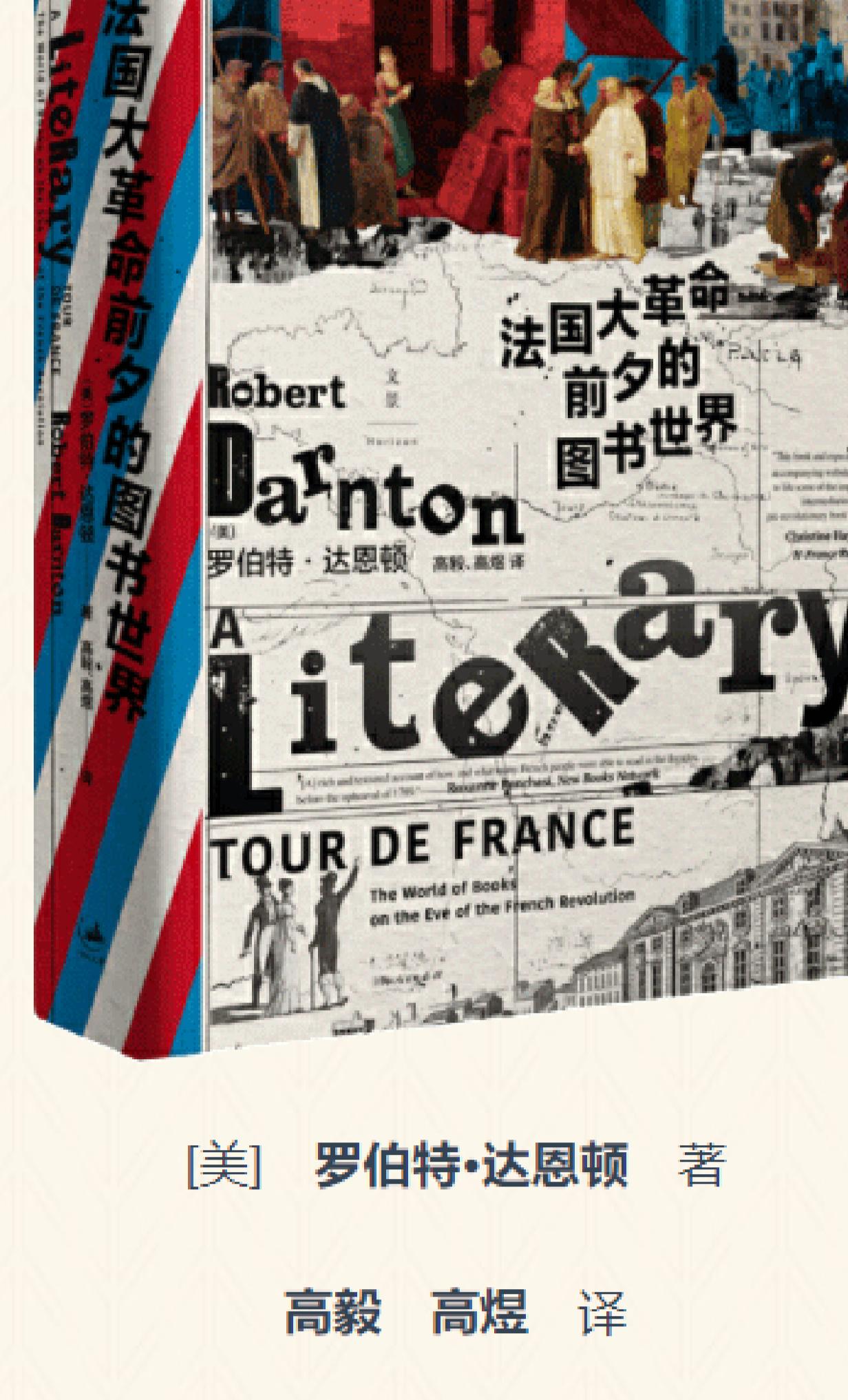


法国大革命前夕的图书世界

2021-03-09

(“内容简介”、“作者介绍”、“译者简介”、“目录”内容转自“当当”网)



