

对新闻永远抱有敬畏心——访第九届长江韬奋奖韬奋系列获得者、新华日报报业集团总编辑周跃敏
作者：陈芳

周跃敏，1958年7月出生，江苏苏州人，中共党员，高级编辑。1982年南京师范学院新闻专业本科毕业后进入新华日报社任记者，1985年下半年参与筹办《扬子晚报》，历任《扬子晚报》文体部副主任、经济部主任、编委、副总编辑。2001年8月调任新华日报社副总编辑、党委委员。2006年6月起任新华日报社总编辑、党委副书记。

1999年被选为江苏省“333工程”跨世纪学科带头人，2001年被评为江苏省有突出贡献的中青年专家，2002年获第5届“全国十佳新闻工作者”称号，2007年被确定为“全国新闻出版行业领军人才”，今年荣获第9届长江韬奋奖（韬奋系列）。是第8届江苏省政协委员，第10届江苏省人大代表。

大学一毕业就进入《新华日报》，周跃敏从事新闻工作已有26个年头。这些年，他获得很多荣誉和奖励，他认为成功的秘诀有两个。

一是给自己准确定位。弄清楚“我是谁”，才能找准自己的方位，才知道干什么、怎么干。二是任何时候都不要高看自己。他曾经对报社的“大院记者”（专跑省委省政府）说：你们跟领导跑，不但辛苦，而且悟性要强、出手要快、写稿要一次成功。要我去干你们的活，肯定不称职。“这不是客套。放低身段，埋头苦干，咬准目标，坚持不懈——这就是我获得长江韬奋奖的由衷感言。”

从不喜欢的事做起

中国记者：听说您最早是体育记者。从体育记者到总编辑，有过这种经历的人相信不会太多。您觉得当体育记者对自己的发展有帮助吗？

周跃敏：跑任何条线，干任何工作，对个人成长都有帮助。当体育记者也不例外。当然，与其它条线比，体育采访节奏更快，劳动强度更大，需要练就倚马可待的过硬作风和本领。从这层意义说，体育记者得到的锻炼可能更大些。所以，让一个优秀的体育记者改行去跑其他条口，至少不会太差。这是我的感觉，也是我的体会。

事实上，让我思考和感悟更多的是另一个问题。

1982年，我大学毕业分配进《新华日报》。说实话，当时我不知道我能干什么，甚至不知道自己想干什么，但有一点是清楚的：不能让我当体育记者，因为我既不喜欢体育更不擅长体育。从小学到中学再到大学，一路走来，文化课还说得过去，就是体育成绩老是勉强及格。让人哭笑不得的是，你越不想干越怕干的事偏偏让你碰上了。我到科教处报到后，处长说“你跟老巴跑体育吧。”这不是“哪壶不开提哪壶”吗？我刚想申辩，处长拍了拍我的肩膀，说了声“好好干”就去忙别的了。理由没别的，就因为我太年轻。

第一次采访就给了我一个“下马威”：晚上江苏男篮在南京五台山体育馆对阵波多黎各男篮，老巴家里有事，让我一个人去采访。领到任务，我的头就炸了：报社这头版面在等着，不容有丝毫闪失，而我对篮球一窍不通，也从没采访过任何体育赛事。情急之下，我把其它报纸有关篮球比赛的报道找出来，稀里糊涂看完比赛，回到办公室依葫芦画瓢炮制了一条300字的消息。这就是让我急出一身汗、前后花了近5个小时才完成的处女作，至今这篇小豆腐干文章我还珍藏着。

也许正是因为有了这段令人永志难忘的经历，我对新闻记者这一职业一直抱有一种敬畏心，用近乎虔诚的态度去学习去研究去实践，不断提高自己的业务能力和业务水平。四年后，我已调到新创办的《扬子晚报》任文体

