

目 录

卷首语

- 新闻出版业法制意识要跨越式发展 / 王建辉

专论·特约稿

- 必须内容形式都弄妥当方能出版 / 袁亮

编辑学·编辑工作

- 谈新词语辞典 / 巢峰
- 关于编纂历时性汉语新词典的设想(上) / 林穗芳
- 试论编辑创造性劳动的特征 / 贾岩
- 从传播信息到生产智慧 / 蔡玉麟
- 多出精品 多出人才 / 宗边
- 小众化报刊发展的契合点、切入点、立足点 / 徐慧萍 罗丁湘

出版学·出版工作

- 关于出版人才与编辑出版教育问题的讨论 / 主持: 肖东发 整理: 杨虎
- 书业连锁经营业态选择与业态组合 / 杨红卫
- 信息化与出版管理创新 / 黄主梅
- 会计信息失真四论 / 孟双玉
- 武汉出版社编校语文知识竞赛试卷(选登) /
- 《编辑独语》出版 / 边集
- 武汉出版社编校语文知识竞赛试卷(参考答案) /

数字技术·多媒体·网络出版

- 开发电子音像教材的联合出版之路 / 陈冬新

书苑掇英

- 谈谈英文标点dash与hyphen / 黎秋萍 金丽莉
- 校出率和差错率的正确运用 / 黄克鲁
- 企业文化和出版社的管理 / 吴晓佳
- 《环境艺术新视野丛书》编后 / 石锦华
- 战略, 不能忽视的管理问题 / 陆红亚
- 总编室工作人员的素质 / 赵颖弘
- 抓好队伍建设 拓展发行渠道 / 李太平

编辑史·出版史

- 大姐黄宝珣与耕耘出版社 / 王仿子
- 两宋时期的书业广告 / 范军

编辑随笔

- 九十年启示录 / 郁进

必须内容形式都弄妥当方能出版

学习毛泽东一个重要编辑思想

袁亮

第2共2页 >> 1页 2页

1951年3月8日, 毛泽东在信中说: “《矛盾论》作了一次修改, 请即重排清样两份, 一份交伯达看, 一份送我再看。论形式逻辑的后面几段, 词意不畅, 还须修改。其他有些部分也还须作小的修改。”他在信中又说: “此件在重看之后, 觉得以不加入此次选集为宜, 因为太像哲学教科书, 放入选集将妨碍《实践论》这篇论文的效力, 不知你们感觉如何? 此点待将来再决定。”

同年3月15日, 毛泽东在信中说: “《矛盾论》的原稿请即送来。凡校对, 都须将原稿连同清样一起送来。以前的一切原稿均请送来。”

同年4月1日, 毛泽东在信中说: “《中国共产党在民族战争中的地位》, 《矛盾论》, 请不要送去翻译, 校对后再送我看。”

《矛盾论》一文, 毛泽东做了认真修改, 并将论形式逻辑这一部分删去。但仍根据作者自己的意见, 未按时间顺序收入《毛泽东选集》第一卷, 而是收入后来出版的第三卷, 并在题解中说: “作者作了部分的补充、删节和修改。”到《毛泽东选集》第二次印刷时, 才按时间顺序, 将此文改收入第一卷。

《毛泽东选集》第一、第二、第三卷, 先后于1951年10月、1952年3月、1953年2月出版。此后, 又开始编辑第四卷。

第四卷的编辑工作, 虽然不像前三卷那样由毛泽东亲自动手, 但是在别人, 主要是胡乔木、田家英、许立群、熊复、姚臻、王宗一等人, 编好之后, 仍由毛泽东主持通读定稿。编辑和通读定稿工作, 于1960年2月至3月在广州进行, 一般每周要举行一次通读定稿会。在会外, 毛泽东还要做文稿的审阅工作。第四卷编好后, 于1960年9月出版。

在《毛泽东选集》第一至第四卷出齐以后, 毛泽东就提出要修改注释。由于受当时资料条件和其他方面的限制, 不论在史实方面还是提法方面, 注释工作都存在一些问题, 需要修改。根据毛泽东的意见, 田家英从1962年8月起, 开始对注释进行全面校订。到1965年, 第一至第三卷的注释校订全部完成, 并陆续送毛泽东审阅。由于“文革”开始, 这项工作中断了。但后来出版《毛泽东著作选读》的注释, 就是在那次修订稿的基础上重订的。

