

目 录

卷首语

- 出版业要为构建和谐社会作贡献 / 宗 诚

专论·特约稿

- 努力评论营造诚信的出版环境 / 伍 杰

编辑学·编辑工作

- 电子编辑和电子出版物: 概念、起源和早期发展(上) / 林穗芳
- 2004年出版科研大扫描 / 徐升国 孙鲁燕 刘兰肖
- 编辑选择的规律—价值综合评估律 / 刘辰
- 精心加工提升书稿质量 / 林 华

出版学·出版工作

- 著作权保护的基础性制度 / 张耀明
- 试析我国出版集团扩张战略 / 章雪峰
- 浅议出版产业的核心竞争力 / 刘蔚绥
- 试论校对思维的基本特征 / 周 奇
- 图书产品成本简易测算法新探 / 杨 蕾

数字技术·多媒体·网络出版

- 编辑学研究网站概貌及思考 /
- 电子商务与出版集团竞争优势及发展分析 / 何 伟

书苑掇英

- 小, 也许更好更有效益—美国小出版社与大出版集团出书比较 / 欧阳群 何 娟
- 选题的全程策划 / 李 俊
- 书稿审读加工五忌 / 吴艳玲

编辑史·出版史

- 出版文化史研究论著目录(2000—2004) / 范 军 辑录

编辑随笔

- 编辑当有所为, 有所不为 / 赖洁玉

品书录

- 人生理念与人生实践的交响乐章—读《毛泽东的人生哲学》 / 石仲泉

出版专业职业资格考试

- 2004年度全国出版专业技术人员职业资格考试试题 /

出版专业职业资格制度

- 2004年度全国出版专业技术人员职业资格考试试题答案 /

◆ 各期杂志

电子编辑和电子出版物: 概念、起源和早期发展
(上)

林穗芳

摘 要: 本文认为电子出版起源于20世纪50年代末60年代初把计算机技术用于科技期刊的编辑出版, 美国《化学题录》磁带版是世界最早电子出版物。文章探讨了电子编辑、电子出版、电子出版物的概念, 具体介绍了《化学题录》的编辑出版情况及随后有哪些电子期刊创刊, 然后依照历史顺序分类简述电子书籍和电子报纸的起源和早期发展。

关键词: 电子编辑 电子出版 电子期刊 电子书籍 电子报纸 数据库 计算机网络
概念起源 早期发展

第3页 共5页 >> [1页](#) [2页](#) [3页](#) [4页](#) [5页](#)

依照新闻出版署1997年12月30日颁布的《电子出版物管理规定》, 电子出版物是“指以数字代码方式将图文声像等信息编辑加工后存储在磁、光、电介质上, 通过计算机或者具有类似功能的设备读取使用, 用以表达思想、普及知识和积累文化, 并可复制发行的大众传播媒体”。电子出版物的媒体形态“包括软磁盘(FD)、只读光盘(CD-ROM)、交互式光盘(CD-I)、照片光盘(Photo-CD)、高密度只读光盘(DVD-ROM)、集成电路卡(IC Card)和新闻出版署认定的其他媒体形态”, 没有具体提到网络出版物, 但电子出版物包括“新闻出版署认定的其他媒体形态”, 为扩大电子出版物的范围留下了余地。《辞海》1999年版《电子出版物》条的释义为: “需要通过电子计算机或其他专门设备才能阅读的出版物。图文声像等信息以数字代码方式存储在磁、光、电等媒质上, 可大量复制。与印刷型出版物相比, 具有容量大、易传播、检索方便的优点。常见的有软磁盘、光盘、集成电路卡等几种载体。”依照该书的《电子出版》条的解释, 电子出版是包括电子出版物通过网络发送等环节的。通过网络发送的电子出版物不在该书具体指明的几种常见的电子出版物之列。网络出版物是否属于电子出版物在国内存在不同的意见。既然网络出版是电子出版的一种形式, 网络出版物似应认为是电子出版物的一种类型, “网络出版物”不过是网络型电子出版物的简称。国际上所说的“电子期刊”(e-journal)主要指上网的期刊, 包括印刷期刊的网络版和只通过网络发行、不出印刷版的期刊; 收入光盘的期刊只占电子期刊的一部分, 统计一个国家的电子期刊的总量不能不包括网上的电子期刊。在网上登载的书籍和从网上下载到个人计算机或类似装置阅读的书籍都称“电子书”(e-books), 前一种是在线阅读的电子书, 后一种是离线阅读的电子书。GB/T 15238-2000《术语工作 辞书编纂基本术语》对“网络词典on-line dictionary”的释义为“利用网络技术可供在线调用的电子词典”, 可见我国国家标准也是把网络词典看作是电子词典的一种。照此类推, 网络出版物也应当是电子出版物的一种。我国图书出版数量分成书籍、课本和图片三类进行统计, 是出于统计工作的需要, 没有人因此在理论上或在实质上把书籍和课本看作是并行的概念, 认为课本不属于书籍。同样, 为了管理或研究的方便, 可以把网络出版从电子出版分离出来单独进行管理或研究, 因为网络出版管理还包括网站管理等, 网站本身同电子出版社一样不是电子出版物; 但不宜把网络出版和电子出版对立起来, 把网络出版物和电子出版物并列, 认为网络出版物不属于电子出版物。“电子出版的编辑队伍纷纷转行网络出版和传统出版”(2003年11月18日某报)和“电子出版仅仅是网络出版的一个过渡, 很快将会被替代”(2003年12月2日某报)把电子出版与网络出版看作不同性质的出版, “我国图书、报纸、期刊、音像、电子、网络六大出版物……发展势

