

首页 &gt;&gt; 历史学 &gt;&gt; 史林传真

## 深入挖掘民间宝卷文化价值

2020年09月09日 10:55 来源：中国社会科学网-中国社会科学报 作者：吴楠

打印 推荐

中国社会科学报讯（记者吴楠）近日，“民间宝卷文献集成及研究”项目开题论证会在扬州大学举行。该项目旨在全面、系统、完整地搜集民间宝卷原始文献，推动中国俗文学及民俗学研究不断向前发展。

该项目将从总目提要、整理汇编以及专题研究等方面，对民间宝卷展开调研。项目首席专家、扬州大学文学院教授王定勇表示，民间宝卷是指清代及近现代民间社会流传的、没有明确宗教归属的宣卷及其文本。民间宝卷的内容主要是文学故事，包括民间传说、俗文学传统故事等。民间宝卷研究者应挖掘民间宝卷的文献价值和文本意义，构建本土化民间宝卷研究体系。

华东师范大学中国语言文学系教授谭帆表示，民间宝卷总目和提要的编制应详备齐全，明晰俗文学研究对象、研究方式，推动俗文学文化史研究走向深入。中山大学中国语言文学系教授黄仕忠建议，文献整理要以“全”为目标，围绕宝卷的界定、分类、著录、版本、收藏、源流等方面撰写提要，为学界提供详尽的文献信息。

民间宝卷研究要突出重点。北京大学中国语言文学系教授廖可斌认为，项目应以文献整理为主要目标。由于宝卷存有大量民间俗字，可通过影印保证其准确性与真实性。

北京师范大学文学院教授杜桂萍表示，民间宝卷文本形态复杂，鉴别难度大。以地域划分民间宝卷有其合理性，但还需进一步厘清南北各地域的分类逻辑。收录民间宝卷还应注重科学分类，按照不同的时间、空间、内容进行编排。中国人民大学文学院教授朱万曙提出，可采用选编的方式，对民间宝卷进行分类。在实际工作中，要根据文献搜集情况选择部分地区的宝卷，形成一个相对完整的体系。

南京大学文学院教授程章灿提到，民间宝卷文献是一种综合性文献，应关注宝卷的版本、收藏、源流，以及抄写者、写本形态、俗字、语体等方面的情况，开展多学科的综合研究。

分享到：

转载请注明来源：中国社会科学网（责编：崔蕊满）

### 相关文章



### 今日热点

第二届新时代中国特色社会主义政治经济学论坛（2021）召开  
推动马克思主义理论学科创新发展  
“双一流”建设成效评价的特征与趋向  
以多学科交叉融合提升科研创新能力  
公共管理

[回到频道首页](#)

值班电话: 010-65393398 E-mail: [zgshkxw\\_cssn@163.com](mailto:zgshkxw_cssn@163.com) 京ICP备11013869号

中国社会科学网版权所有, 未经书面授权禁止使用  
Copyright © 2011-2019 by [www.cssn.cn](http://www.cssn.cn). all rights reserved

