

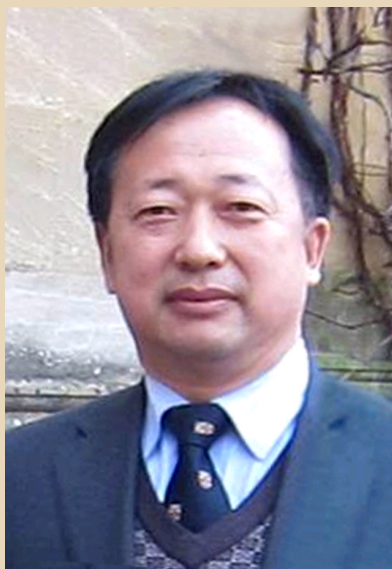
南京大學歷史學系



[首页](#) | [本系概况](#) | [新闻信息](#) | [师资队伍](#) | [教学工作](#) | [科研工作](#) | [学科建设](#) | [学术交流](#) | [人文基金](#) | [党团活动](#) | [学生工作](#) | [系友之家](#) | [文化生活](#) | [系史回顾](#) | [English](#)

于文杰

■ 个人简介



男，江苏省滨海县人。2000年毕业于南京大学，历史学博士后；现为南京大学历史学系教授，博士生导师，伦敦大学历史研究所（IHR）访问研究员；师从陈晓律先生治英国史凡十余年；先后赴牛津大学、伦敦大学、伦敦经济学院、伦敦国王学院、爱丁堡大学、布里斯托尔大学、苏塞克斯大学、巴黎大学、巴黎高师、博洛尼亚大学等世界著名大学与研究机构进行学术访问、交流和演讲；主持国内外重要学术会议、学术笔谈和学术论坛；主持国际重大合作项目、国家社科基金项目、教育部与江苏省社科基金项目等10余项；在商务印书馆、中国社会科学出版社、三联书店等出版社出版著作10余种；在《世界历史》、《史学理论研究》、《新世纪学刊》、《世界民族》等国内外重要学术期刊发表论文80余篇。

学术兼职：中国世界近代史研究会副会长、中国欧洲学会欧盟研究会理事

研究方向：英国与英联邦研究、世界文化与思想史、中国南海问题研究

联系方式：njywj@163.com

[个人简介](#)

[研究成果](#)

[获奖情况](#)

[代表成果](#)

[教学情况](#)

[其他内容](#)

论文:

- 1、论休谟共和主义思想及其意义 《世界历史》2006年第3期
- 2、英国19世纪早期手工艺运动的兴起与传播 《世界历史》2008年第3期
- 3、英国学者利文斯通《国际手工艺运动》解读 《世界历史》2006年第4期
- 4、用能源的方式来书写世界历史 《世界历史》2007年第2期
- 5、中国世界近代史年会暨学术讨论会 《世界历史》2005年第2期
- 6、世界历史进程中的民族国家全国学术研讨会综述 《世界历史》2007年第6期
- 7、陈晓律著十五世纪以来世界主要发达国家发展历程 《世界历史》2005年第5期
- 8、中国世界近代史学会2010年年会暨英国史国际研讨会综述 《世界历史》2011年第2期
- 9、“共和主义：历史与现状”国际学术研讨会 《世界历史》2012年第3期
- 10、谈构建中国世界史学科体系问题 《史学理论研究》2008年第2期
- 11、论世界主义思想的历史形态 《世界民族》2005年第6期
- 12、改革开放30年来中国的英国史研究 《史学月刊》2009年第8期
- 13、论英国19世纪手工艺运动 《史学月刊》2005年第12期
- 14、欧洲共和思想探源 《史学月刊》2007年第3期
- 15、西方思想史研究在中国的本土化问题 《史学月刊》2006年第4期
- 16、论民族国家在全球化语境中的历史意义 《史学月刊》2008年第3期
- 17、西学三分思想小考 《史学月刊》2003年第9期
- 18、论当代启蒙及其历史意义 《史学月刊》2007年第9期
- 19、论西方生态思想演进的历史形态 《史学月刊》2010年第6期
- 20、略论费边社的社会福利思想 《史学月刊》2012年第4期
- 21、论英国的共和主义传统 《史学月刊》2013年第1期
- 22、英国19世纪情感社会主义及其历史演进 《史学集刊》2009年第2期
- 23、丹尼尔·伍尔夫的《全球史学史》及其意义 《历史教学》2012年第10期
- 24、论莫里斯情感社会主义的历史观念 《学术研究》2006年第1期
- 25、论加拿大的法语权力及其对世界历史的意义 《学术研究》2006年第8期
- 26、论休谟多元融合的历史观 《学术研究》2008年第4期
- 27、“民族国家消亡论”新解 《贵州社会科学》2012年第5期

