

-  课程负责人
-  主讲教师
-  教学队伍
-  课程描述
-  自我评价
-  课程的建设规划
-  学校的政策措施
-  课程录像
-  课程网站

课程描述

本课程校内发展的主要历史沿革

①本课程于1983年武大创办新闻学专业之初便设立了。开始只有罗以澄一位教师。1984年后，夏琼作为助教加入了课程组。

②1980年代，本课程使用的教材，是罗以澄自编的教学大纲，并以复旦、人大的已有教材作为主要教学参考书。当时的教学，主要以课堂讲授为主，辅以一些课堂实习实践活动。课堂教学的目的是让学生掌握新闻采访的基本理论知识和技能方法。

③1990年代开始，罗以澄在原有教学大纲的基础上，编写了《新闻采访学教程》，由武汉大学出版社于1992年正式出版。该教材于1995年获得当时国家教委组织的全国高校优秀教材二等奖。此时，课程组成员增加了强月新，课程教学也增加了实践教学环节。课程教学中，实践教学与课堂授课由过去的1:4，调整为1:3。这时，课程教学的目的，重在学生记者意识的树立与实践动手能力的培养。

④进入新世纪后，罗以澄根据时代的发展与新闻人才培养的新要求，对《新闻采访学教程》作了重新修订，编写出版了《新闻采访学新论》，由武汉大学出版社于2000年出版。这一新教材融系统的学理探究与现实的实践运作于一体，注重学生的创造能力的培养与开发。该教材于2002年获得教育部高校优秀教材二等奖。此时，课程组又增加了二位青年教师。课程教学目的更加清晰，就是要着力培养既有开拓的学术视野、系统的学理知识，又有很强的实践运用能力与创造能力的新闻人才。教学的手段也更加丰富多样，多媒体教学开始得到了运用。

教学内容一 本课程在专业培养目标中的定位与课程目标

本课程系新闻专业的核心课程，重在培养、训练学生的专业技能与创造能力。通过本课程的学习，帮助学生树立科学的新闻观，既具有较开阔的国际视野，又了解、熟悉中国的国情，有着较强的社会责任心；既熟练掌握新闻采访的基本原理、基础知识与基本方法，又具有较强的新闻采访实战能力。

教学内容一 知识模块顺序及对应的学时

本课程的知识模块顺序是按媒介的新闻生产流程而设计的。具体安排如下：

- ① 新闻采访的学习意义与记者形象，讲授6学时；
- ② 新闻采访的性质、特征与路线规定，讲授6学时；
- ③ 新闻识别与采访选题，讲授6学时；
- ④ 采访程序与策划，讲授6学时；
- ⑤ 新闻访问与观察，讲授6学时；
- ⑥ 分类采访的技巧与方法，讲授6学时；
- ⑦ 课堂练习与课外实践，共18学时。

课程讲授中十分注意引用国内外媒介的最新运作模式，分析传媒环境、技术变化给新闻采访带来的新思路、新变化，引导学生关注现实、关注社会、关注媒体，为当好一名有思想、有社会责任感的新闻人作好充分准备。

教学内容一 课程的重点、难点及解决办法

本课程是一门专门学习研究怎样采掘并获取新闻事实的基本原理、基本规律和基本

方法与技巧的应用科学。本课程重点在于帮助学生正确地认识与把握客观事实，树立科学的新闻观，掌握并善于运用科学的采访方法。本课程的难点在于如何正确地把握好新闻采访的普遍规律与适合中国国情的特殊规律之关系，正确地处理理论学习与实践运用之关系。为此，本课程首先要求教师掌握科学的新闻观，并把科学新闻观的教育贯穿于教学的始终，同时也要求学习者边学、边练、边思考，学中干、干中学，并善于总结和探索。