2001: 第2期 第3期 第4期
2002: 第1期 第2期 第3期 第4期 增刊
2003: 第1期 第2期 第3期 第4期
2004: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期
2005: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期
2006: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期
2007: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期

态良好”（2004年2月2日某报）把电子出版和网络出版看作不同类型的出版物，还有人据此认为网络版已不是电子版，比电子版处于更高的发展阶段，类似这样的一些说法在报刊上不时可见，是否妥当值得商榷。

美国出版界广泛使用的芝加哥大学出版社编《芝加哥文字规范手册》在1993年第14版第一次把electronic publication（电子出版物）的缩写形式epublication作为一个词收入该书的《专业词汇表》，所作的解释为：

epublication是electronic publication的缩写形式。电子出版物（epublications）装置在可以通过某个个人计算机或工作站就地存取的软盘、只读光盘等各种电子媒介上以及装置在可以用调制解调器或通过网路存取的工作站和主机上，是完全用或主要用电子形式出版并通过计算机存取的作品 [8]。

由计算机硬件和软件公司、印刷和电子出版商、批发商、图书馆和作家组织的代表在2000年1月组成、以制定电子出版行业标准和促进电子出版市场繁荣为己任的非营利性国际组织（2002年有成员80多个，包括微软公司和阿道比系统公司）——开放性电子书论坛（Open eBook Forum, OEBF），参考《芝加哥文字规范手册》的电子出版物定义和美国出版商协会的电子书定义，在《电子出版生态学的基准体系》2000年9月25日0.78版中对“电子出版物”的含义作了如下界定：

Electronic publication, 有时称epublication, 是一种以数字化物体（Digital Object）形式传播、以电子方式存取的作品。这些作品可以是包含文字、数字化图像、动画、音带和算式的多媒体，也可以使用超文本技术 [9]。上述电子出版物定义的核心内容可概括为“数字化形式的作品”。

建立出版物法定缴送制度的国家在1938年有52个，在1990年增加到139个。列入缴送范围的主要是印刷出版物、缩微文献和声像资料。随着电子出版物的新品种日益增多，国家图书馆迫切要求通过一定的立法程序把缴送范围扩大到电子出版物。国家图书馆馆长会议（Conference of Directors of National Libraries, 简称CDNL）成立于1974年，是每一个国家的国家图书馆馆长/首席执行官都可以申请加入的独立性国际组织，它的工作由国际图书馆协会和机构联合会（IFLA）国家图书馆部负责协调，其宗旨在于促进世界各国国家图书馆的相互了解和合作，对面临的问题和挑战共同商讨应对的政策性措施。国家图书馆馆长会议在1994年成立了一个工作组，调查研究有关国家图书馆收藏电子出版物的立法问题，其中包括出版单位向国家图书馆缴送电子出版物样本的办法等。1996年8月在北京举行年会期间，以英国不列颠图书馆首席执行官布赖恩·朗（Brian Lang）为组长的国家图书馆馆长会议工作组提交了一份题为《电子出版物法定缴送制度》[10]的长篇报告，作为联合国教科文组织委托加拿大图书馆学家让·伦恩（Jean Lunn）在1981年制定的《样本法定缴送制度立法准则》（PGI-81/WS/23）的补充文件，1996年12月由联合国教科文组织发表，提供各会员国参考。

