

■ 挺身张正义 平心论是否——《午间半小时》批评报道特色分析

作者： 饶立华

关键词： 批评报道 午间半小时 | 阅读：478次 |

2005-11-28

批评报道是新闻媒介舆论监督职能的具体体现，它针砭时弊，明辨是非，伸张正义，对社会生活和实际工作具有极大的推动作用。批评报道又是新闻报道中最见功力的报道形式之一，它要求记者具有高度的社会责任感，较高的政策水平，不怕困难的勇气和深入细致、机智灵活的采访艺术。《午间半小时》的批评报道搞得有声有色，多次获国家级和部级奖项，分析起来，《午间半小时》的批评报道具有如下特色：

一、发挥录音报道的优势

搞好批评报道尤其要强调事实准确，批评报道如果失实，会给报道对象带来极大的伤害，不仅起不到批评的作用，还会极大地影响媒介的威信。另一方面，批评报道中哪怕是细枝末节上的任何一点失实都会影响批评的效果，无理搅三分，得理不让人的被批评者更会纠缠不休。故而搞批评报道，在采访写作上要慎之又慎。广播的录音报道在这一点上具有优势，现场录音的真实性和实证性使报道的事实无懈可击。请看《午间半小时》1991年7月28日批评铁路行业不正之风的报道。

火车上卧铺票难买，卧铺票都到哪里去了？记者登上开往满洲里的389次列车，亲眼看见关系票、走后门。“他们如愿以偿了，其他等票的旅客呢？”报道播放了对乘客和乘务员的采访录音。其中有这样一段：

问：您多大年纪？

答：我今年63岁，是哈尔滨市纪委的离休干部，叫刘魁仁。……我到8号车箱去排队，我是第2号……有人就告诉我你别在这傻等了，去上前边车箱找车长……我去了拿着我的工作证、介绍信和荣誉证书，车长一看说：你看我手里这些条子，都是我的上级，都批来了，我解决不了，现在一个也没有了。

（列车宣传《铁路法》广播声响起：中华人民共和国主席令，1991年5月1日起实行，标志着铁路进入法制的一个新时期……）

（出记者采访乘务员音响）

问：您贵姓？

答：免贵姓陆，是这儿乘务员。

问：一般咱们这补票还是尽量照顾一些领导是吧？

答：可着重点，对！

问：重点是什么意思，指哪方面？

答：有首长啦？领导啦？伤残孕重点旅客。

问：我刚才看你们车长补票基本上都是用条子，十来个条子，是吧？

答：那就是领导的，先给领导的，上面的领导需要办理的。

问：有的挺年轻的也不像领导的样子？

答：领导的条子，领导的关系在这儿呢。

（渐出《铁路法》播音：《铁路法》在调整铁路与社会的关系方面，坚持人民铁路为人民，人民铁路人民爱的立法宗旨，为正确处理铁路运输企业为铁路旅客货主之间平等的民事主体关系，做到义务对等……）

乘客的“以身说法”，乘务员的“实言相告”和高声播放的《铁路法》交叉编排，两相对照，是否立判，记者无须多言。

《午间半小时》的记者自觉地运用广播报道的这一优势，深入采访，精心编排，极大地提高了批评报道的客观性和说服力。

二、对社会现象进行深层剖析

社会问题往往错综复杂，现象的背后往往有深刻的原因。《午间半小时》的批评报道不停留在现象层次上，而是长于分析，深入剖析。

1994年8月8日播出的《万里行中谈质量》，分析了两个问题：一个是棉花收购中的等级虚高等级混杂，一个是油田原有原油盗现象严重，这两个问题都给国家造成了巨大的损失，已到了非解决不可的时候。

但是，棉花收购是按国家计划调拨，收购机构挺健全的，究竟是哪个环境出了问题？记者深入采访后了解到，棉花大战主要是在省与省、县与县以及各个基层收购站之间进行，在棉花供不应求的情况下，谁掌握了棉花资源谁就有经济效

请输入您要搜索的关键词



文章

动态

SEARCH»

