

暨南大学新闻与传播学院欢迎您!

[联系我们](#) | [微信公众号](#) | [微博](#)



# 暨南大学新闻与传播学院

School of Journalism & Communication, Jinan University

  

- [首页](#)
- [学院概况](#)
  - [院长寄语](#)
  - [学院简介](#)
  - [学院机构](#)
  - [研究院简介](#)
  - [系所简介](#)
  - [现任领导](#)
  - [学院大事记](#)
  - [部校共建](#)
  - [文创院](#)
- [本科生培养](#)
  - [公示](#)
  - [最新通知](#)
  - [课程表](#)
  - [专业简介](#)
  - [办事指南](#)
  - [培养方案](#)
  - [教改项目与成果](#)
- [研究生培养](#)
  - [招生信息](#)
  - [公示通知](#)
  - [课程表](#)

- 办事指南
- 培养方案
- 博士后站
- 教改项目与成果
- 教职员工
  - 新闻学系
  - 广告学系
  - 广播电视学系
  - 网络与新媒体系
  - 口语传播系
  - 行政教辅
  - 在站博士后
- 教学成果
  - 实践教学体系
  - 实践教学平台
  - 实践教学基地
  - 实践教学成果
- 舆情研究
- 学院党建
  - 党建工作
  - 专题教育
- 学生园地
  - 最新通知
  - 校园文化
  - 学生活动
  - 校友风采
- 教工之家
  - 工会简介
  - 工会活动
  - 会员风采
- 校友工作
  - 校友活动

- [校友风采](#)
- [下载中心](#)
  - [本科生](#)
  - [研究生](#)
  - [教职工](#)

**热门标签:** [新闻](#) [讲座](#)

**当前位置:** [首页](#) > [教职员工](#) > [广播电视学系](#)

## 申启武

时间:2018-09-25来源:新闻与传播学院 点击: 5111 次



申启武，暨南大学新闻与传播学院教授、博士生导师，拥有十余年的媒体工作经历，主要从事广播理论、实务的教学与

研究，兼及新媒体、广播影视艺术和纪录片研究；主持国家广电总局社科研究项目重大课题与一般课题、国务院侨办人文社科一般项目、广东省社科基金一般项目、广东省高校人文社科重点研究基地重大项目及中国广播电视协会一般课题等；发表论文80多篇，出版专著6部，主编著作3部；获第十一届全国广播电视学术论文评选一等奖，第六届全国广播电视学术著作评选二等奖，广东省广播影视奖社科论文类一等奖、二等奖，并有作品获2000、2001、2002年度“中国广播文艺奖”一等奖，一件作品获“中国广电学会广播文艺专家奖”一等奖。

兼任中国广播电影电视社会组织联合会特邀理事、中国高校影视学会理事、中国高校影视学会广播专业委员会副主任委员兼秘书长、全球修辞学会——视听传播学会副会长、《中国广播电视学刊》编委，连续多年担任广东省广播影视奖评委以及第20、23、25届中国新闻奖评委。

#### 一、主要著作：

- 1、申启武、吴侠编著：《广播生态学》，云南人民出版社2017年10月版。
- 2、申启武著：《坚守与突围——媒介融合背景下中国广播创新发展研究》，云南人民出版社2017年6月版。
- 3、申启武著：《广播新闻学》，暨南大学出版社2016年10月版。
- 4、申启武、安治民著：《中国广播研究90年》，暨南大学出版社2010年7月版。
- 5、白玲、申启武著：《从“珠江模式”到跨越式发展——广东广播改革开放30年历史回顾》，暨南大学出版社2008年12月版。
- 6、申启武著：《广播生态与节目创新研究》，暨南大学出版社2008年5月版。
- 7、申启武主编：《新媒体时代中国广播的理论创新与实践探索》，万卷出版公司2018年9月版。
- 8、申启武主编：《新媒体时代广播创新发展研究》，暨南大学出版社2017年9月版。
- 9、申启武主编：《广播4.0时代的融合发展与理论创新》，暨南大学出版社2016年11月版。

