



在思考中写作——采写深度报道的一些体会

时间：2002-7-28 14:16:38 来源：中国新闻研究中心 作者：罗盘 阅读1148次

深度报道往往是思考的结晶，因为每一篇深度报道都必须有一个引人注目的主题，有对现象的解剖、对问题的透析。可以说，深度报道形成于思，因为思考的深度决定着报道的深度。新闻现象的本质、新闻现象所隐藏的问题，正是通过作者用不同的思考方式，将其剥离和凸现出来，成为新闻的主题。在大学读书时，人民日报老一辈记者的优秀作品，以其思想的深度，给我留下了深刻的印象。如今，当我成为一名驻站记者后，深切感受到，只有不断思考，在思考中寻找，才有可能写出深度报道。正是在对现象的思考、剖析中，我写出了一些被称为深度报道的通讯。从报社编辑改当驻站记者的5年中，也正是因为采写这一类的报道较多，我在人民日报驻站记者的写稿得分中，年年进入排行榜的前10名，一些深度报道被评为人民日报的精品，有的还获得了中国新闻奖。

记者工作，给我一种感受，似乎总是在等待。许多时候在等待，等待着新的机会，等待着可以拨动心弦的东西，然后迅速出击。在这种东西出现时，我们的思考方式，就派上了用场。

深度报道在采写之初，记者面临的往往是一堆零散的现象，或者是一些局部的事情。这些事情，可能发生在不同的时间、不同的地区，没有人会把它们联系起来，也没有人去追究什么。但正是这些零散的现象，隐含着深度报道的绝好机会。1997年，我在湖北采访时，了解到武汉市和江汉平原的一些县、市，均发生过填湖造田的事情。江汉平原的洪湖，水面在过去的20多年中大为减少。我隐隐感到，这些发生在不同县、市的孤立事件，隐含了一种危机，那就是自然生态的破坏，可能会导致长江洪水难以蓄养甚至泛滥，由此带来更大的自然灾害。经过深入的采访整理，1998年，我写成通讯《“千湖之省”的忧思》，人民日报1998年3月24日发表。我在报道中提出，湖北号称“千湖之省”，如今“千湖”已徒有虚名，湖泊减少将会带来大自然的报复。此稿获得了人民日报社好稿奖。就在当年夏天，长江发生特大洪水，湖北因为湖泊减少，无法蓄洪，致使江汉平原一些填湖最厉害的县、市受到重大损失。抗洪期间，一些专家拿出刊有我这篇稿件的人民日报说：人民日报早就预见到了问题的严重性！

近几年中，我每年都要采写若干篇深度报道，在人民日报刊发后引起较大反响，有的受到了中央领导的重视，有的成为当地领导决策会上研究的专题。回顾这些，我认为，采写深度报道，主要有以下几种思考方式：

一是比较法。在经济学研究方法中，有一种叫比较经济学，即将甲地和乙地的经济进行比较，总结出优劣短长。做新闻工作，也经常需要比较。记者面对发现的新闻事件，面对现实生活中的现象，往往会在比较中发现问题，在比较中找到答案。1998年以来，武汉免费开放一些新建的公园、广场，不再收取门票。这只是当地政府部门进行的一项具体工作，算不上是什么轰动的新闻。但这引起了我的注意和思考，我开始跟踪了解这方面的情况，并不断了解其它省会城市的做法。到今年1月，武汉95%以上的公园免费开放。而其它省会城市的免费公园，还

- 如何让新闻抓住读者
- 一个记者眼中的四川地震
- 采访札记一次难忘的采访
- 以法律维护法律的尊严...

少得可怜。通过这种比较，我觉得武汉在突出市民的主人翁地位上，做得较好，他们确实做到了还园于民。同时，我又向国外的朋友打电话采访，了解到美国及西方经济发达国家的公园，几乎都是免费开放的。通过对比，我得出的结论是：武汉的这一做法，是大势所趋，人心所向。我迅速写成了通讯《武汉，公园免费开放之后》，受到编辑部的重视，很快配评论发表。国内的一些知名网站也转发了这一稿件，引起网民热烈讨论。正是通过新闻事件与周边地区同类事件的比较、与海外同类事件的比较，我才发现了这一新闻事件的真正价值。