三、主持编辑《中国农村的社会主义高潮》, 认真挑选和修改材料, 精心撰写序言和按语

1955年9月, 毛泽东主持编辑《怎样办农业生产合作社》一书。同年12月, 他第二次主持编辑此书, 书名开始拟改为《五亿农民的方向》, 最后改为《中国农村的社会主义高潮》。

毛泽东对编这部书非常重视。在那段时间里, 他几乎把主要精力倾注到这部书的编辑工作上。毛泽东曾经几次谈到他编此书的情景。1955年10月, 他在七届六中全会上说: “我是用十一天功夫关了门, 看了一百二十篇报告。”又说: “我对这一百二十篇搞了十

编者·作者·读者

- 我所知道的黄华 / 尹均生
- 朱祖延和他的“辞书之家” / 邹 鄂

品书录

- 一部英语听力教学的好教材 / 王春阁
- 身在樊笼里 复得返自然 / 芷 青
- 征稿启事与投稿须知 / 本刊编辑部

编辑语文知识

- 汉语成语与民族文化 / 杨 薇
- 修辞贵在相宜 / 柳 燕

◆ 各期杂志

2000: 第3期 第4期

2001: 第2期 第3期 第4期

2002: 第1期 第2期 第3期 第4期 增刊

2003: 第1期 第2期 第3期 第4期

2004: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期

2005: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期

2006: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期

2007: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期

一天,包括改文章、写按语在内。”1961年3月,他在广州召开的中央工作会议上说:为农业合作化问题,看过一百几十篇材料,每省有几篇,出了一本书,叫做农村社会主义高潮。每篇都看,有些看过几遍,研究他们为什么搞得不好。实际上,把两次审的加在一起,毛泽东共审阅了两百多篇。毛泽东编辑这部书,首先是精选材料。他对材料的选择,既照顾到四面八方,使之具有代表性,又尽量做到出类拔萃,使之具有典型性。先请别的同志看了一千几百篇,从中选了120篇,以后又增加了一篇,共计121篇。经毛泽东审阅后,印成样本征求意见。后各地送来了补充材料,于是进行重新编辑。从原来的材料中删去30篇,保留了91篇,又从新送的材料中选出85篇,共计176篇。可以说是精选中的精选。

在材料选定后,又认真地修改文字,力求刮垢磨光,精益求精。毛泽东不仅要求参加编辑工作的其他同志进行修改,他自己也亲自动手修改。有的材料文字太差,毛泽东改得密密麻麻,像老师改作文一样。毛泽东习惯于夜间工作,每天一清早,就退来一批他修改好的稿子,再由其他同志进一步作文字加工。毛泽东还对大部分材料重新拟定了题目,把一些冗长、累赘、使人看了头痛的标题,改得鲜明、生动、有力,而又突出文章的主题思想,引人注目。例如,有一篇材料原题是《天津市东郊区詹庄子乡民生、民强农业生产合作社如何发动妇女参加田间生产》,共33个字,毛泽东改为《妇女走上了劳动战线》,只用9个字,简单明了,又抓住了主题,读者一看就有印象。有一篇材料原题为《大泉山怎样由荒凉的土

山成为绿树成荫、花果满山?》毛泽东改为《看!大泉山变了样》,既简明,又吸引人。还有一篇材料,发稿时的题目为《山西省解虞县三娄寺农业生产合作社几乎垮台的教训》,看初样时,毛泽东改为《解虞县三娄寺农业生产合作社几乎垮台的教训》,看二校样时,他又改为《严重的教训》,越改越简明。类似情况还很多。

毛泽东还为这部书写过两篇序言和104篇按语。第一篇序言是1955年9月25日写的。后来形势发生了变化。毛泽东认为,那篇序言已经过时了,只好重新写一篇。第二篇序言是1955年12月27日写的。他在序言中讲了编辑此书的目的和经过等问题。他为此书写的按语,也是前后两次写的。有19篇是1955年9月份写的,其余是同年12月写的或9月份拟就、12月份作了修改。104篇按语共有24000多字,阐述了不少重要思想观点。例如,勤俭建国的原则,政治工作是一切经济工作生命线的原理,克服困难、治穷致富的思想,农业多种经营思想,改进领导方法和工作方法的倡议,尖锐提出文风问题等。