- 28、费边社帝国主义观念的矛盾及其原因 《贵州社会科学》2013年第2期
- 29、英联邦国家现代化研究丛书述评 《新世纪学刊》（新加坡）2003年第4期
- 30、西学东渐与中国美育传统形态的现代转换 《人文杂志》（马来西亚）2003年12月号
- 31、论吉尔伯特·怀特的生态思想 《学海》2006年第3期
- 32、论中国文化现代化的历史形态与生成方式 《新世纪学刊》（新加坡）2004年第5期
- 33、西方现代思想问题的历史根源 《人文杂志》（马来西亚）2003年9月号
- 34、西方现代性理论的学问形态与叙述方式 《人文杂志》（马来西亚）2002年12月号
- 35、韦伯与桑巴特资本主义学说之比较 《学海》2003年第5期
- 36、现代形式与儒学精神 《江海学刊》2001年第5期
- 37、杜威实用主义美育与现代中国 《江苏社会科学》1998年第3期
- 38、从定义与参照系的关系看文化统一性的虚假性 《广西社会科学》2002年第1期
- 39、不必问西洋风还是中国风 《船山学刊》2002年第2期
- 40、从生产方式角度理解1500年以来的世界历史 《学海》2007年第3期
- 41、论百年中国美学及其未来方式 《江海学刊》1998年第5期
- 42、论艺术发生在原始宗教运演过程中的文化轨迹 《江海学刊》1995年6期
- 43、灵性的世界 《民族艺术》1998年第2期
- 44、民族性的艺术哲学话语 《艺术百家》2006年第5期
- 45、古典政治学西传英国历史源流考略 《英国研究》2009年第一辑
- 46、论乔治·拉尔森的分权思想 《英国研究》2010年第二辑
- 47、英国前近代摄取域外文明历史源流考 《英国研究》2011年第三辑
- 48、南京大学历史学系2007年学术回顾 《历史教学问题》2008年第5期
- 49、罗马文明的光环：意大利与大国崛起 《探索与争鸣》2011年第1期
- 50、九大国成功崛起 两大国痛失良机 《金陵瞭望》2007年第3期
- 51、探求中国传统工艺在全球化语境中的发展道路 ——访中国紫砂陶瓷艺术大师徐达明先生 《艺术百家》2011年第6期
- 52、吸纳与创新：英国近代文明之崛起 《光明日报》2013年4月4日
- 53、还原历史真相，寻求史学真谛 《历史教学》2013年第6期（下）
- 54、传承吸纳与中国创新 《思想政治工作研究》2013年第6期
- 55、世界文明比较研究专访 中国社会科学院欧洲研究所网2013年6月4日
- 56、百年中国世界史编撰体系及其相关问题辩证 《贵州社会科学》2014年第3期

57、密尔自由哲学背后的心灵之旅 中国社会科学报2014年5月21日

58、论东西方家族式传统工艺的差异性问题的

——以徐们紫砂与里奇陶艺为案例 《艺术百家》2014年第3期

59、区域文明与南海问题学术论坛 《历史教学》2014年第6期（下）

60、英国史家编著英国文明史及其启示 《史学集刊》2014年第5期

著作：

61、欧洲近代学术思想的心灵之旅 商务印书馆2006年版

62、通往德性之路 中国社会科学出版社2001年版

63、英国文明与世界历史 三联书店2012年版

64、欧洲社会的整合与欧洲认同（主编） 中国大百科出版社2010年版

65、欧洲思想与文化之历史研究（副主编） 中国大百科出版社2010年版

66、艺术发生学 上海人民出版社1995年版

67、中华文化通志·美育志 上海人民出版社1998年版

68、英国发展的历史轨迹（合著） 南京大学出版社2009年版

69、现代化进程中的人文主义 重庆出版社2006年版

70、英国十九世纪手工艺运动研究 南京大学出版社2014年版

转引：

著作10余部，论文80余篇，被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《人大复印资料》、中国共产党新闻网、人民网、求是理论网等转载和引用。