■ 上一篇

PREVIOUS

MORE»

- 参与式影像与参与式传播

作者：韩鸿 | 1900-01-01

1999年，世界银行调查每天生活水准不足1美元的6万名贫民，影响他们发展的最大障碍是什么。回答不是食品、住房或医疗卫生，而是自我发声的渠道。[1]如何在媒介生态的建设中，给弱势群体尤其是农村弱势群体一种声音，……

■ 下一篇

NEXT

MORE»

- 媒介管理之可持续发展战略观

作者：罗晓娜 | 2006-05-29

一、媒介与管理 媒介管理，顾名思义即是指存在于媒介领域内的管理问题。媒介是一种复杂的实体，其性质、类型及功能的定位都是随着不同的社会历史条件的改变而改变，与之对应的一切管理与营运也是应势而动。……

■ 动态

NEWS

MORE»

- “媒介融合背景下的新闻报道学” 2009-10-30
- 赵月枝教授获批长江学者讲座教 2009-10-18
- 国际青年影像季2009-2010 2009-10-18
- 2009互动电视（中国）峰会通告 2009-10-18
- 首届中国少数民族地区信息传播 2009-10-13

益，为了小部门和个人的利益不惜牺牲国家的利益，是造成棉花质量问题的主要原因。值得注意的是地方政府对这个问题的态度，常德市主管这一工作的副市长说：“我常德地区对全省的贡献最大，现在我受的处罚最大。”云云。

油田原油被盗的现象已到了明火执仗的地步。一个月内，华北石油管理局560口油井被不法分子放油197井次，损失原油490吨，干警和工人一年被打伤几十人。在油田附近，散落着一座座小炼油炉，在安東公路短短两公里半的道路两旁，就有二百多座小炼油炉。这些小炼油炉以盗来的原油为原料，它们为什么能够存在，甚至有增无减？记者深入采访了解到，它们不仅使农民获利，还使村里、乡里获利，甚至关系到县里的税收。

一层一层地剖析，一个棉花，一个土炼油，追究起原因来又是多么相似：地方保护主义成为许多违法行为的保护伞。

这样的批评真正批到了点自上。

1996年12月31日播出的《承诺之后》也以善于分析见长。在对服务承诺制的一片叫好声中，报道冷静客观地分析了承诺制存在的问题，它以有说服力的事实为依托，对只承不诺、监督办法可操作性差、制度不配套、承诺概念不清、出现问题后搪塞推责、没有法律保证等问题进行了剖析，事实典型，分析有力，见人所未见，言人所未言，对承诺制的进一步完善极具建设意义。

三、直接干预生活，促使问题解决

新闻媒介不是行政单位，一般不直接参与问题的解决。但是，在舆论监督的作用越来越强、民主法制建设日益完善的今天，对带有普遍性的难以解决的问题，记者以亲身介入的方式进行采访，以公开曝光的方式促使其解决，已成为新闻媒介经常使用的方法。

《午间半小时》1997年3月17日播出的《拦车截客法理难容——浙赣国道千里采访纪实》是这样做的：

浙赣国道上一一些客车饭店敲诈过往乘客的现象非常严重，一车乘客坐车十三个小时，竟被迫吃了七餐饭。记者沿线采访，亲眼目睹了客车被拦截的情景，为了打击这些不法之徒，记者驱车赶往附近的派出所报案，但值班民警却说发案处不属他们管。记者亮明了中央台记者的身份，请求他们去办案，二十分重后，一同赶往现场，客车已被放走了，显然是有人报了信。记者以确凿的事实说明拦车和派出所所有关系。对此，《午间半小时》做了公开曝光。在节目播出之前，记者特意打电话给丽水地委，希望主管领导听一听节目，中午节目播出，下午又打电话到丽水地委，书记出差去了。拦车敲诈乘客的现象如此严重，地方领导有不可推卸的责任，后续节目把和丽水地委的电话录音和盘托出。在第一次节目播出的当天下午，遂昌县主管政法的副书记打来电话询问情况，第二天，辖地派出所传来了对此事的处理结果，责令这家客店停业。这一结果远不能令人满意，公路沿线强行截客不是一家两家，也不是一天两天。后续报道继续播出了全国各地听众对此事的强烈反映，在节目的结尾，则播出了节目发播前收到的遂昌县公安局发来的电传、遂昌县公安局的工作组已进驻新路湾镇，开始对这一段公路沿线的路边店清理整治，并与20家店主签订了“十不准”责任状。