二是推导法。深度报道是一种透析新闻现象的报道，对新闻现象发生的原因、将会产生的结果，必须进行推导，进行分析。2000年，武汉市汉正街的营销额开始下降。汉正街是全国著名的小商品市场，早在80年代就已闻名全国，利税一直排在全国小商品市场的前10名，然而，2000年后，这里的商户减少，销售额下降，利税情况不容乐观。如果仅仅报道这一现象，也许根本就上不了人民日报。但我在采访中发现，这一现象的发生，有其深层的原因，值得去分析、去总结。带着寻找真正原因的想法，我去采访个体户，去查看这个市场的环境。在一个多月的采访中，我从各种现象中找到了汉正街市场滑坡的原因，主要是管理方式陈旧，环境较差。为此，我写出了《汉正街在阵痛》，发表在人民日报2000年12月26日《各地传真》版上。通讯见报后，武汉市政府有关部门召开专门会议，为汉正街的滑坡把脉寻诊。采写此类深度报道，我采用的主要办法，就是由现象推导原因，从现象往纵深挖掘。推导法可以帮助我们加深对现象的认识，加快对现象后面原因的把握。

三是关联法。许多新闻事件，发生在不同的时间和地点，而一旦把它们关联起来，你就会豁然开朗，仿佛看到了新的天地。关联法，就是让看似孤立的新闻事件互相碰撞，撞出火花。这火花，就是我们采写深度报道的核心。许多人都到过三峡，也知道三峡主要位于湖北，旅游景点很多，但单独地看每一个景点，都会觉得不过瘾。同时，围绕三峡旅游资源的开发，各地互相竞争，破坏了整体运作，影响了品牌效应。我将各地举办三峡游不成功的情况，联系起来进行分析，得出了一个结论：各地各自为政，恶性竞争，降低了“三峡”这个旅游品牌的功效。为此，我写成了《“黄金线路”的遗憾》，在2001年4月6日人民日报上发表，引起湖北旅游部门的震动。2001年以来，他们多次专门研究，并决定统一规划，整体开发。报道为他们推动工作起到了促进作用。

四是综合法。深度报道，看起来就像综合报道，文中会提到许多数据、许多情节、许多人和许多事。对同类的新闻事件进行综合分析，会得出反映事物本质的结论。武汉的东湖新技术开发区，汇聚了大量的高新技术产业。然而，这些高新技术企业的年销售量，超过亿元的不过10家，绝大多数高新技术企业的年销售量在2000万元以内。它们为什么长不大？我在采访中发现，政府扶持力度很大，政策环境也很好，市场潜力更是诱人。那么，它们长不大的原因，不是外部的环境，而是企业和企业主自身。我综合了上百个高新技术企业长不大的原因，写出了《寻找通途——湖北科技成果产业化过程中的思考》，发表在2000年3月7日人民日报上。武汉市副市长张代重看完此文后，立即到东湖高新技术开发区，要求企业管理人员看人民日报发表的这篇通讯。综合众多事件得出的整体结论，远远强于对个别事件的结论，其震撼力更大。2000年，我发现汉正街老一代个体户，在富裕之后有不少人垮掉了。经过深入的采访和综合分析，我发现原因在于没有人及时地教育他们，垮就垮在缺少一种奋进的精神。于是，我写出了《由谁教育富裕起来的人们——武汉汉正街第一代富翁追踪》，人民日报2000年8月1日发表后，一时间引起轰动，此稿获第十一届中国新闻奖二等奖。过去，我是人民日报编辑部的一名编辑。1997年到湖北当驻站记者，角色变了，思路也要及时调整。我认真学习人民日报老一辈记者的作品，学习他们的采访方法。从学习中，我也慢慢摸索着写深度报道。总结起来，我的一条体会是：当记者，要学会在思考中写作。

（作者单位：人民日报社）

文章管理: [beyondsun](#) (共计 978 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关文章: [深度报道](#)

- [深度报道中三个采写的基本方法 \(2006-12-26\)](#)
- [如何写好深度报道——致新同仁的一封信 \(2006-7-5\)](#)
- [深度报道深在哪里？ \(2006-7-10\)](#)

- 论深度报道在网络新闻中的运用 (2006-2-10)
- 全景与特写在深度报道中运用 (2006-1-11)

[>>更多](#)

在思考中写作——采写深度报道的一些体会 会员评论[共 1 篇]

这种思考，其实还是处于较浅层次的。

该文作者的成功，很大程度上依赖于他标签：[人民日报!](#) [robin_wood于2002-8-17发表]

我要评论

会员名

密码:

提交

重写

[关于CDDC](#) ◆ [联系CDDC](#) ◆ [投稿信箱](#) ◆ [会员注册](#) ◆ [版权声明](#) ◆ [隐私条款](#) ◆ [网站律师](#) ◆ [CDDC服务](#) ◆ [技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉，请点[这里](#)在线提交!

◆ [MSC Status Organization](#) ◆ [中国新闻研究中心](#) ◆ 版权所有 ◆ 不得转载 ◆ Copyright © 2001--2009 [www.cddc.net](#)
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像.如有违反，追究法律责任.