

目 录

卷首语

- 出版业要立足科学发展 / 宗 诚

专论·特约稿

- 中国的图书市场 / 巢 峰
- 审读中的编辑心理分析 / 赵 航
- 巴金的编辑思想 / 罗晓华
- 论图书质量管理体系的完善 / 沈东山
- 民营出版企业策划人的角色定位 / 郭静
- 解读现代编辑的服务理念 / 夏登武 刘庆颖

编辑学·编辑工作

- 《狼图腾》编辑策划的经验和体会 / 安波舜
- 学术期刊面临的困境和抉择 / 梁海滨 刘华鲁

出版学·出版工作

- 出版物市场结构与有效竞争 / 杨红卫
- 论出版泡沫 / 贺剑锋
- 《现代出版: 理论与实务》(第三辑) 出版 /
- 大学出版社改革的思考 / 牛太臣 杨小岩
- 课标教材出版招标的理性思考 / 米加德
- 外国出版机构在华业务分析 / 王立平
- 出版社的商标与品牌 / 杨玉岭 赵中伟
- 学习决定命运 / 许士杰

首届数字时代出版产业发展与人才培养国际学术研讨会专稿

- 我国网上科技文献出版情况调查 / 郭敏

书苑掇英

- 呼唤知识产权价值的理性回归 / 郑德新
- 图书营销观念及其误区 / 陈崇华
- 在图书营销活动中充分发挥网络优势 / 潘锦晖
- 出版集团财务信息控制策略 / 吕 蓬

编辑史·出版史

- 文学的助产士 / 陈雪飞
- 《编辑大手笔》出版 /
- 方志敏狱中文稿的传送及出版 / 陈家鹦

港澳台出版·国外出版

- 浅阅读的危害及出版人的责任 / 刘 艺
- 出版业对社会的关注 / 牛 存

论图书质量管理体系的完善

沈东山

摘 要: 要完善图书质量管理体系, 首先要充分认识图书质量与品牌、效益之间的关系; 第二要建立以预防为主图书质量事前控制机制; 第三要改进图书质量事后监管机制。

关键词: 图书质量 管理系统

第2共2页 >> 1页 2页

4. 校对环节的预防性控制。这一环节控制的主要内容: 第一, 落实现有的三校一读制度。第二, 完善校对质量考核制度。中国出版工作者协会校对研究委员会发布的《关于加强校对工作实施〈图书质量保障体系〉的建议》规定: 质量指标的确定, 通常以差错率来表示, 即每一校次每万字中遗留差错的多少, 通称万分比。在原稿差错率不高于1/10000、排版差错率不高于15/10000的条件下, 各校次的质量指标按差错率计分别为: 初校不高于2/10000, 二校不高于1/10000, 三校(包括追加的校次、核对付印、通读检查在内)0.5/10000。原稿差错率高于1/10000、排版差错率高于15/10000者, 增加一个校次。这些规定, 仍可参照执行。第三, 建立付印前书稿质量抽检制度。内部质检部门应在每本书稿付印前对书稿清样进行抽样审读, 不合格者, 不能进入印制环节, 退给编校环节进行进一步加工。5. 印制环节的预防性控制。这一环节控制的主要内容: 第一, 执行图书印制国家标准。关于图书印制, 包括书名页、封面、版式等, 国家颁布有统一的标准。按照国家标准印制图书是对出版单位和印刷企业的起码要求。第二, 选择定点的印刷企业, 并实行考核淘汰制度。一是选择定点的印刷企业。选择前, 应当先对其资格、印刷设备、人员素质、管理水平等进行详细考察。二是定期或不定期地对所选印刷企业印制图书的质量进行分析比较。印制质量不高、经常出问题的, 要给予提醒、警告, 降低其印刷价格, 甚至停止合作。第三, 印制过程的监督检查。督印人员应当深入到印刷企业的车间, 对图书的印制过程进行监督检查, 以了解图书的印制进度, 及时发现印制质量问题。第三, 装订前的样书检查。《图书质量保障体系》明确规定: “印装厂在每种书封面和内文印刷完毕、未成批装订前, 必须先装订10本样书, 送出版社查验。”第四, 图书入库前的抽检。抽检不合格的图书, 不予签字入库。

6. 重版环节的预防性控制。这一环节控制的主要内容是坚持图书重版前审读制度。图书重版有利于扩大图书的社会效益和经济效益, 因此在图书重印前必须对图书进行审读, 保证重版书的内容质量。《图书质量保障体系》明确规定: “出版社出版的新书首次重版前, 必须组织具有高级职称的编辑人员(含具有高级职称的离退休者)对图书内容和质量重新进行审读, 写出书面审读意见, 由社长或总编辑核定。”

