

来源：当当网、豆瓣网、京东

字号：[大] [中] [小] 打印

## 鸵鸟蛋、黑陶与铜肝：神秘的伊特鲁里亚人

2021-08-16



[英] 露西·希普利 著

威悦 译

出版社：中国社会科学出版社

出版年：2021年6月

页数：281页

开本：16开

定价：79元

装帧：平装

纸张：胶板纸

国际标准书号ISBN：9787520382991

### 内容简介

声名显赫的伊特鲁里亚人曾经在古意大利建立了颇具影响力的强大文明，然而他们却常常遭到误解，被当作一个陌生而未知的民族，其语言和文化也已基本消失。露西·希普利撰写的全新伊特鲁里亚史为读者呈现了另一番景象：这个民族与希腊保持着贸易往来，促进了罗马文明的发展，启发了文艺复兴时期的艺术家和浪漫主义时期的推动者，对现代世界依然具有深远的影响。

本书描述了伊特鲁里亚文物从诞生到使用、遗失、发现和重塑的过程。从时尚沙龙上埃及木乃伊的裹尸布，到波拿巴家族成员的业余活动，这本书带领我们踏上了一趟精彩的旅程；它借助伊特鲁里亚考古学，向我们展示了许多神奇而有趣的地方。作者将历史与最新的考古学证据结合起来，以独特的视角解读这个充满谜团的文明，揭示了我们现在知道哪些答案，以及还有多少问题等待我们去探索。

### 作者介绍

露西·希普利 (Lucy Shipley)，伊特鲁里亚考古学博士，毕业于英国南安普顿大学，发表过一系列关于伊特鲁里亚考古学和伊特鲁里亚研究史的论文，并多次参与伊特鲁里亚遗址的考古挖掘工作，著有《感受伊特鲁里亚陶器：伊特鲁里亚人的陶艺、身体与图案》一书。

### 译者简介

威悦，浙江大学英语文学学士，北京大学英语翻译硕士，现在清华大学攻读古典文学博士学位。已出版《古希腊人：在希腊大陆之外》《罗马十大英雄皇帝》《四十个房间》等译著十余部。

### 目录

第一章 为什么伊特鲁里亚人很重要？ 001

第二章 故乡在何方？ 015

第三章 鸵鸟蛋与东方梦 039

第四章 陶器与偏见 059

第五章 超级富豪与隐形穷人 085

第六章 生为女人 103

第七章 安稳如房屋 123

第八章 性爱、谎言与伊特鲁里亚人 141

第九章 裹尸的文字 161

第十章 聆听肝脏的声音 181

第十一章 面对死亡 199

注 释 217

补充书目 259

致 谢 261

图片提供鸣谢 263

译名对照表 265

上一条：[教化：古希腊文化的理想（套装全三卷）](#)

下一条：[苏格兰民族：一部近代史](#)

### 相关链接

[联系我们](#) · [网站地图](#)

<a href="#">中国社会科学网</a>	<a href="#">中国历史研究院网</a>	<a href="#">中国历史研究网</a>	<a href="#">北京大学历史学系</a>	<a href="#">华东师范大学历史系</a>	<a href="#">首都师范大学历史学院</a>
<a href="#">南开大学历史学院</a>	<a href="#">东北师范大学历史文化学院</a>	<a href="#">北京师范大学历史学院</a>	<a href="#">天津师范大学历史文化学院</a>	<a href="#">复旦大学历史学系</a>	<a href="#">南京大学历史学院</a>
<a href="#">武汉大学历史学院</a>	<a href="#">西北大学历史学院</a>	<a href="#">中国人民大学历史学院</a>	<a href="#">吉林大学文学院</a>	<a href="#">上海师范大学人文学院</a>	<a href="#">浙江大学历史学系</a>
<a href="#">厦门大学历史系</a>	<a href="#">四川大学历史文化学院</a>	<a href="#">清华大学人文学院</a>	<a href="#">上海大学文学院</a>	<a href="#">福建师范大学社会历史学院</a>	<a href="#">华中师范大学历史文化学院</a>
<a href="#">中山大学历史学系</a>	<a href="#">陕西师范大学历史文化学院</a>	<a href="#">中国社会科学院图书馆</a>	<a href="#">中国国家图书馆</a>	<a href="#">大英图书馆</a>	<a href="#">美国国会图书馆</a>
<a href="#">国立国会图书馆</a>	<a href="#">俄罗斯国家图书馆</a>	<a href="#">法国国家图书馆</a>	<a href="#">德国国家图书馆</a>	<a href="#">南非国家图书馆</a>	