

CDDC计划2007年出书, 稿件征集正在进行中, 欢迎踊跃投稿...

## 网络采访兴起的新闻学思考

时间: 2004-11-17 20:29:27 来源: 中国新闻研究中心 作者: 刘永昶 阅读446次

发稿: 中国新闻研究中心

作者: 刘永昶

单位: 解放军南京政治学院新闻系讲师

地址: 上南京市中山北路305号

邮编: 210003

1844年5月24日, 莫尔斯从华盛顿向巴尔的摩发出了世界上第一份电报, 电文是: “上帝给我们创造了怎样的奇迹。”如我们所知, 这个“上帝”事实上是人类自身。这以后, 人类创造的电子和数字科技的飞跃发展从根本上颠覆了人类传统的生存方式和生存环境。同样, 媒体记者的工作方式也在这样的语境中不断实现着自身的转型。尤其在今天这样一个数字化的信息时代, 记者们开始学会充分地利用网络来丰富、补充——甚至是替代传统的采访手段, 网络采访已经成为记者们习以为常的采访方式。

### 一、新闻记者通常是新技术的最先尝试者和受益者

如普利策所说, 记者是人类航船前行的守望者。从人类技术发展史来看, 记者又是对技术极为敏感和热衷的使用者。印刷术的发明催生了报纸的产生, 记者籍以使自己的文字将历史记录并广为流传; 照相术的诞生使得记者将历史的精彩画面加以定格; 电报的发明使记者可以用最快的速度传送信息。1882年《申报》驻北京访员从天津向上海发回了中国新闻史上第一条电讯, 而使《申报》声名大噪; 近代以降, 电话的出现使得记者的采访极为便利, 而摄影摄像术使记者越来越可能精确地记录历史的全息景况; 今天, 实时数字通讯的发展更使记者可能站在新闻事件发生的第一线参与和叙述历史。媒体通过技术得以转型, 技术不断催生新媒体, 媒体的迭进和涅槃导致人类传播形态的变化, 而作为媒体构成之主体的记者也在不断地享受技术带来的便利, 并因此推动媒体和人类社会的演进。由是观之, 网络被记者们充分地开掘和利用几乎是必然——记者几乎都是最早和最执着的网民。从新闻采访的向度来看, 网络一方面业已成为了记者们的新采访工具, 另一方面, 网络已经成为记者们采访工作的异度生存时空。

### 二、网络采访改变了传统采访的时空纬度

让我们来假设这样一个熟谙网络采访手段的报纸记者的工作流程。A、当一个新闻事件发生时, 他从现场赶回匆匆发出第一条消息; B、通过网络新闻组、网络聊天室和各大bbs了解新闻当事人的讯息、其他新闻媒介的反应和民间舆论的反映, 确定进一步报道的立足点; C、随之上网搜索并了解围绕该新闻事件的全面背景资料, 并确定进一步报道的采访方案, 包括确定采访主题和采访对象; D、通过电话、网络寻呼或电子邮件联系采访对象, 确定采访时间, 通过电邮传输或网络语音视频完成采访; E、必要情况下联系主要门户网站进行网络民意调查, 随

- 视频新闻新奇特强
- 民生新闻的网络新解
- 电子杂志应以内容为王
- 网络评论怎么评?
- 网络时代新闻的未来
- 网络新闻评论研究
- 网络新闻标题传播特征
- 网络新闻写作的12个技巧
- 浅谈网络独家新闻运作
- RSS出道: 新浪新闻塌掉
- 深度撞击: 撞击了什么
- 抢滩网上评论的新阵地
- 把好网络评论的度
- 冷眼看中国网络新闻
- 论网络时代的全时化新...