#### 二、主要论文：

(一) 广播类:

- 1、申启武:《坚守与突围:广播媒体融合发展的战略选择》,《现代传播》2017年5期。
- 2、申启武:《新媒体时代的广播发展趋势》,《传媒》2016年4期。
- 3、申启武、吕芳敏:《广播新闻:多元化革新与全方位突破》,《中国广播电视学刊》2012年底期。
- 4、申启武:《缺失与建构——关于广播媒介批评问题的一些思考》,《现代传播》2011年7期。
- 5、申启武、安治民:《九十年来我国广播研究发展特征分析》,暨南学报(社科版)2011年2期。
- 6、申启武、安治民:《广播学学科体系建设的多维审视》,《现代传播》2010年6期。
- 7、申启武:《体现广播媒介特质 张扬广播传播优势》,《新闻战线》2010年11期。
- 8、申启武:《改革开放30年广播新闻节目形态的演变与发展》,《现代传播》2008年2期。
- 9、申启武:《广播节目,形态变革进行时》,《中国广播电视学刊》2008年1期。
- 10、申启武:《广播新闻:在创新与超越中寻求突破》,《中国广播电视学刊》2007年2期。
- 11、申启武:《广播传媒生态论》,《学术界》2007年1期。
- 12、申启武:《媒介的生态位策略与广播频率的专业化设置》,《暨南学报》2006年2期。
- 13、申启武:《“阳光热线现象——广播舆论监督节目的新模式”》,《中国广播电视学刊》2006年1期。
- 14、申启武:《连线报道存在的问题与对策——关于中央电台〈直播中国〉的思考》,《中国广播电视学刊》2005年11期。
- 15、申启武:《广播新闻直播节目运作策略探析——以中央电台“中国之声〈第一报告〉为例”》,《现代传播》2004年6期。

(二) 广播电视类:

- 1、申启武、曹崑：《海外华语广播电视发展演变共同轨迹》，《现代传播》2015年9期。
- 2、申启武、陈媛：《粤港广电传媒竞争与合作的边界融合》，《中国广播》2011年11期。
- 3、陈强、申启武、陈媛：《关于粤港广电传媒竞争与合作的思考》，《中国广播电视学刊》2011年7期。
- 4、申启武、陈媛：《在竞争中合作：新形势下粤港广播电视传媒的必然选择》，《中国广播电视学刊》2008年11期。
- 5、申启武：《粤港广播电视传媒竞争与合作的历史考察与形状分析》，《中国广播电视学刊》2008年6期。

### （三）新媒体、广播影视艺术和纪录片类：

- 1、申启武、李颖彦：《声音表演与情感商业化实现——基于荔枝网络语音直播考察分析》，收入《新媒体时代中国广播的理论创新与实践探索》，万卷出版公司2018年9月版。
- 2、申启武、曹崑：《网络广播的困境与突围》，《中国广播电视学刊》2010年9期。
- 3、申启武、杨硕：《互动：“对话时代”的网络广播“写作”》，《新闻与写作》2010年10期。
- 4、申启武：《〈庆记茶寮〉之我见——兼谈广播小品的特色与市场开发》，《中国广播》2007年11期。
- 5、申启武：《真实与创新的力量——电视纪录片《阮奶奶征婚》的审美解读》，《视听纵横》2004年2期，收入郭宝新主编《中国广播电视新闻奖2003年度社教佳作赏析》，新华出版社2005年1月版。
- 6、申启武：《走向成熟的纪录片》，收入郭宝新主编《中国广播电视新闻奖2003年度社教佳作赏析》，新华出版社2005年1月版。
- 7、申启武：《谈广播文学节目的音乐配置》，《中国广播电视学刊》2004年2期。
- 8、申启武：《美在和谐——广播文学节目编辑艺术探微》，《中国广播》2001年6期。
- 9、申启武：《文学名著的幸福与悲哀——浅谈影视剧文学名著的改编现象》，《中国广播电视学刊》1998年1期。

