

CDDC计划2007年出书, 稿件征集正在进行中, 欢迎踊跃投稿...

- 新闻毕业生的素质缺口
- 名记者眼中的“记者”

试谈新闻编辑的修养

时间：2002-10-20 21:51:07 来源：中国新闻研究中心 作者：杨兆旺 阅读1838次

一张报纸，其指导性如何，服务性如何，也就是它的质量如何，和编辑的政治素质、思想素质、业务素质是密切相关的。因而，要办好报纸必须加强编辑的政治修养、思想修养和新闻业务方面的修养，造就一批和党中央保持一致的，有较高马列主义水平的，政治嗅觉灵敏的，又能严格遵守党的宣传纪律的，有高尚的职业道德的新闻业务纯熟的编辑队伍。

随着报业的发展，许多同志走上新闻编采岗位，这些新同志来当编辑给报社增加了有神力量，但他们大多数在编辑工作中有许多不适应，许多人对办报的规律缺乏了解，有的缺乏政治上的判断力和敏感性，在选编稿件中常常有好新闻被“枪毙”了的，有的还不了解组织稿件、选编稿件、设计版面、评论新闻是新闻编辑的基本功。所有这些都给报纸宣传和提高报纸质量带来了困难。因而，当前提高我国新闻编辑的政治素质、思想素质和业务素质便成了办好报纸的当务之急。

要提高政治、思想和业务三方面的素质，必须引导编辑人员加强政治修养、思想修养和新闻业务方面的修养。所谓政治修养，就是通过对马列主义科学理论和党的方针政策的学习，坚定无产阶级立场，提高运用马克思列宁主义的立场、观点和方法观察问题分析问题、反映问题的能力，就是坚持四项基本原则，和党中央保持一致在新闻采编活动中坚持党性的原则。其具体要求是在编选稿件时，站在无产阶级的立场上，运用马列主义的观点，选择那些能够体现党的方针、政策，体现时代主流，能够引导群众前进的新鲜事实的稿件，以达到宣传群众、组织群众、教育群众的作用。这就要求新闻编辑具有较高的马列主义政治水平和政策水平，具有政治上判断是非的能力。当前，要编选好那些体现党在政治体制改革和经济体制改革方针、政策的稿件。通过精选和精编的稿件来宣传党对改革的各项政策，反映和推动改革的进程。

新闻编辑要进行政治修养，首先是马克思列宁主义理论修养。报纸是党、政府和人民群众的喉舌，是宣传马克思列宁主义宣传党和政府的各项方针、政策，宣传人民群众在党的领导下进行改革和建设的新闻纸。新闻编辑没有一定的马列主义政治修养，就不可能宣传好马列主义政治，就不可能准确地掌握党的方针、政策。因此，新闻编辑要努力学习马列主义基本原理，认真地读几本马列主义的书，对马克思列宁主义的三个组成部分要有较深刻的理解，要能够从理论解释我国革命和建设中的问题，其次是对党的政策的学习和修养，当前要特别学好党中央关于改革开放的一系列理论和方针、政策。报纸宣传首要的是指导性即政策性，就是报纸上的稿件要体现党的政策。因此，报纸的编辑要认真学习党和国家的各项方针、政策，不但要了解，还要掌握反映这些方针、政策的典型，又要掌握在贯彻执行中出现的问题，同时，也要学习掌握地方党委和政府的各项具体政策，这样才能在编辑工作中体现出来，党和国家的政策的落实才能在报纸上反映出来，这就要求编辑要进行调查研究，抓住问题。编辑的政策水平提高了，报纸宣传政策的水平也就自然提高了。

人的思想是行动的指南。一个思想情操高尚的人，就会大公无私，任劳任怨，一心扑在事业上。无产阶级的新闻事业是高尚的事业，需要思想情操高尚的工作者，因此新闻编辑要注意思想修养。编辑每天要把记者、通讯员不成熟的或半成品的稿件加工成成品的见报的稿件，他们的辛勤劳动凝聚在别人的作品之中，从来不表现出个人的名利，然而承担责任的却是他们自己。他们的工作是为他人作嫁衣裳的工作，他们是无名英雄，事业也要求他们具有这种精神。要做到这一点，就要进行自我修养。思想修养的另一方面是要遵守编辑的职业道德。新闻编辑是报纸的“把关人”，编什么，不编什么，先编什么，后编什么，都必须坚持党性，坚持真理，是以传播真理为原则，要按中央的政策和口径把关，对于群众的呼声要敢于支持，不怕打击报复。同时编稿要秉公办事，不循私情，在稿件的取舍上，稿件位置的安排上，坚持质量面前人人平等，不唯上级，不分亲疏，不重名气，更不允许以稿谋私，拿发稿做交易、得回扣等。这是新闻编辑的基本职业标准。

