



- 首页
- 学院概况
- 通知公告
- 学院动态
- 党建工会
- 师资队伍
- 科研与学科建设
- 教学与课程建设
- 研究生教育
- 服务培训

科研论文

当前位置: 首页 »

陈金龙：文化史视域下的中共党史研究

来源: 华南师范大学马克思主义学院 点击: 613 收藏本文

20

文化史视域下的中共党史研究

陈金龙

华南师范大学马克思主义学院

摘要: <正>早期共产主义知识分子登上中国历史舞台,是从新文化运动开始的;中国共产党领导的历史活动,从政治、经济、文化、社会、生态、军事、外交等多方面展开;随着历史的演进,中国共产党形成了独具特
当说,文化史是中共党史的重要面相,中共党史的书写不能缺少文

基金资助: 马克思主义理论研究和建设工程特别委托项目; 国家社会科学基金特别委托项目“新时代发扬斗争精神防范意识形态领域风险挑战研究”(2019MZD021)的阶段性成果;

DOI: 10.19832/j.cnki.0559-8095.2021.0001

专辑: 哲学与人文科学; 社会科学 I 辑

专题: 中国通史; 中国共产党

分类号: K203;D239

作者: 陈金龙

期刊: 《史学集刊》 2021年第1期

摘要: <正>早期共产主义知识分子登上中国历史舞台,是从新文化运动开始的;中国共产党领导的历史活动,从政治、经济、文化、社会、生态、军事、外交
展开;随着历史的演进,中国共产党形成了独具特色的政党文化。应当说,文化史是中共党史的重要面相,中共党史的书写不能缺少文

常用链接

- 全国哲学社会科学规划办公室
- 教育部社会科学司
- 教育部思想政治工作司
- 广东哲社规划办
- 中共党史期刊数据库
- 中国高校人文社科信息网
- 中国社会科学网
- 中国研究生招生信息网
- 马克思主义研究网
- 华南师范大学

关于华南师范大学 | 统一认证 | 移动平台 |

华南师范大学马克思主义学院 | 地址: 华南师范大学石牌校区文科楼三楼 | 邮编: 510631

Copyright © 2021 South China Normal University. All Rights Reserved | 华南师范大学 版权所有