### 三、承担课题：

- 1、主持国家广电总局社科研究重大课题：《媒介融合背景下中国广播创新发展研究》（编号：GD1205），2013年，已结项。
- 2、主持国家广电总局社科研究一般课题：《中国广播文艺发展史研究》（编号：GDTT1613），2017年。
- 3、主持广东省社科规划一般项目：《粤港广播电视竞争与合作研究》（编号：08L-01），2008年，已结项。
- 4、主持国务院侨办人文社科一般项目：《粤港广播电视传媒竞争力与合作前景》（编号：05GQBYB012），2005年，已结项。
- 5、主持广东省高校人文社科重点研究基地重大项目：《海外华人传媒与华人文化的建构》（编号09JDXM86001）2010年。
- 6、主持中国广播电视协会理论研究一般课题：《广播频率专业化的困惑与出路》（编号：2004ZGXH011），2004年，已结项。

四、所授课程：《广播新闻学》、《广播节目制作》、《广播电视传媒研究》、《广播电视艺术专题研究》

五、主要获奖：

- 1、《广播新闻谈话类节目的模式建构与创新——以中央电台“中国之声”〈新闻观潮〉为例》获第11届全国广播电视学术论文评选一等奖。
- 2、《从“珠江模式”到跨越式发展——广东广播改革开放30年历史回顾》获中国广播电视协会颁发的第六届全国广播电视学术著作评选二等奖。
- 3、《传统广播的“变”与“不变”》获2015年度广东省广播影视奖社科论文一等奖。
- 4、《让广播绽放思想的光辉——关于广播媒体融合发展的一些思考》获中国广播电影电视社会组织联合会颁发的第二届“广播创新发展”主题征文一等奖。
- 5、《改革开放以来广播新闻节目形态的演变与发展》获中国广播电视协会颁发的“‘厦门广电杯’改革开放三十年与广

播电视”征文一等奖。

6、广播专题《感受〈远东朝鲜战争〉》，获国家广电总局颁发“2000年度中国广播文艺奖”一等奖。

7、广播专题《不朽的民族魂》，获国家广电总局颁发“2001年度中国广播文艺奖”一等奖。

8、广播专题《不该忘却的英雄》，获国家广电总局颁发“2002年度中国广播文艺奖”一等奖。

9、广播专题《生命的呼唤》，获1999年度中国广播电视学会广播文艺专家奖一等奖。

邮 箱：tsqiw@jnu.edu.cn

### 热门点击

- [开启新篇章，迈向新征程——暨南...](#)
- [扬帆起航，未来可期——新闻与...](#)
- [世界在你眼前，新传在你身边——...](#)
- [新闻与传播学院召开研究生培养与...](#)
- [港澳台侨学生领袖训练营学子再获...](#)
- [研究生一年级党支部组织学生集体...](#)

### 推荐阅读

- [中国纪检监察报评论员文章：把“...](#)
- [文明因交流而多彩，习近平总书记...](#)
- [基层减负年，广东这么干](#)
- [人民日报国纪平：任何挑战都挡不...](#)
- [中国纪检监察报评论员：持续深入...](#)
- [中国共产党为什么能深入推进自我...](#)

[武汉大学新闻与传播学院](#) | [复旦大学新闻学院](#) | [人大新闻学院](#) | [南京大学新闻传播学院](#) | [中国传媒大学](#) | [北京大学新闻与传播学院](#) | [清华大学新闻与传播学院](#) | [中国公益广告网](#) | [暨南大学](#) | [传播大数据实验室](#) | [马克思主义新闻人才培养网](#) | [暨南大学媒体实验中心](#) |

地址：广州市黄埔大道西601号 文科楼、第二文科楼

邮编：510632 电话：020-85220207 020-85222189

电子邮件：xinwen3739@163.com