部副主任。这一年，世界杯足球赛在墨西哥打响。当时内地还没有实况转播国外赛事这一说，更不可能出国采访。报社派我去广州收看香港电视对世界杯的实况转播，据此发回报道。整整半个多月时间，在前后方共同努力下，《扬子晚报》世界杯专版一炮打响，发行量猛增4万份。我的同学不相信我能写出如此活灵活现的报道，不认识我的读者以为我是个足球专家。至今，省内一些四十岁以上的体育迷看到我的名片，还会兴奋地问：你就是那个体育记者呵？

人们都说，兴趣是最好的老师。干自己喜欢的擅长的事，成功的几率无疑会更大。然而，如果换一种思维也许会收到意想不到的效果：干自己不喜欢不擅长的事，恰恰是对自己意志、毅力的挑战和考验。当你勇敢地直面挑战，并最终战胜困难，取得成功时，你完全可以自信地对自己说，连自己不喜欢不擅长的事都坚持干下来了，而且干得不错，工作中还有什么困难不能克服，还有什么障碍不能逾越呢？这是我从自己最初的工作经历中领悟出的道理，也是我当7年体育记者最大的收获。

瞄准圈内最好的

中国记者：您干了几年体育记者后又去做财贸记者。两者看起来互不相关跨度很大，您适应并且取得了很好的成绩。您当时是怎么做的？

周跃敏：我坚信，干任何工作，只要认真去做，就一定能够做好。这是取得事业成功的前提和条件。

我的另一个体会是，在同一个圈子里，不同时段给自己确定不同的目标，脚踏实地地去追，去赶，去超，这一办法很管用。借用篮球比赛的一个术语，叫“人盯人战术”。

我们小时候，老师都教育我们要树立远大理想，要有远大抱负。到了现实生活中，真正能做到这一点的人并不多。我得承认，我绝对算不上有雄心大志的人，但有一个目标我是非常明确的：做记者就要做优秀的记者，当主任就要当称职的主任。“优秀”也好，“称职”也罢，只有在比较中才能显现出来。

如果有人说要当全国一流记者，人们多半会认为他不是好高骛远，就是不自量力。我当然不敢有这样的奢望，只是给自己设定了一个经过努力完全有望达到的目标，这就是：盯住同城媒体同一条口的记者，奋力追赶超，力争成为他们中间的佼佼者。这样的路径和策略比较现实又可操作。同城媒体本来就数得过来，跑一个条口的记者也不会太多。即使起步比别人迟，条件也不算太好，只要做一个有心人，咬住目标不放松，尽最大努力，下最大功夫，一个一个地追，一个一个地赶，就完全有希望有可能“一个一个地超”。

我当体育记者，就是这样一步一步地去接近目标，并最终得到大家认可。在全省报纸好新闻、全国体育好新闻、全国晚报好新闻评比中，我的作品都拿到了一等奖。这时候，我又给自己提出了新的目标。作为地方媒体，体育报道要再上新台阶，客观上将受到条件的限制和制约。深思熟虑后，我向领导提出调换口子的申请。退出自己已经驾轻就熟的体育圈子，进入一个并不了解更不熟悉的全新报道领域另起炉灶，不但意味着要舍弃已有的一切，而且面对的竞争会更激烈，遇到的困难会更多，未来的不确定性也会更大。但是，正因为有风险，所以才有挑战。那种靠自己的努力不断迎接新挑战，不断征服新困难，不断取得新成绩给人带来的喜悦和自信，是其他任何事情都难以比拟的。我真的非常感谢当时《扬子晚报》领导对我的理解、支持和厚爱。1989年，我由文体部副主任调任第一新闻部（后更名为经济部）主任。

从体育记者到财贸记者，跨度很大。能不能顺利实现转轨，而且要担当起统筹协调经济报道的重任，不要说同事们有疑虑，我自己心里也没底。我采用的还是老办法：人盯人。同一个会议，同一次活动，不同媒体跑同一条口的记者经常碰到一起。要和大家写不一样的稿子，采访前就要多做些案头工作，采访中就要多深入多思考多挖掘，采访后还要精心构思精心提炼精心写作。这样写出来的报道，往往材料比别人丰富，立意比别人高远，开掘比别人深刻，结构比别人巧妙，文风比别人生动。每一次报道在圈内都力求做到别具一格、胜人一筹，久而久之，离自己的目标也就越来越近了。

