

## 《中国匾额保护与文化遗产》论文集出版发行

日期：2018-01-08 【字体：大 中 小】 【颜色：黑色 红色 灰色】 【打印页面】 【关闭页面】



北京民俗博物馆编辑的《中国匾额保护与文化遗产》论文集于2018年1月由中国社会科学出版社出版发行。该论文集是北京市朝阳区文化委员会和北京市朝阳区文学艺术界联合会主办、北京民俗博物馆和北京勵志堂科举匾额博物馆承办的全国匾额界盛会——“中国匾额保护与文化遗产活动”的研究成果，是对匾联集藏、保护、研究、传承的文化自觉。

匾额文化是中华民族的文化遗产，是中国文化的重要载体，传承和保护匾额文化是中华儿女的历史责任。《中国匾额保护与文化遗产》论文集怀着抢救保护中国匾联文化的使命感孕育而生。该书图文并茂、内容丰富，由北京民俗博物馆馆长曹彦生先生主编并作“序”，辑录了来自故宫博物院、孔庙国子监、北京东岳庙、洛阳民俗博物馆等13个博物馆的28幅匾额彩图；收录了2篇抒情文章，26篇学术论文。该书内容从“门楣上的家国，梁柱间之文脉”到“论中国园林匾额的文化美学价值”再到“南北匾额的地域性及艺术风格特征”，从匾额保护综述、园林古建筑中的匾额楹联、匾额收藏赏析三方面阐释匾联文化的内涵寓意。该论文集的作者包括文化学者、高级编辑、大学教授、园林专家、国办博物馆研究者、民办博物馆收藏者、在读博士等，作者们的思考与建议必将促进中国匾联文化的保护与传承。

匾额楹联文化内涵博大精深，北京民俗博物馆组织全国性的匾额专题文化交流活动并出版《中国匾额保护与文化遗产》论文集，旨在抛砖引玉、传承文脉，将该书呈奉给广大读者，正是对传统文化保护与传承的最好诠释。



版权所有：北京民俗博物馆 京ICP备16007427号  
 地址：北京朝阳门外大街141号 电话：010-65510151  
 bjmsbwg@126.com

