



CDDC计划2007年出书, 稿件征集正在进行中, 欢迎踊跃投稿...

新闻报道中的科学精神与人文精神

时间: 2004-12-13 10:49:29 来源: 中国新闻研究中心 作者: 袁薇佳 阅读2912次

原载: 《新闻知识》2004年10月

发稿: 中国新闻研究中心

作者: 袁薇佳

单位: 武汉大学新闻与传播学院2002级研究生

地址: 武汉珞珈山

邮编: 430072

内容摘要: 近百年来, 科学精神与人文精神出现了不断融合的趋势。本文通过分析当前新闻媒体的一些成功范例和探索来探讨新闻报道中这种融合的表现, 即在报道中实现理性与情感、分析与感悟、求真与求善求美这两极间的有效沟通。

关键词: 新闻报道 科学精神 人文精神

日本学者黑田鹏信说, “求真的知识欲的对象有科学, 求善的道德欲的对象有道德, 求美的审美欲的对象有艺术。追求真善美这一人类的共同的原始本质, 既关注科学, 又关注人文, 科学与人文是不可分割的。”科学与人文的融合是时代性和人类性的追求, 将他们各自的精华提升便成为“科学精神”与“人文精神”。科学精神体现着“以物为尺度, 追求真实、推崇理性、重在获取真知, 实现最大功效等等价值和观念体系, 而人文精神则体现以人为中心追求美好、推崇觉智、重在达就良善、实现最大功效等等价值理想。”^①科学精神具有普遍的怀疑、批判的理性、宽容等三要素。人文精神是一种主体精神、自由精神、求善求美的精神, 人们在现实中不能真实实现又为其向往的那些美好理想, 往往构成人文认识的主题。

从哲学理论上, “科学精神与人文精神的有机融合, 使得理性与情感、分析与感悟、追求真实与求善求美等两极之间达成了某种沟通, 而最重要的, 是使物的尺度与人的尺度达成了某种和谐统一”, ^②而放入新闻报道的实践中来看, 两者的融合使新闻不仅有了理性的观照与分析, 真理的探求和批判, 还有了对人性价值、人的尊严和人生意义的关注以及追求善与美的憧憬与震撼。

一、理性与情感。

新闻是党和人民的耳目喉舌。要准确、及时、全面地反映社会生活, 引导社会舆论, 加强监督, 它必须有着社会学家、政治家、经济学家、历史学家的敏锐洞察力和判断力, 要能善于从纷繁的社会现象中揭露本质, 展示真理, 因此冷静的心态和理性的视角是很重要的。但是, 这不是一个英雄的时代, 这是平民的时代, 也是一个不喜欢表演而崇尚自然的时代。从“生活空间”讲述老百姓的故事, “冰点”告别精英回归平民视角到“南方周末”的“让无力者前行,

- 发展报道蓬勃发展
- “诗”话民生新闻
- 当代国外党报概况述评
 - 民生新闻是非论
- 论平民化新闻的生命力
- 主流新闻要走出“软肋”
- 新时期虚假新闻新特征
 - 社会问题报道辨析
 - 深度报道深在哪里?
 - 对分析性新闻的思考
 - 新闻分层初探
 - 谈典型报道
- 解析气象新闻二十年嬗变
- 审读性校对与观念转变
- 台湾报纸新闻标题刍议
 - 报道的平衡与全面
 - 论消息的含金量
- 发展报道: 为全面建设...
- 隔行不隔理: 用做广告...
- “调侃新闻”颠覆新闻...
 - 浅议“用事实说话”
- 新闻报道如何接近“事...

让悲愤者前行”的民生立场，芸芸众生的命运，他们身上体现出的坚韧、善良和正义感让普通百姓感到真实，并产生共鸣，新闻报道中的对人的需求、人的尊严、人的命运的关注的改变了解放以来我国新闻媒介表现出来的说教面孔和俯视众生的思维方式。冷静、睿智的媒体还必须要有忧国忧民的敏感心灵，才会走近民众，拥有“公信力”和忠诚的受众。但是情感激荡之后不能没有理性地观照。在“三峡截流”的报道中，《南方周末》的“三峡，无法告别”特别报道独树一帜。在记者的笔下，有坐在荒凉码头上沉睡的老人，有不舍离家黯然伤神的中年妇女，有生意受影响生计堪忧的小贩，字里行间透出淡淡的离愁，拨动了读者离别怀旧的惆怅；但记者也描写了在广场上跳舞的人们，攀登石壁嬉戏的孩子，新移民中出生的第一个婴儿，甚至古老城墙上顽强生长的树根，预示和表现出三峡移民的坚强和韧劲，他们完全能象前辈一样开创新的历史和文明。离情别绪辅之以坚强的信心和希望，这种正视社会前进步伐的报道方式不能不说是媒体理性所在。