论坛：

“西方思想史研究笔谈”，《史学月刊》2006年第4期；

“1500年以来的世界历史”，《学海》2007年第3期；

“历史学语境中近代启蒙的反思”，《史学月刊》2007年第9期；

“英国文明史论坛：模式与属性”，《历史教学》2013年第6期；

“区域文明与南海研究”学术论坛，《历史教学》2014年第6期；

“英国文明史论坛：结构与方法”，《史学集刊》2014年第5期。

研究项目：

中华文化研究会项目：“中华文化通志”（1993.9—1998.12）；

教育部项目“世界各国现代化模式研究”（2001.9-2003.1）；

中国博士后科学基金项目“18世纪西方学术思想的历史变迁”（2002.1-2003.1）；

国家社科项目：“欧洲民族国家演进的历史趋势”（2005.9-2006.9）；

“985”二期项目“当代资本主义研究”（2005.9-2006.9）；

中欧合作项目“欧洲一体化与欧洲认同”（2006.9-2008.12）；

中欧合作项目“中国高校青年教师欧洲研究暑期提高班”（2007.7.30-8.9）；

江苏省社科项目“西欧早期居民手工艺传统研究”（2009.9-2011.12）；

教育部后期资助项目“英国十九世纪手工艺运动研究”（2010.11.16）；

国家社科基金项目“中世纪英国文化传播的路径与特点研究”（2013.6.17）

教育部引进海外高层次文教专家重点支持计划项目（2014.9-2015.12）

■ 获奖情况

《中华文化通志》（合作），获第四届国家图书（最高）荣誉奖；

《现代化进程中的人文主义》，获江苏省高校哲学社会科学优秀成果一等奖；

《英国发展的历史轨迹》（合作），获江苏省哲学社会科学优秀成果二等奖。

《现代化进程中的人文主义》，获南京大学人文社会科学一等奖；

《欧洲近代学术思想的心灵之旅》，获南京大学优秀博士后一等奖；

■ 代表成果

1、论休谟共和主义思想及其意义 《世界历史》2006年第3期

2、英国19世纪早期手工艺运动的兴起与传播 《世界历史》2008年第3期

3、谈构建中国世界史学科体系问题 《史学理论研究》2008年第2期

4、论世界主义思想的历史形态 《世界民族》2005年第6期

5、改革开放30年来中国的英国史研究 《史学月刊》2009年第8期

6、论英国19世纪手工艺运动 《史学月刊》2005年第12期

7、西方思想史研究在中国的本土化问题 《史学月刊》2006年第4期

8、论民族国家在全球化语境中的历史意义 《史学月刊》2008年第3期

9、论当代启蒙及其历史意义 《史学月刊》2007年第9期

10、论休谟多元融合的历史观 《学术研究》2008年第4期

- 11、西方现代思想问题的历史根源 《人文杂志》（马来西亚）2003年9月号
- 12、论西方生态思想演进的历史形态 《史学月刊》2010年第6期
- 13、百年中国世界史编撰体系及其相关问题辩证 《贵州社会科学》2014年第3期
- 14、欧洲近代学术思想的心灵之旅 商务印书馆2006年版
- 15、现代化进程中的人文主义 重庆出版社2006年版教学情况
- 16、英国文明与世界历史 三联书店2012年版
- 17、英国十九世纪手工艺运动研究 南京大学出版社2014年版
- 18、东西方家族式传统工艺的差异性问题的——以徐们紫砂与里奇陶艺为案例 《艺术百家》2014年第3期

■ 教学情况

本科生课程：世界近代史、世界现代化进程、西方人文主义史略；

硕士生课程：西方学术思想史、当代西方社会思潮；

博士生课程：英国文明史专题研究。

■ 其他内容

地址：江苏省南京市汉口路22号(文科楼四楼) 邮政编码：210093 电话：(025)-83593264 传真：025-83593626 邮件：history@nju.edu.cn

南京大学历史学系版权所有 Copyright © History Department of Nanjing University. All Rights Reserved.