



韬奋人生 | 韬奋基金会 | 基金会工作 | 活动新闻 | 信息发布 | 志愿者风采 | 政策法规 | 在线答疑 | 联系我们

2018-11-17 星期六

纪念题词 韬奋出版奖 长江韬奋新闻奖 视频新闻 图片新闻

搜索

首页 > 基金会工作 >

## 基金会工作

韬奋全集

韬奋出版奖

奖项介绍

评奖动态

历届获奖者

长江韬奋新闻奖

奖项介绍

评奖动态

韬奋系列获奖者

长江系列获奖者

青年编校大赛

大赛介绍

大赛动态

历届获奖者

韬奋出版人才高端论坛

论坛简介

论坛动态

征文评选

公告

推动全民阅读图书捐赠工  
程

项目简介

工作流程

政策法规

联系我们

捐赠动态



第六届韬奋新闻奖获奖者

事迹

韩小蕙

光明日报社“文荟”副刊主编

韩小蕙，女，汉族，1982年毕业于南开大学中文系，同年进入光明日报社。做过校对、检查、总编室夜班编辑、文艺部副刊编辑。现为该报“文荟”副刊主编。

她所编辑的光明日报“文荟”副刊（原东风副刊）多次荣获全国报纸副刊金、银、铜奖；所采写的新闻稿件，多次获全国报纸副刊奖及各部委新闻奖；所撰写的文学作品，荣获首届全国女性文学奖、首届冰心散文理论奖、首届中华文学选刊奖等全国大奖。已出版《我在我思》等15部新闻、理论、散文、报告文学集，作品被收入《成年文学经典》等200多种文学选本，并被译往国外。主编出版了《读人记丛书》、《城市批评丛书》、《中国90年代散文选》等40多部书。

韩小蕙1985年开始文学副刊编辑生涯，她的目标是把“文荟”副刊做成全国最好的副刊。为此，她付出了自己的全部心血。悉心服务、甘于奉献，使副刊成为展示名家、培养名家的平台。她阅读和采访了全国上千位知名作家学者，成为一部活的《当代作家词典》，并通过热心的服务把名家“拉入”写作阵营。著名作家李国文就称自己是“被韩小蕙培养出来的散文新星”。她发起的“永恒的悔”无奖征文活动得到全国学者巨擘们的响应和肯定，学界泰斗季羡林先生，一天之内就写完了4000多字的文章，题目就叫做《赋得永恒的悔》。季老还附来信笺，夸赞题目“出到人心里去”了。

韩小蕙说，“机会只给训练有素的头脑”。针对文学的低俗化，她最早写出《女性隐私文学悄然涌动》和《文学呼唤崇高》；针对有些作家严重脱离社会生活，她顶住压力，屡次大声疾呼现实主义创作回归。针对全国纷纷削减文学副刊，她及时诤问《文学副刊缘何日渐消瘦》，此文受到中宣部重视，后召开行业会议专题研讨。在社内，韩小蕙是位默默耕耘的编辑；在社外，她是文学界人士眼中“有内涵的记者散文家”。新闻界对她亦厚爱有加：北京电视台曾以《中国母亲》为题，为她拍摄了一部20分钟的电视记录片；《北京晚报》整版介绍了她的事迹。《传记文学》等多家杂志都专文介绍过她。

臧克家老人曾评价说：“小蕙同志是活跃在文学界和新闻界的作家、编辑与记者。她勤奋刻苦，有所追求，佳作迭出。她使命感、责任心强，敢于抨击丑恶，仗义执言。”著名评论家雷达曾说：“大家都说她敬业，多年来一直兢兢业业，编发了一篇好稿子比自己写了一篇得意文章还兴奋，所以她得到文化界的高度评价。”

公告

---

专项基金

---

项目简介

---

新闻动态

---

公告

---

---

主管单位：国家新闻出版广电总局 主办单位：韬奋基金会  
网站维护：中版集团数字传媒有限公司 技术支持：博云易讯技术有限公司

[网站介绍](#) | [联系我们](#) | [站点地图](#) | [版权声明](#)

韬奋基金会 2012, All Rights Reserved 京ICP备14034786号