我要求自己这样做，也倡导部门的同志尝试着这样做。实践证明，这种操作办法是行之有效的。《扬子晚报》的经济报道屡屡在全省报纸和全国晚报好新闻评比中获奖，常常成为同城媒体和圈内同行关注并研究的对象。

中国记者：很多同事评价您“做事认真”“追求完美”。

周跃敏：只要你想干事想干成事，做事就必须认真。“追求完美”则有一个度的把握问题。

做事认真不认真，不仅仅是秉性所致，习惯使然，也是一种价值取向，一种人生哲学。人各有志，不能要求所有人都去做“舍小家顾大家”的事，都成为无私的高尚的人。但是，主观上想不想把事情做好，是做事认真不认真的前提。千方百计把事情做好，他就会认真去做，能力差的人可以把事情做得尽可能好一些，能力强的人可以把事情做得更加完美；反之，能力差的人可能把事情办得一团糟，能力强的人多半会得过且过。有时候两者的差距仅一步之遥。所以，我经常提醒自己“永远别说差不多”。

无数事实证明，能力和天分固然重要，勤奋和认真更为宝贵。事业有成的人，多半是勤奋和认真的人。作为媒体人，特别是作为党报工作者，做事认真，认真做事，更是责任和使命的要求。胡锦涛总书记今年6月20日在考察人民日报社时特别指出：“舆论引导正确，利党利国利民；舆论引导错误，误党误国误民。”主观上想“误党误国误民”的人，在新闻界相信寥寥无几。但客观上由于把关不严、环节疏漏、马虎大意而造成失误甚至铸成大错的教训却并不鲜见。这多半都源自不认真或不够认真。

做事认真意味着要多付出，多吃苦。社会生活并不因为你下班了就会停止运行，新闻随时随地都可能发生，一个优秀的记者头脑应该像雷达一样保持高度警觉，全天候全方位扫描和捕捉新闻线索，随时准备出击。从这层意义讲，8小时对新闻人而言是不存在的，加班加点是再正常不过的事。我现在上夜班的时间在一半以上，而且是连着白班上的，一天的工作时间总在十五六个小时左右。我经常开玩笑说：多数人晚上不回家吃饭要向老婆请假，我是回家吃饭要提前向夫人报告。事实上，“把家当旅馆，把报社当家”，是许多媒体人生活状态的真实写照。有时一些好心人劝告：何必这么认真，把自己搞成一个苦行僧。对此，我是这么看的，算上正常上班、加班加点、路上来回、在家思考与工作有关的问题，一个人约有一半时间在工作。如果这一半时间过得马马虎虎、得过且过，即使另一半时间再轻松再潇洒，人生也是不完美的，遗憾将伴随终生。这与我们讲求生活质量的初衷是背道而驰的。

当然，做工作要认真认真再认真，平时和同事相处就要随和随意，太“认真”就把自己孤立了。

有主意才能出主意

中国记者：从当记者起步，做过部主任、编委、副总编，最终走上总编辑岗位，应该说您是一个地地道道的新闻人。您认为当总编辑和做记者有什么不同？

周跃敏：最大的不同就是，记者更多是单兵作战，以写稿为主，而总编辑主要考虑整张报纸的定位和运行。从运行角度说，总编辑的职责就是要把编辑部的资源整合好，最大限度发挥编辑记者的聪明才智，把报纸办好办出彩，让党和人民都满意。

最重要的是把制度建设好，用制度保持一定的竞争力度，保证竞争的规范有序，维护记者的合法权益，调动大家的积极性。三年来的实践充分说明，制度建设显示出巨大威力，收到了事半功倍的成效。