报告说：“电子出版可以描述为用电子通信手段向公众提供信息。电子出版物是存储在计算机内的，可以显示在计算机屏幕上供阅读或者打印出来。”接着指出电子出版物已有多种类型，其中包括：1）书刊等印刷出版物的电子版；2）存储书目、统计资料、立体数据、图像或文本等文档的交互式数据库；3）电子游戏之类的交互式多媒体；4）软件和专家系统；5）新的出版形态，如电子公告牌文件、讨论组文件和可以通过电子网络供应的电子预印本（electronic pre-prints）等。电子出版物（electronic publications）被分成online publications（在线出版物）和offline publications（离线出版物）两大类。后者指软磁盘、只读光盘等以实物为载体的电子出版物，属静态的电子出版物（static electronic publications）；内容不断更新的在线数据库和在线期刊等，则属于动态的出版物（dynamic electronic publications）。国家图书馆以长期保存各种文化遗产和有价值的信息资源为目标，而网上的作品随时都可能永远消失，无处可查；所以报告对电子出版物的界定是比较宽泛的，例如把不一定经过编辑加工的电子公告牌文件和讨论组文件、不算正式出版的作品电子预印本、属娱乐性质的游戏软件包括在内，目的是使各国图书馆有更大的选择余地，可根据本国的具体情况、作品

的性质和价值以及国家图书馆的需要和设备条件扩大或缩小自愿缴送和法定缴送的范围。

加拿大国家图书馆从1994年6月至1995年7月实施《电子出版物收藏试行计划》(EPPP)，从互联网上搜索和有选择地获取、登记、保存加拿大的一些电子期刊及其他有代表性的出版物，并向公众提供存取服务。1996年6月发表计划工作组和电子出版物馆藏委员会写的最后报告[11]。报告说工作人员发现对互联网出版物定期采用“镜像”(mirror)自动复制的办法把整个出版网站复制下来，比选好文档后再单个复制更有效、更节省时间。为确定什么是加拿大国家图书馆应收藏的电子出版物，什么不是，试行计划对电子出版物作了如下界定：“电子出版物是作为出版活动成果产生的、内含用计算机编码、存取和识读信息的一种文件。电子出版物分两大类：用光盘、软盘和磁带等实物性媒介发行多份的电子出版物和存放在主机上通过计算机网络存取的电子出版物。电子出版物是经过与传统印刷出版物同样的正式编辑加工的。”“编辑加工”所使用的原文为“preparation activities”，直译是“准备工作”，实际上主要指编辑加工工作，对作品进行编辑加工是为出版作准备的。报告把第二类电子出版物称为“网络或在线出版物(networked or on-line publications)”，把“网络电子出版物”(networked electronic publications)和在线电子出版物(on-line electronic publications)作为同义语使用。

网络上的信息资源哪些不作为出版物收藏，《试行计划》作了如下规定，可帮助我们了解加拿大国家图书馆所界定的网络出版物的范围：

不收个人和群体之间的一般电子邮件通讯(通过电子邮件发送的电子出版物除外)、讨论组文件、列表服务器发送的文件和公告牌文件，这些材料试行计划不认为是电子出版物。万维网网页虽然大都是用多媒体和超文本的形式表现，也要具有传统出版物的特征(例如经过与传统出版物同样的正式编辑加工)才收，不是任何万维网文件都认为是电子出版物。在线数据库和在线出版物的概念有重合、交叉的地方。有些数据库或一个数据库内的部分文档可以构成一种专著或连续出版物。作为信息服务系统、包含未经整理的原始材料的在线数据库不认为是严格意义上的出版物，由动态的在线数据库材料构成的出版物虽然每次阅读的内容都可能发生变化，但被《试行计划》认为是一种电子出版物。网络出版物有不定期更新的，有定期(如按季、月、周、日)更新的，也有实时更新的。动态网络出版物以更新频率高为特征，出版物的任何一部分在任何时候都可能变更。静态的出版物比较好办，动态的在线出版物如何保存是个尚待解决的难题。

(ID:748)

第3页 共5页 >> [1页](#) [2页](#) [3页](#) [4页](#) [5页](#)

© 2001-2003 出版科学杂志 版权所有

报刊转载必须征得同意并支付稿酬，网络转载必须注明作者及本刊网址

武汉大学信息管理学院4楼403室 邮政编码430072 电话：027 68753799 传真：68753799 E-mail：cbkx@163.com

技术支持：cgz@163.com

【您是第位访客】