

[课前导学](#)

[教师简介](#)

[教学大纲](#)

[教材教案](#)

[教学视频](#)

[课程内容](#)

[艺术欣赏](#)

[试题库](#)

[教学资料](#)

[互动栏目](#)

中国审美文化史

适用课程: [中国审美文化史\(艺术\)\(0051300110\)](#), [中国审美文化史\(05150000\)](#) 【访问量: 84792】

课前导学>参考资料

- ☐ 课程简介
- ☐ 教学大纲
- ☐ 教学日历
- ☐ 学习指导
- ☐ 考核方式
- ☐ 学习评价
- ☐ 考试大纲
- ☐ 电子教材
- ☐ 电子教案
- ☐ 参考资料
- ☐ 网络资源链接

《中国审美文化史》参考资料目录：

1. 陈炎主编，廖群、仪平策、陈炎、王小舒著，《中国审美文化史》，济南，山东教育出版社，2000年。
2. 范文澜，《中国通史》，北京，人民出版社，1978年。
3. 钱穆，《国史大纲》，北京，商务印书馆，1996年。
4. 彭林等，《中华文明史》，石家庄，河北教育出版社，1989-1994年
5. 冯天瑜、何晓明、周积明，《中华文化史》，上海，上海人民出版社，1990年。
6. 王桐龄，《中国民族史》，北京，文化学社，1934年。
7. 袁行霈主编：《中国文学史》，高等教育出版社，1999年。
8. 章培恒、骆玉明主编，《中国文学史》，上海，复旦大学出版社，1996年。
9. 冯友兰，《中国哲学史》，北京，新世界出版社，2004年。
10. 肖董父，李锦全，《中国哲学史》，北京，人民出版社，1982年。
11. 张承宗、魏向东，《中国风俗通史》，上海，上海文艺出版社，2001年。
12. 宗白华，《美学散步》，上海，上海人民出版社，1981年。
13. 李泽厚，《美的历程》，北京，文物出版社，1981年。
14. 王伯敏，《中国美术通史》，济南，山东教育出版社，1996年。
15. 梁思成，《中国雕塑史》，天津，百花文艺出版社，1998年。
16. 梁思成，《中国建筑史》，天津，百花文艺出版社，1998年。
17. 从文俊等，《中国书法史》，南京，江苏教育出版社，2002年。
18. 李泽厚、刘纲纪主编，《中国美学史》，北京，中国社会科学出版社，1984、1987年。
19. 周来祥主编，《中国美学主潮》，济南，山东大学出版社，1992年。
20. 崔瑞德编，《剑桥中国隋唐史》，北京，中国社会科学出版社，1990年。
21. 王国维，《宋元戏曲史》，北京，东方出版社，1996年。