可以看出，新闻媒介的干预是这一问题得到初步解决的关键。这一批评报道大快人心，对浙赣国道沿线的治安，对社会的民主法制建设，起到了有力的推动作用。

四、让对立的双方充分发表意见

批评报道往往涉及一些难于解决的问题，涉及矛盾的双方或多方。对立的双方往往公说公有理，婆说婆有理。要使报道客观公正，在采访中要兼听并蓄，不能只听一面之词，在报道中也要给双方说话的机会，尤其是对复杂的问题，更要使矛盾的双方充分发表意见，在意见展开的过程中，是否自有公论。

《午间半小时》1997年8月2日至8月5日播出的系列广播《来自桫欏保护区的报道》就是这样做的。

桫欏是一种濒临灭绝的珍稀树种，被科学界称为“活化石”。贵州省赤水市桫欏保护区发生了一起乱砍乱伐的案子，已经一年了，肇事者——楠竹林场不但未受制裁，还在上告市政府，记者对此进行了深入采访。

林场是森工企业，对森林有产权和管理权，按照《森林法》有权对所属林木进行砍伐。自然保护区是省管机构，按照《环境保护法》负责森林的生态保护，林场砍伐树木应该经过保护区的批准。砍伐事件发生后，赤水市政府理应协调，但林场有林场的上级单位，不服市政府管理，并向国务院发出了《关于赤水国家级桫欏自然保护区依法确定国营葫市楠竹林场管理的紧急请示》。报道以采访录音的方式，让林场、保护区、市政府三方各自发自己的意见。报道分四次连续播出，林场、保护区、市政府的意见各占一系列的环保法规，但落实起来很困难，生态保护工作难度很大。这是一个在全国具有普遍性的问题，解决问题的出路在于加大环保的宣传力度，制定符合我国实际情况的环保法规，并辅之以一定的行政手段。报道在结尾处说道：“像贵州赤水自然保护区里发生的问题，我想，在我们国家其他一些保护区里也存在，老百姓要生活，每个部门又都有自己的部门利益，到底应该怎么办？有关部门要制定出更加合理的法规，而作为生活中的每一个人，如果我们能够把眼光放长远一点，是不是看问题的角度也会变一变呢？”

在这篇报道中，不同意见的展开，使人们充分认识到事情的复杂性，报道没有简单化地批评某一方，它的结论也没有强加于人，而是站在更高的层次引导人们思考这一问题。问题虽然仍没有解决，但端正思想是解决问题的第一步，报道发挥了新闻媒介设置议题功能和社会预警功能，引起人们注意和研究环境和生态保护。在改革的浪潮中，在现代社会快速的发展变化中，这样的批评报道更具有时代特色。

载于《中国新闻媒介名莫栏从属》《午间半小时精粹》1998年4月

（责任编辑：）

收藏本文

： 打印本页 ： 关闭窗口 ：

读者留言

用户名： * 密码：（游客）请在用户名处输入化名，无需密码

邮箱： * 游客发言需提交邮箱

效验码： * 请输入：3242

发表评论 评论内容：不能超过250字，需审核后才会公布，请自觉遵守互联网相关政策法规。

▲ 返回页首

传媒资讯网 | 传媒学术网 | 传媒考研网 | 传媒博客 | 传媒社区 | 传媒书店

| 关于我们 | 会员注册 | 交换链接 | 联系我们 | 法律声明 | 广告服务 |



© 2001-2009中华传媒网版权所有 京ICP061016
Copyright © 2001-2009 MediaChina.net All Rights Reserved