■ 实践（验）课教学内容 -- 实践教学的设计思想与效果

本课程实践教学的具体安排如下：

- ① 新闻的识别与采访选题（3学时）：校园采访，采写一则小消息。重在培养学生的新闻工作敏感与判断能力。
- ② 采访程序与策划（3学时）：分组活动，围绕一件新闻事件，策划、撰写一份详尽的采访方案。重在培养、训练学生的新闻意识与创造能力。
- ③ 新闻访问（3学时）：举办模拟记者招待会或新闻人物专访，采写一则新闻报道。重在培养学生的新闻反应及提问、表达能力。
- ④ 新闻观察（3学时）：校园或实地观察，采写一篇观察日记。重在培养学生新闻嗅觉和观察力。
- ⑤ 综合小实习（6学时）：统一安排一次采访任务，采写一篇新闻报道。重在培养学生的新闻素养与采访技能。

以上5个实践教学环节，互相衔接，建构起科学的、具有操作性的课程实践教学体系，不仅提高了学生专业采访技能，而且有助于培养学生的专业思维习惯，实践教学效果明显。

■ 实践（验）课教学内容 -- 课程设计的思想、效果以及课程目标

- ① 理论学习与实践运用相结合起来，重在培养学生全面掌握新闻采访的基本原则与方法。
- ② 按照教学模块，结合教学内容，分五次组织课程的实践教学。

■ 实践（验）课教学内容 -- 课程内容

- ① 寻找新闻线索，确定采访选题（3学时）：校园采访，采写一则小消息。
- ② 策划、制定采访方案（3学时）：围绕一件新闻事件，策划、制订一份采访方案
- ③ 模拟记者招待会（3学时）：采写一则报道。
- ④ 观察记：校园一瞥（3学时）：采写一则观察日记。
- ⑤ 综合小实习（6学时）：采写一篇新闻报道。

■ 实践（验）课教学内容 -- 课程组织形式与教师指导方法

- ① 课堂授课：由主讲教师负责，集中授课。每次授课均安排15分钟左右的师生互动
- ② 课堂实践教学：一般分组进行，四至五人为一组，由主讲教师与辅导教师分别负责指导。实践教学结束后，由主讲教师或辅导教师作点评。

■ 实践（验）课教学内容 -- 考核内容与方法

考核内容：采访学理论知识与实际操作能力

教学条件

本课程教材使用的是普通高等教育“九五”国家重点规划教材《新闻采访学新论》，这是本课题负责人罗以澄教授的专著。该教材在第三届全国高校优秀教材评奖中，被评为二等奖。此教材被省内外数十家兄弟院校列为新闻专业指定教材或参考教材，并被湖北省人事局职称办列为新闻系列职称晋级考试指定教材。罗以澄教授作为课题主要负责人，还主持完成了教改项目《深化新闻专业教学改革，培养跨世纪优秀人才》，先后荣获国家优秀教学成果二等奖和湖北省优秀教学成果一等奖；项目中提出的全新的新闻教育理念和专业教育模式，赢得兄弟院校广泛赞誉。

课题组成员夏琼2002年10月在高教出版社出版的《新闻评析》，是本课程的辅助教材。其间收集的15篇新闻佳作及作者的采写经历，是课程教学中经常使用的典型案例。课题组成员强月新编写的《现代新闻写作学》，也是本课程的辅助教材。

本课程安排指定了30余部国内外有关著作、教材，作为本课程学习必读的教学参考书。此外，本院还建有藏书、报刊、杂志、丰富的专业资料库，可供学生学习，扩大知识面。

本课程安排指定了北京、武汉、广州、深圳等地十余家新闻媒体作为学生的实习基地。同时，本院教学实验室设备齐全、先进，被评为目前国内唯一的新闻传播实验教学示范中心，可供学生实验。

本课程教材的基本课件PPT已做好，已在课堂上使用，将进一步修订做成电子出版教材。

教学方法与手段

① 模拟式教学。课程教学中举办模拟记者招待会、新闻发布会、新闻人物专访等。主要培养训练学生的新闻反应与访谈能力。

② 讨论式教学。举办讨论会，帮助学生树立科学的新闻观，夯实专业的理论基础；同时也训练、激活学生的创造思维。

③ 开放式教学。组织学生进行校内外采访，邀请名家来校讲课等，扩大学生的视野，培养学生的实践能力。

④ 多媒体教学。应用多媒体的声像优势加深学生印象，提高教学效果。