二、分析与感悟。

信息社会，人们对于外部世界的了解，越来越依靠于传媒所提供的信息。但正如居延安所说：“我们看不到世界本身，看到的是被大众媒介选择和解释过的媒介。”虽然，新闻报道中的“人文精神”也体现为传播者个性特色的展现，传播者与受众间的面对面的交流，这其中免不了有传播者的个人感悟，这决定于报刊的定位或是个体本身的意识形态和人格修养。但是，一个真正以受众为主体的媒介不能不有先对报道对象有着透彻的了解和调查，并进行实事求是的预测与分析。如中央电视台的“实话实说”栏目，前任主持人崔永元的平民化形象及其机智、幽默、轻松平实的说话风格固然是节目成功的一个重要原因，但更重要的是在策划中对观众的准确分析和对节目正确定位，策划人之一的郑也夫说，“它直接反映着流变的社会和其话语，它的情感是由衷的，它的诙谐是率真的，它的多样的见解几乎透视出社会。因而它易于引起共鸣。”让我们来看该栏目的历次选题：“家里的旧东西”就两代人的做法，分析透视道德观、价值观、人与物的关系以及个体感受与时代弦律间的撞击；“鸟与我们”把人类尊重自然、解放自然、与自然和谐的话题巧妙聚于“养鸟”的问题上，使抽象变得具体；“不打不成材”讨论这个漫长家长制社会结构中形成的传统观念，反映处在文明嬗变、新旧交替时期的人们的思考等等。这也体现在别的一些报道类型当中，比如动物新闻、生态新闻的报道，今昔的比较，有说服力数据的引用，加以全面、来自多个阶层人的分析，向受众展现事件的来龙去脉，使新闻“立体化”。

三、追求真实与求善求美。

科学精神则体现的是人与自然之间的关系，而人文精神体现的是人与社会、人与人、人与自身的关系。在科学高度发达的今天，自然与社会，自然与人自身紧密相联，同时，“人的文明程度几乎是与其内心体验的丰富度成正比，在科学精神与人文精神的两极张力中，人的内心体验也日益扩展其丰富性”，“在现实的人生中，我们体验善与恶、爱与恨，相聚与离散，冷峻理性的深沉与崇高德性的感化”^③。在“三峡，无法告别”特别报道中，展现移民离乡场面的笔触细腻、感人，尤其是对暮年老人的描写，“一位90多岁的老奶奶，临走前，在同样进入老年的儿子的搀扶下，摸摸厨房，摸摸树，摸摸门，舟车劳顿，迁到数千里外的异乡创造她90岁时的新家园。”对于将淹没水下的古镇的惋惜，对于重建新城欠缺的人文积淀的忧思充分地体现了《南方周末》记者一贯具有的民生立场。记者的责任还在于传承历史，传播文化，他们的视角投向更广阔的文明空间，他们在报道中还不失时机地邀请专家评述巴蜀文化和历史和特色，如《峡江城镇的个性和生命》、《巴人重鬼、蜀人重仙与楚人重巫》、《三峡和川剧》、《三峡的战争》等，使读者对三峡的文化长廊有了一个全面的了解。1987年《中国青年报》的“三色报道”——《大兴安岭的警告》开深度报道先河，在社会中引起强烈反响。文章中有对人类在烈火扑来的悲怆瞬间的生离死别的描写，有对灾难来临之际领导干部与普通群众的描述。作者以一种忧国忧民的情怀，从情感的表面向下深挖，最真实的展现人性的美与丑与善与恶。官僚主义受到最强有力的批判。但大兴安岭的火灾烧起的还有对责任感和生态保护的追问。用科学客观的视角去关注与人类生存息息相关的大自然也是一种深层次的“人文精神”的体现。文

章中的数据有关于森林的，关于动物的，关于火灾的，都让人触目惊心。“大兴安岭开发到1986年，22年间，共发生大小火灾881起，烧毁森林面积等于这些年来营林更新地面积总和的164倍！”这篇深度报道不仅满足了人们的“感”，也满足了人们的“知”。这样的文章将对真善美的追求融合在一起，更加符合人类认识、感知、改造世界的目的。

人只有更贴切地感受世界，才能更准确地认识世界；而只有当更准确地认识世界，也才能更贴切地感受它。认识世界是无限的，科学精神与人文精神的融合也是无限的。随着新闻媒体更深入地认识到这一点，新闻报道无论从内容，还是从形式上都逐步地为更多的人服务，为更多的人的需要服务，这也将是我们继续努力的方向和目标。

注释：

- ①肖峰：《论科学与人文的当代融通》，江苏人民出版社2001年版，第320页。
- ② 吴惠红：《科学精神与人文精神的融合及意义》，《江西社会科学》，2001年第6期，第15页。
- ③肖峰：《论科学与人文的当代融通》，江苏人民出版社2001年版，第328页。

参考书目及资料：

- 1、时间等主编，崔永元等策划：《“实话实说”的实话》，上海文化出版社1999年版。
- 2、《南方周末》10月17日至11月7日的“三峡，无法告别”特别报道。

文章管理：mycddc（共计 4291 篇）

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关专栏：袁薇佳

- 沉默螺旋是否在网络媒体中失效 (2004-12-10)
- 韬奋新闻思想中人文关怀体现 (2004-12-4)
- 从梁启超新闻思想看自由传播 (2004-12-3)
- 生态学视野中传播媒介形态变化 (2004-12-3)
- 我国广电媒介发展的生态学视角 (2004-12-1)

[>>更多](#)

相关文章：新闻报道

- 台湾主流报纸大陆新闻报道内容分析(7) (2007-3-1)
- 台湾主流报纸大陆新闻报道内容分析(6) (2007-3-1)
- 台湾主流报纸大陆新闻报道内容分析(5) (2007-3-1)
- 台湾主流报纸大陆新闻报道内容分析(4) (2007-3-1)
- 台湾主流报纸大陆新闻报道内容分析(3) (2007-3-1)

[>>更多](#)

新闻 新闻报道中的科学精神与人文精神 会员评论[共 0 篇]

我要评论

会员名 密码:

对CDDC有任何建议、意见或投诉, 请点[这里](#)在线提交!

◆MSC Status Organization◆中国新闻研究中心◆版权所有◆不得转载◆Copyright © 2001--2009 www.cddc.net
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反, 追究法律责任.