



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

暨南大学文学院博士生导师饶芃子教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2006-03-15

[作者] 暨南大学文学院

[单位] 暨南大学文学院

[摘要] 饶芃子，女，1935年生，广东潮州人。中共党员。中国作家协会会员。博士生导师。师从著名古典文学史家王起（王季思）教授、著名文艺理论家萧殷教授。饶芃子教授1992年被国务院确认为有突出贡献的专家。曾任中文系系主任、暨南大学副校长、暨南大学学位委员会主席、暨南大学学术委员会副主任、暨南大学高级专业技术职称评审委员会副主任、比较诗学与比较文化研究中心主任。

[关键词] 暨南大学;博士生导师;教授;古典文学史;比较诗学;文艺理论



饶芃子，女，1935年生，广东潮州人。中共党员。中国作家协会会员。博士生导师。师从著名古典文学史家王起（王季思）教授、著名文艺理论家萧殷教授。饶芃子教授1992年被国务院确认为有突出贡献的专家。曾任中文系系主任、暨南大学副校长、暨南大学学位委员会主席、暨南大学学术委员会副主任、暨南大学高级专业技术职称评审委员会副主任、比较诗学与比较文化研究中心主任。1988年后当选为中共广东省委第六届候补委员、广东省第八届人大常委；广东省社会科学联合会第三第四届副主席（后为顾问）、广东省作家协会第四第五届副主席；广东省高等学校高级专业技术职称评审委员会委员、广东省社会科学研究系列高级专业技术职称评审委员会委员、广东省文学创作系列高级专业技术职称评审委员会委员；中国比较文学学会副会长、中国文艺理论学会副会长（后为顾问）、中国世界华文文学学会会长、中国作家协会文学理论批评委员会委员、广东省中国语文学会副会长、广东省炎黄文化研究会副会长、中国国际文化交流中心广东分会理事；是中国人民大学、复旦大学、北京大学比较文学与比较文化研究所、首都师范大学、广西师范大学、深圳大学、汕头大学、广东省社科院等多间大学和研究机构的兼职教授和客座教授。国家教委高校人文、社科“八五”、“九五”规划项目中国文学学科专家评议组成员、国家社科基金“九五”、“十五”规划项目中国文学学科专家评议组成员。饶芃子教授主持并完成了国家教委人文、社科规划项目2个、国家社科基金规划项目1个、广东省社科基金规划项目2个、广东省高教厅人文、社科规划项目2

个。发表学术论文和文学评论近300篇；出版著作《文学批评与比较文学》、《艺术的心镜》、《心影》、《中西文学戏剧比较论文集》、《文心丝语》、《比较诗学》，与人合著《文学入门》、《中西小说比较》、《本土以外——论边缘的现代汉语文学》、《中西比较文艺学》、《戴平万研究》，主编《传统文学与当代意识丛书》、《中西戏剧比较教程》、《比较文学与比较美学》、《文心雕龙研究荟萃》、《尤今作品精选》、《暨南大学博士生学术论文集》、《中国文学在东南亚》、《比较文艺学丛书》、《万叶文丛·学术书系》、《比较文艺学论集》、《比较诗学丛书》、《思想文综》（1—8），兼任广东省大型学术丛书《岭南文库》、《广东百科全书》、《饶宗颐文集》编委等；聘为《东方丛刊》、《文学前沿》、《文艺理论研究》、人大复印资料《外国文学》的编委。饶芃子教授47年来在文艺学、比较文学和海外华文文学研究方面作了大量的工作。特别是海外华文文学的研究方面，在海内外华文文学界、学术界享有很高的声誉。其学术成果曾先后七次获省部级奖。其中《中西戏剧比较教程》获国家教委第二届优秀教材奖、广东省规划高等院校自编文科优秀教材一等奖。《本土以外——论边缘的现代汉语文学》获广东省哲学、社会科学“九五”规划优秀成果奖。学术论文《海外华文文学的新视野》获广东省第六次社会科学优秀成果一等奖。文艺学研究生教学先后三次获广东省优秀教学成果奖。她的名字被列入英国剑桥传记

中心、美国名人研究所及国内多种名人录。1990年获美国名人研究所颁发的荣誉勋章。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