三、改进图书质量事后监管机制

1. 扩大抽样审读面, 并实行责任追究制度。无论是新闻出版行政管理部门, 还是出版单位, 由于审读力量等因素的影响, 对图书质量进行审读时, 随机抽取的样本都比较少, 抽样审读的频率也不够。抽样审读的结果, 不一定能反映抽样总体的质量状况, 对图书质量也难以起到有效的监督作用。为此, 有必要加强审读员队伍建设, 以增加抽样审读的样本量和抽样审读的频率。抽样审读的方式有两种: 一是日常抽样审读。这是审读人员的日常工作, 必须常年坚持。抽取的样本应能覆盖各类图书。审读员应当每月提交一份审

◆ 各期杂志

2000: 第3期 第4期

2001: 第2期 第3期 第4期

2002: 第1期 第2期 第3期 第4期 增刊

2003: 第1期 第2期 第3期 第4期

2004: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期

2005: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期

2006: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期 第6期

2007: 第1期 第2期 第3期 第4期 第5期

读报告, 还应定期或不定期地召开审读员会议互通情报。二是专项抽样审读。即专门对某类图书集中进行抽样审读。专项审读多是配合图书质量专项检查进行的。新闻出版行政管理部门或出版单位应根据抽样审读结果追究相关人员的责任, 落实奖惩制度。

2. 推行审读员资格认证制度。审读员队伍建设涉及审读员数量和审读员素质两个方面。第一, 增加一定数量的审读员, 吸纳部分专家, 特别是离退休专家, 作为编外审读员。第二, 推行审读员资格认证制度。资格认证可以有两种办法, 即考试和考核。在职审读员必须参加新闻出版行政管理部门组织的考试, 成绩合格者方能取得审读员资格。聘请的各类专家, 通过考核, 适合做审读工作的, 授予审读员资格。第三, 加强审读员的后续教育。审读员获得资格证书后, 每年还要有一定的时间进行培训学习, 及时获得新的知识和信息。拥有一批高素质的审读员是保证审读质量、发挥图书审读监督作用的基础。

3. 设立出版物内容审读鉴定中心。新闻出版行政管理部门应当设立出版物内容审读鉴定中心, 对各类出版物进行审读、鉴定, 对审读人员进行管理, 对审读工作进行指导。根据北京市新闻出版局的经验, 审读鉴定中心主要有以下职能: 一是对公安、工商等部门发现的有问题出版物出具鉴定意见, 作为处罚的依据。2004年, 北京市新闻出版局审读鉴定室共出具700多份具有法律效力的鉴定书; 二是遇有集中行动时, 审读人员一律随队行动, 当场进行鉴定; 三是向所辖区域内的主要图书、音像、报刊市场派驻审读员, 对出版物内容进行动态监控。北京市局的经验值得各地借鉴。对读者的投诉进行鉴定, 也应是审读鉴定中心的职责之一。4. 开展读者评书活动。读者是图书的直接消费者, 对图书质量最有发言权。读者人数众多, 读者的监督也最广泛。每种图书都在读者的监督范围内, 读者的监督也最全面。新闻出版行政管理部门审读鉴定中心和出版单位的质检部门负责组织读者评书活动, 其基本职责是: 定期或不定期地向读者发出评书活动的倡议, 将开展读者评书活动作为一项日常工作; 对读者的投诉作出仲裁, 并予以回复; 对读者的评议进行适当奖励。

5. 落实不合格图书收回制度。新修订的《图书质量管理规定》明确规定: “经检查属编校质量不合格的图书, 差错率在万分之一以上万分之五以下的, 出版单位必须自检查结果公布之日起30天内全部收回, 改正重印后可以继续发行; 差错率在万分之五以上的, 出版单位必须自检查结果公布之日起30天内全部收回。”经新闻出版行政管理部门检查确定的不合格图书, 出版单位必须按规定全部收回。出版单位自行对图书质量进行检查, 发现不合格图书的, 也应当主动将其收回。6. 构建图书质量管理信息系统。新闻出版行政管理部门和各出版单位都应当建立并完善图书质量管理信息系统。畅通的质量管理信息系统, 可以将相关信息及时传递给读者、卖者、作者、编者、出版单位和其他相关人士, 以便社会各界对图书质量进行监督。新闻出版行政管理部门构建的信息系统, 公布的图书质量管理信息目前至少应包括以下几种: 一是图书质量管理制度和图书质量国家标准; 二是各出版单位的选题计划。公布选题信息, 是为了避免各出版单位之间图书选题低水平重复, 防止伪书出笼; 三是各级各类获奖图书和经新闻出版行政管理部门抽检认定的优质图书; 四是经新闻出版行政管理部门抽检认定的不合格图书; 五是经确认的非法出版物。

(作者单位: 华中师范大学出版社)

(ID:849)

© 2001-2003 出版科学杂志 版权所有

报刊转载必须征得同意并支付稿酬, 网络转载必须注明作者及本刊网址

武汉大学信息管理学院4楼403室 邮政编码430072 电话: 027 68753799 传真: 68753799 E-mail: cbkx@163.com

技术支持: cgz@163.com

【您是第位访客】