



日本东京大学名誉教授黑住真教授来我校进行学术交流

时间：2018-10-17 点击：471

9月18日至21日，应我校东亚研究院及历史文化学院的邀请，日本东京大学名誉教授黑住真教授来我校进行学术交流，并为我校师生作了题为“古代日本及其思想文化原型——前近代东亚中的日本”“近世世俗化的动向——汉文与和文的世界”“近代日本史中所包含的现代课题——哲学的存在状态与方向”三场系列讲座。讲座均由我校副校长韩东育教授主持，东亚史学团队教师与学生百余人到场聆听了报告。

在系列讲座中，黑住教授以宏大的视野和历史连续性的视角，系统地梳理了日本思想文化的变迁过程。在古代部分，他指出，除了《古事记》《日本书记》等文字史料以外，还必须上溯到有文字记载以前的时代，才能把握日本文化的原型。通过对绳文、弥生时代遗存的文化结构进行分析，发现其中已经存在宗教与政治、权威与权力分立的二元结构特征，同时又具有多元共生的特点。在此基础上，分析了《古事记》神话的结构，并对日本古代文化与东亚世界的关系提出了自己的见解。

在近世部分，他认为，在德川幕府的主导下形成了神、儒、佛各司其职的宗教结构，此间，朱子学的宇宙论逐渐成为德川思想的基调。对此，以伊藤仁斋、荻生徂徕为代表的古学派，从人伦与实用的立场提出了批判精神，而以本居宣长为代表的国学派则进一步主张摆脱“汉意”，回到日本精神，但由于德川思想是建立在农业经济的社会基础上，故而宇宙论的基调始终没有完全消失。

在近代部分，他否定了将日本近代看作文明凯歌的庸俗近代化史观，从哲学的高度对日本的近代进行了批判性地把握。他首先概括了哲学在西方的流变，在此基础上详细分析了西周翻译“哲学”一词的思想背景，和其中所蕴含的打通东西方的普遍性哲学构想。他指出，日本哲学曾经走向了对德国观念论的盲目模仿立场，以西田几多郎为代表的日本哲学家日渐沉浸在精神内面中，甚至在战争时期为国家所裹挟。对此，他特别强调了建设批判的哲学精神，对当代日本社会的重要意义。

三场报告中，黑住教授以精诚严谨的治学态度，博识雅质的学者风范，以及超越问题本身的广阔视野，给与会师生以深刻的印象。每场报告结束后，黑住教授围绕着讲座内容以及关联问题进行了详细的解答，使与会师生受益匪浅。

供稿单位：历史文化学院 撰稿：申佳霖 网络编辑：牛超宇

共有0条评论

我要评论



版权所有©东北师范大学 吉ICP备05004942号 维护：信息化管理与规划办公室
邮箱：webmaster@nenu.edu.cn 地址：吉林省长春市人民大街（130024）

相关文章

信息分享