再看看毛泽东在1955年9月至12月期间写的编辑此书的批语和书信,可以进一步了解到毛泽东的认真严谨的风格。例如,关于修改工作:他给田家英写信说:“你和乔木各分一半彻底地作一次文字上的修改,包括题目改得生动些,请告乔木。”他在批语中说:“文字上加以修改,使更加通俗化。”关于编排工作:他在批语和信中说:“依地区排列,制一个目录”;“查明材料来源,注明在每一篇的题目之下”;“有几篇缺少刊物名称或未注明时间,应查补”;“每省市都将有按语的篇放在前面”。关于校对工作:他在批语和信中说:“请付工厂照改。每省的题目和每篇的题目,均照我在目录上改的去改正”;“在题目和小题目上作了一些修改,请令照改”;“请即付排,照此校正勿讹”。

为了便于读者阅读,这部书还编写了注释和索引。毛泽东说:“对于一些不易看懂的名词,作了一些注解;又按问题的性质作了一个分类索引。”书后所附《简要注释》,共计298条;《本书内容分类索引》,共分为47大类。此外还有《本书编者按语索引》。

这部书共有94万多字,分为上中下三册,由人民出版社于1956年1月出版。为了使更多的人了解农村情况,还出版了一本约27万字的节本。

薄一波在其所著《若干重大决策与事件的回顾》一书中,对毛泽东主持编辑的这部书作了科学的全面的评价。他说,《高潮》这部书被称为“合作化运动百科全书”。“这部书,广泛收集全国各地的材料,经过毛主席的精心编辑,写了分量很重的序言和按语,引起了全党对合作化问题的重视,也为解决办社经验不足问题提供了便利”。“《高潮》一书有关说明初级农业生产合作社的优越性的材料和按语,就整体而言是可信的,经得起历史检验的。按语中有些思想的基本精神,即使在改革开放的今天,也不失它的指导意义。”“《高潮》树立的某些典型,按语中提倡的某些思想,在我国人民中有过广泛而持久的影响,其积极作用可以说远远超出了农业合作化的范围。”同时,他也指出:“由于出版《高潮》的主要目的是批判农业合作化中的‘右倾保守’思想,因此,序言、按语和

材料选择标准中都存在一些问题。”“《高潮》一书所发生的消极作用也要估计够。对消极作用作如实的估计，对于吸取历史教训是有益的。”

上面介绍的三项编辑活动，只是毛泽东从事的难以胜数的编辑活动中的很少一部分，但是仍然可以看出他倡导的“必须内容形式都弄妥当方能出版”的丰富而又深刻的内涵。毫无疑问，这是一种科学的编辑思想和原则，对于新时期的编辑工作，仍具有指导意义。

应当看到，今天大多数编辑工作者都是这样做的。他们在编审书稿时，认真负责，严谨细致，一丝不苟，精益求精，编辑出版了一批又一批高质量高水平的优秀读物，为社会主义精神文明建设作出了重要贡献。但也不能讳言，有些编辑工作者并不是这样做的。他们在编审书稿时，缺乏认真严谨的精神，从内容到形式，并没有弄妥当，就匆忙地甚至轻率地出版了，结果带来诸多问题。有的思想内容发生了种种错讹，有的校对粗糙，文字差错百出。这是需要认真改进的。为了进一步提高编辑出版工作的质量和水平，重温和学习毛泽东对编辑工作的科学论述，仍是摆在我们面前的一项重要任务。

2003年10月18日

本文引用的文献和著作主要有：《毛泽东书信选集》《胡乔木回忆毛泽东》《毛泽东和他的秘书田家英》《中国农村的社会主义高潮》《若干重大决策与事件的回顾》等。

（作者单位：中国出版科学研究所）

(ID:514)

© 2001-2003 出版科学杂志 版权所有

报刊转载必须征得同意并支付稿酬，网络转载必须注明作者及本刊网址

武汉大学信息管理学院4楼403室 邮政编码430072 电话：027 68753799 传真：68753799 E-mail：cbkx@163.com

技术支持：cgz@163.com

【您是第位访客】