之进行数据分析；F、综合材料写作成文，通过网络传输给编辑，随后电子版与纸版几乎同时发布。

和传统采访相比，网络采访的空间限制大大缩小，仅仅依靠计算机和网络连线就可以无限拓宽采访视阈，而不一定需要车马劳顿四处奔波，比如即便记者的采访对象远在海外，他也能轻易地与之联系采访。在传统采访中通常点对点的采访在网络中可以实现点对面的联络——比如倾听并参与聊天室的讨论，从而呈现出多维的空间向度。与之相对，网络采访的时间流变也呈现出一种由“历时态”向“共时态”转化的趋势，线性的传统采访顺序在网络中可以相机调整，比如发送并等待邮件、参与讨论、进行民意调查、搜索信息等流程通常可以交错进行，互相衍生并转化。如同曼纽尔·卡斯特在《网络社会的崛起》一书中所指出的“‘becoming’替代了‘being’”，网络采访的时空也更多充满了自由性和随机生成性。

### 三、网络采访为纸质媒体的记者提供了参与新闻“竞合”的有利通道

一般认为，今天的大众文化呈现出“图像转向”的趋势，即视觉文化日益成为主导文化的趋势。在不同媒体类型的竞争中，作为视觉文化主要制造者和传播者的电视媒体显然风头最劲。纸质媒体在与电视媒体的竞争中，有着先天的弱势，比如文字和图片无法象影像那样逼真地诉诸受众的眼球，更不可能做到所谓的“nnn新闻”（now news now）。因此，与其盲目地竞争，倒不如有的放矢地“竞合”，即找准自己的长处，与对手互相裨补阙漏，共存共生。按照梯级传播的规律，电视通常首先诉诸人的感官，而这时纸质媒体所做的更多地应是诉诸人的大脑。西方60年代以后、我国90年代以后勃兴的深度报道和精确性报道正是在“竞合”中应运而生。

如前所述，网络采访转变了记者的采访时空纬度。这同时也为随之的报道提供了更多的可能性。一者，网络采访的广度为新闻报道搭建了广阔的素材平台，围绕新闻事件的历史背景、来龙去脉、纷纭众说、专家评述，都可以被纳入报道范畴。在当下报章的重要新闻中，我们通常可以看到，除了主体报道之外，还有相当部分的“新闻链接”，网络采访即是其重要的资料来源。二者，如果说网络采访的广度同样可以为电视媒体所吸纳的话，而优秀的文字记者则能将“广度”条分缕析，开掘出电视媒体不能企及的“深度”。这一方面是因为电视播放的不可逆性使受众无暇深思，但更重要的原因是：文字语言是思想的直接外化，更具理性和逻辑的力量。纸质媒体的记者甚至可以将网络民意调查的数据通过spss软件转化为抽象的图表，从而佐证观点，以引发受众的深度介入思索。以“广”以“深”取胜，网络采访进一步强化了纸质媒体文字的优势。

诚然，当下业界对于网络采访存在着诸多质疑。诸如网络的海量信息鱼龙混杂，怎么能避免错误的信息选择和传送呢？记者的理性判断能否不被网络舆论的冲动性和复杂性影响么？基于虚拟情境下的网络采访对象能够象现实中一样交流吗？基于速度和广度的网络检索怎样才能避免著作权的侵犯呢？但是，我们必须看到，任何技术都有它的负面效应，作为媒介的网络也如是。问题的解决在于，使用网络的记者需要谨慎而认真地对待网络采访，需要努力唤起采访对象的信任并实现有效交流。从根本上说，网络采访的可靠性依然取决于采访主客体交往的真实性。

文章管理: [mycddc](#) (共计 4291 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

#### 相关文章：采访

- [浅析新闻报道中记者的越权问题 \(2007-5-17\)](#)
- [记者采访权既是法定权利也是应负的责任 \(2006-12-21\)](#)
- [析<村官的价格>结构及采访技巧 \(2006-11-29\)](#)
- [吃西瓜与新闻采访 \(2006-11-1\)](#)
- [媒体采访遭拒,谁该道歉? \(2006-7-17\)](#)

>>更多

网络采访兴起的新闻学思考 会员评论[共 0 篇]

我要评论

会员名

密码:

提交

重写

[关于CDDC](#) ◆ [联系CDDC](#) ◆ [投稿信箱](#) ◆ [会员注册](#) ◆ [版权声明](#) ◆ [隐私条款](#) ◆ [网站律师](#) ◆ [CDDC服务](#) ◆ [技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉, 请点[这里](#)在线提交!

◆ [MSC Status Organization](#) ◆ [中国新闻研究中心](#) ◆ 版权所有 ◆ 不得转载 ◆ Copyright © 2001--2009 [www.cddc.net](#)  
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反, 追究法律责任.