



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

南京艺术学院奚传绩教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2005-08-26

[作者] 南京艺术学院

[单位] 南京艺术学院

[摘要] 奚传绩教授。1936年出生，江苏江阴人。主要研究方向：中外美术教育研究、中外美术比较研究。1992年中国图书奖一等奖；“第二届全国优秀教育音像制品出版物”一等奖；《中国教育报》“美术教育与21世纪”征文一等奖。承担国家、省级以上科研课题：全国教育科学“十五”规划国家重点课题：《基础教育美术课程标准研制与实验》。

[关键词] 教授;南京艺术学院;中外美术教育研究;中外美术比较研究



奚传绩教授。1936年出生，江苏江阴人。1962年毕业于中央美术学院中国画系中国画专业，并留校任教。先后就学于北京大学和中央美术学院，1975年调至南京艺术学院任教。曾任南京艺术学院学报副主编、工艺美术系主任、史论教研室主任等职。现任江苏省第八届政协委员、常委、教育文化委员会委员，教育部中小学教材审定委员会美术学科审查委员，教育部艺术教育委员会专家讲学团成员，江苏美术家协会理事，南京艺术学院学术委员会副主任，美术学博士生导师，东南大学兼职教授，1993年享受政府特殊津贴。学科专业：美术学、设计艺术学。主要研究方向：中外美术教育研究、中外美术比较研究。著作、论文代表作：《中国古代画家》（独著）、《美术鉴赏》（全国中等师范统编教材）（独著）、《中外美术史大事对照年表》（独著）、《世界美术史》第三卷（古希腊古罗马美术）（独著）、《中国美术七千年图鉴》（独著）、《艺术教育是一项重要的系统工程》《艺术学研究》第一集、《革命风云和艺术思潮》《艺术学研究》第三集、《中国师范美术教育的回顾与展望》《二十世纪中国美术教育》、《普通高中美术欣赏》1-6集系列教学录象带总策划和主要课题撰稿人、《色彩与光》（独著）、《中小学美术课的学科性质》、《美术鉴赏》（全国中等师范美术专业教材）（独著）、《美术欣赏》（教育部高职高专规划教材）（独著）、《设计艺术经典论著选读》（独编）。获奖情况：1992年中国图书奖一等奖；“第二届全国优秀教育音像制品出版物”一等奖；《中国教育报》“美术教育与21世纪”征文一等奖。承担国家、省级以上科研课题：全国教育科学“十五”规划国家重点课题：《基础教育美术课程标准研制与实验》。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

