日书》、楚地秦简睡简《日书》和秦地秦简放简《日书》，就会发现无论是在书写形式还是表现内容方面，三者都基本一致，几乎没有实质性的差别。这就说明，在秦统一全国之前，社会基层的文化面貌和民众心理，已经渐趋一致。过分夸大秦统一前的地区文化差异，是不符合实际情况的。

出土《日书》的墓葬墓主多为社会中下层庶民、士人和低级官吏。西北地区遗址所出《日书》简，也是屯戍士卒日常生活中使用的实用文书。因此，《日书》所反映的是社会基层日常生活的实态，是我们研究社会史和日常生活史的基本素材。我国传统史学以王朝为中心、关注王朝的兴衰和统治上层的生活，对社会基层的历史、一般民众的生活注意不够。在研究明清及以后的社会生活史时，我们可以通过方志、私家著述和民间调查来弥补，但对战国秦汉时期的社会生活史，则没有这些便利。简帛《日书》的出土面世，大大弥补了这方面的不足，丰富了我们对中国历史早期社会基层民众日常生活的认识。

《日书》文本结构的一个基本特征，是以天文历法为经，以生活事件为纬，共同交织成一幅日常社会的多彩画卷。《日书》涉及的天文学，可分为两个层面：其一是有关实际天象或与天象有关的知识。在九店楚简《日书》中，有一篇《星朔》，专讲各月合朔所躔之二十八宿，类似的内容见于《淮南子·天文》。在睡简《日书》中，有一篇《玄戈》，依据玄戈、招摇等星每月在天空中的位置和指向，来占断人事的吉凶。不过，这一类记述，很多与当时的实际天象无关，而演变成为一种以天象为依据的符号化体系。其二是有关历法的知识。《日书》的内容，多系于某月某日之

下，以“时”“序”“事”。而连续完整的时日的安排，有赖完善的历法体系。战国秦汉时期的历法非常复杂，不同的历法体系导致《日书》编排体系的不同。根据这些材料，不仅可以修正传统史书中关于“三正”和“六历”记载的讹误，而且我们发现，《日书》中还保存了大量的以二十八星宿记时的资料和以七日为周期的“星期制”，如果再联系其他考古发现，则可以对二十八宿的起源作出新的解释，对“星期制”传入我国的历史重新认识。从社会文化史的角度观察，《日书》以“时”“序”“事”，将人事附著于天文，正是我国传统文化中“天人合一”的具体表现。《日书》占卜的内容，可以用八个字来概括，即：“生老病死，衣食居行。”《日书》对一个人出生常常从时间、地点等各方面进行预测。比如，在流沙坠简中，有一条占文写道：“生子东首者，富；南首者，贵；西首者，贫；北首者，不寿。”这是依据生子时的方位占卜。睡简《日书·生子》篇则根据时日干支占卜。有一条简文说，庚寅这一天出生，“女为贾，男好衣佩而贵”。我们知道，屈原楚辞《离骚》称“惟庚寅吾以降”，屈原出生在庚寅这一天，而楚辞中有大量关于衣饰的描写，这恐怕不是偶然的。我们只要将《日书》中的这一类材料集中起来加以分析，就可以看出当时的社会民众对于一个人的未来的期待，以及对于个人事业是否成功的标准所在。

婚姻嫁娶是人生的另一大关节，《日书》中有关这方面的材料也十分丰富。在讲到是否适宜于嫁娶的时时时，往往还和历史上著名的神话传说联系在一起，包括禹娶涂山氏、织女与牵牛、女娲等等。而婚嫁的对象容貌、品行，也常常是时人关注的焦点，从中可以看到当时民众的择偶标准和日常审美观念。至于人的病老，更是《日书》中的重点，在睡简《日书·病》篇中，讲到人生病的原因时，有多处提到恶劣的环境和不良食品，可见当时已经有了环境卫生的意识。

在衣食居行方面，《日书》尤其重视居和行。九店楚简《日书》和睡虎地秦简《日书》中各有一篇《相宅》，讲居室房屋的环境选择，从中我们可以了解战国时期民居的基本形式，附属建筑物以及房屋与周边环境的关系。楚简《日书》多有宗教性建筑祭室、弼堂，秦简《日书》则多有与农牧业生产有关的圈、囿、囷、井，反映了楚、秦文化的一些基本差异。

《日书》基本上不涉及军国大事和公共事务，它关心的只是个人的生老病死和衣食居行，在讲述这些社会基层民众的日常琐事时，它并不是明白直接地道出，而是蒙上一层神秘的外衣，这件神秘外衣的根子就在于五行学说。透过五行学说的迷雾，我们可以深切地感受到古人日常生活的律动。

责任编辑：echo

[发表评论](#)

[查看评论](#)

[加入收藏](#)

[Email给朋友](#)

[打印本文](#)

平均得分 0, 共 0 人评分

如果你想对该文章评分, 请先[登陆](#), 如果你仍未注册, 请点击[注册链接](#)注册成为本站会员。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