抓队伍建设。从2006年起，《新华日报》开展为期三年的业务练兵，每年打造一个平台，突出一个主题。第一年角色互换，通过角色体验，增进彼此了解，相互取长补短。包括文字记者拿起照相机，摄影记者采写文字稿，驻站记者南北易地采访，部主任轮流当半个月夜班总编；第二年建立记者联系点制度。所有记者每人对口联系一个县，全省106个县（市）区全覆盖，记者全年深入联系点采访不少于4次；第三年派记者出国出境采访。本报记者组赴以色列、韩国采写的“科技创新域外行”系列报道，得到上至省委领导下至广大读者的一致好评。

抓流程改造。按照采访中心、编辑中心和专副刊中心的构架设想，第一步先成立编辑中心，实施采编分离，各部门采写的江苏新闻稿件统一交由编辑中心处理，最后发值班总编；成立专门的考评小组，实施第三方考核。考评小组成员均为资深新闻人，但都来自非采访部门，与一线记者和具体稿件没有直接利害关系，以确保考评公正公平，记者不服考评可以申请复议；建立新闻信息共享平台，集团系列报的稿件、图片全部进入共享平台，各报根据授权可自由选用。此举旨在最大限度地整合和利用集团资源，发挥倍加效应和乘数效应。

抓业务研究。编辑部每天雷打不动开两个会：上午11点采前会，下午5点编前会。采前会的内容非常丰富，包括部主任轮流评报、隐身人比较评报、研究所介绍同城媒体和省外主要报纸宣传动向，新华报业网通报网上舆情，编辑中心推荐报道线索，出版部进行见报前后的标题比较，各业务部门汇报当日选题，总编辑分析点评。采前会的内容当天全部上内网，编辑部全体人员都能看到。这个会虽然时间不长，但直接为办报服务，注重业务研

究，对大家帮助很大。

毛主席曾经说过，当领导主要做两件事：用干部，出点子。前者不言而喻。后者对新闻界同样适用，而且更有针对性。出主意的前提是自己先要有主意，主意哪里来？上领会中央省委精神，下了解基层一线实情。总编辑满足于看文件听会显然还不够，必须通过各种渠道更多地了解掌握基层一线的动向和情况，只有这样才能找准结合点，出的主意才更有针对性更有价值。有人听说我每天参加采前会和编前会，每周一轮的编委值班也从不缺席，总觉得有些不可思议、不以为然。我的想法是：通过参加两个会和值班，我每天和部主任面对面，及时掌握编辑记者的发稿情况，这是我了解社会动向和基层情况，掌握编辑记者工作状态和思想状况的重要管道，为我争取并赢得工作主动权创造了有利条件。同时，编辑记者也能及时了解掌握总编辑和编委会的意图。

作者简介：《中国记者》记者。

(纸媒文本见《中国记者》杂志2008年第12期)

[回首页](#)

来源：《中国记者》
阅读：754 次
日期：2008-12-22

【 双击滚屏 】 【 评论 】 【 收藏 】 【 打印 】 【 关闭 】 【 字体：大 中 小 】

上一篇：新泰事件调查为啥这么难？

下一篇：张允若主编：《外国新闻事业史教程》(五章三节)

>> 相关文章

- 采编中心制凸显机制创新优势——《平顶山晚报》的采编机制调整
- 善于从正面宣传中挖掘好新闻——兼评《长江日报》“践行科学发展观”系列报道
- 以主流权威体现党报个性
- 媒介融合拓展地方党报生存空间
- 党报广告如何靠特色赢得市场
- 本土财经新闻的国际视野——评《重庆商报》改版后的财经报道
- 报刊如何正确对待和规范使用网络流行语
- 《新快报》的深耕计划

发表评论



点 评：

用户名：

密码：

发表

字数0

- 尊重网上道德，遵守中华人民共和国的各项有关法律法规
- 承担一切因您的行为而直接或间接导致的民事或刑事法律责任
- 本站管理人员有权保留或删除其管辖留言中的任意内容
- 本站有权在网站内转载或引用您的评论
- 参与本评论即表明您已经阅读并接受上述条款

备案号/经营许可证号：蜀ICP备05000867号

设计开发：阮思聪 QQ: 54746245 Powered by: 打瞌睡

Copyright (c) 2003-2013 传播学论坛： 阮志孝、阮思聪. All Rights Reserved .