[美] 罗伯特·达恩顿 著

高毅 高煜 译

出版社：上海人民出版社

出版年：2021年1月

页数：456页

开本：32开

定价：89.8元

装帧：精装

纸张：胶版纸

国际标准书号ISBN：9787208166660

内容简介

《法国大革命前夕的图书世界》是新文化史大家、书籍史权威、《屠猫狂欢》作者罗伯特·达恩顿的*作品。故事围绕一位来自瑞士的图书销售代表展开。1778年夏日的一天，29岁的让-弗朗索瓦·法瓦尔热身上马，开启了一趟环绕大半个法国的公务旅行。他受雇于纳沙泰尔出版社，任务是拜访沿途书店，推销书籍、查收账目、安排货运、调查市场。在历时五个多月的行程中，他翻越汝拉山脉，沿罗讷河直抵地中海，横穿法国中部地区，途径里昂、马赛、图卢兹等重要城镇。法瓦尔热详细记录了沿途经历。这份珍贵的旅行日志无异于一场18世纪法国外省出版市场及图书贸易的导览。与它同样完好无缺地保存在纳沙泰尔出版社档案中的，还有上千份内容详实的信件、银行账目、交易记录，涉及出版业有关的各色人群。

罗伯特·达恩顿充分利用这批宝藏，在本书中描绘了一个处于历史重要关头的、人物鲜活、生机勃勃的图书世界。达恩顿用精彩的浸入式书写，带领读者走进图书贸易的各个环节，并亲历竞争激烈且秩序混乱的18世纪图书世界。当时市场上流通的是什么书籍？这些图书怎样到达读者手中？通过回答以上两个问题，《法国大革命前夕的图书世界》为读者铺陈了变革前夕法国社会阅读和基层人民生活的全景画卷，以及塑造今日世界的革命性变革酝酿之时的历史微观图景。

作者介绍

罗伯特·达恩顿（Robert Darnton），著名文化史专家、书籍史权威，哈佛大学图书馆荣誉馆长、哈佛大学荣誉教授。1939年生于纽约，1960年毕业于哈佛大学，1964年获牛津大学博士学位。1999年任美国历史学会主席。代表著作有《屠猫狂欢》（1979年获美国历史学会Leo Gershoy奖）、《启蒙运动的生意》、《法国大革命前的畅销禁书》（1995年获美国国家图书评论奖）、《旧制度时期的地下文学》等。

译者简介

高毅，北京大学历史学系教授，博士生导师。主要研究领域为法国史、欧洲近代史。著有《法兰西风格：大革命的政治文化》、《欧洲的分与合》（合著）等，译有《福柯的生死爱欲》等。

高煜，英法学术著作自由译者。译有《君主论》《不存在的孩子》《希腊民主的问题》等，合译有《论人类不平等的起源和基础》《黑暗时期三女哲》《捐官制度》等。

目录

引言 书籍世界

第一章 纳沙泰尔：出差的人

第二章 蓬塔利耶：偷运和越境

第三章 隆勒索涅：评估书店

第四章 布雷斯地区布尔格：推销与收账

第五章 里昂：企业家与冒险家

第六章 里昂：国内走私

第七章 阿维尼翁：交换贸易

第八章 尼姆、蒙彼利埃、马赛：南部地区的艰难求生

第九章 图卢兹、波尔多、拉罗谢尔、普瓦捷：西南地区的勉强维持

第十章 卢丹：沿街兜售与毛细管分销体系

第十一章 布卢瓦、奥尔良、第戎：法国中心地区的高端市场与低端市场

第十二章 贝赞松：书籍销售最旺的地区

第十三章 纳沙泰尔：书籍需求的概况

结论 有生命的书籍

致谢

索引

上一条：《东亚变迁与周边世界》

下一条：英国故事：从11世纪到脱欧动荡，千年历史的四重变奏

相关链接

联系我们 · 网站地图

| | | | | | |
|----------|--------------|------------|--------------|--------------|--------------|
| 中国社会科学网 | 中国历史研究院网 | 中国历史研究网 | 北京大学历史学系 | 华东师范大学历史系 | 首都师范大学历史学院 |
| 南开大学历史学院 | 东北师范大学历史文化学院 | 北京师范大学历史学院 | 天津师范大学历史文化学院 | 复旦大学历史学系 | 南京大学历史学院 |
| 武汉大学历史学院 | 西北大学历史学院 | 中国人民大学历史学院 | 吉林大学文学院 | 上海师范大学人文学院 | 浙江大学历史学系 |
| 厦门大学历史系 | 四川大学历史文化学院 | 清华大学人文学院 | 上海大学文学院 | 福建师范大学社会历史学院 | 华中师范大学历史文化学院 |
| 中山大学历史学系 | 陕西师范大学历史文化学院 | 中国社会科学院图书馆 | 中国国家图书馆 | 大英图书馆 | 美国国会图书馆 |
| 国立国会图书馆 | 俄罗斯国家图书馆 | 法国国家图书馆 | 德国国家图书馆 | 南非国家图书馆 | |