此外，新闻编辑工作是一项时间性、独立性很强的工作，他们必须在较短的时间里独立地对稿件的主次轻重决定取舍。这就要求新闻编辑要有政治家的风度，敏感果断，雷厉风行；又要有雕刻家的品格，细致入微，一丝不苟。这就是编辑严谨的作风。

编辑的思想修养，决定着编辑的思想品质和进取精神，同时决定着编辑的工作姿态。

此外，新闻编辑还要加强业务方面的修养。编辑要具有一定的文字水平，要有驾驭语言文字的较高能力，要有较高知识水平，有渊博的知识，要熟悉本行业，掌握报纸生产的全过程，对报纸生产的每个环节都要了如指掌，同时又要熟悉社会生活。

编辑修改出的成品稿件，要结构严谨、文理通顺，富有表现力，这就要求编辑要精通新闻学理论，精通编辑学，有熟练驾驭各种新闻文体和语言文字的能力，才能较好地表达自己的思想观点，表达编辑部的编辑思想。这就要求编辑要学好祖国的语言文字，要掌握五千左右的常用字，掌握较常用的成语典故，要掌握汉语语法（包括古汉语），掌握修辞学和逻辑学，要不断地研究不断变化着的文学和语言文字，因而在运用中做到既准确规范，又要有新的发展，要通晓写作概论，要有一定的写作能力和写作水平，记者能干的，编辑不仅要能干，而且要干好，不会采写，编也是编不好的。

报纸宣传涉及的面十分广泛，国内、国际、天文、地理、政治、军事、历史、法律、经济、文化艺术、教育、科技，从政治体制改革到经济体制改革，工农商学兵政党、各行各业无所不包。这就要求编辑有渊博的知识，成为杂家，成为通才。各种书籍都要读一些，要博览群书，要有广泛的阅读爱好。新闻编辑要一专多能，既要成为专才，又要做通才，成为专才基础上通才。要结合所负责编辑稿件的范围，突破一、二个专业，如：编教育稿的，要学懂教育理论；编卫生稿的，要懂医疗卫生知识，如此等等，同时对其他学科也要有广泛的兴趣，要有一定的阅历，组版编辑还要学点美学和心理学。

编辑要和出版部门打交道，因而还应当熟悉稿件流程的全过程，不仅能熟练地处理文稿，还要熟悉字号、文体、线条、出版符号，要能熟练地驾驭版面语言，只会改稿不会组织稿件和出版，至少不能算一个完全的编辑。

新闻是社会生活的反映。新闻编辑不仅要热爱社会生活，还要熟悉社会生活，要关心社会的发展和动态，了解社会上各种职业的人思想、工作、学习和生活，了解社会前进的主流和存在的问题，通过我们编辑的报纸褒扬先进、鞭达后进，由此做好对社会生活的舆论向导。

新闻编辑在上述三个方面的修养，只有编辑工作的实践中不断锤炼，离开编辑实践单纯去谈修养，只能是一句空话。只有在勤奋的工作中，借鉴前人经验又总结自己的经验教训，才能不断完善。修养的过程是个学习过程，实践的过程，也是一个自我改造的过程，只有刻苦地不断磨炼，才能达到自我完善的程度。

CDDC刊载文章仅为学习研究, 转载CDDC原创文章请注明出处!

相关专栏: 杨兆旺

- 发挥照片优势 倡导形象新闻 (2004-3-21)
- 报纸版面整体设计的艺术——兼谈版面的美术装饰 (2004-3-19)
- 时事报道对市场经济的促进性 (2004-3-18)
- 电脑化办报的资料工作初探 (2003-9-15)
- 试谈新闻摄影记者的修养 (2003-8-19)

[>>更多](#)

试谈新闻编辑的修养 会员评论[共 0 篇]

我要评论

会员名 密码:

[关于CDDC](#) ◆ [联系CDDC](#) ◆ [投稿信箱](#) ◆ [会员注册](#) ◆ [版权声明](#) ◆ [隐私条款](#) ◆ [网站律师](#) ◆ [CDDC服务](#) ◆ [技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉, 请点[这里](#)在线提交!

◆ MSC Status Organization ◆ 中国新闻研究中心 ◆ 版权所有 ◆ 不得转载 ◆ Copyright © 2001--2009 www.cddc.net
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反, 追究法律责任.