



浅谈增强批评报道效果的方法

时间：2002-8-3 12:30:48 来源：中国新闻研究中心 作者：曹海峰 唐泽民 阅读1158次

随着新闻改革的不断深入，批评报道已越来越受到各新闻媒体的重视，因这些栏目敢讲真话，关注民生，惩恶扬善，坚持真理而为受众所青睐。但应当看到，当进行批评报道时，记者与被批评者往往处于对立面，这种矛盾激化时，容易产生消极的后果。因此，记者在进行批评报道时，既要有扶正祛邪的正义感，又要讲求科学、合适的批评方法与技巧，促进问题的解决和矛盾的转化，达到批评报道价值的最大实现。

一、找准批评报道的最佳切入点

在选择批评报道时，需从两个方面加以考虑：要贴近实际，贴近社会，寻找那些群众关心、突出存在的带有倾向性的问题；另一方面，这个问题也是党和政府重视并急于解决的。因此，批评报道要想获得范围广泛的舆论共鸣，就要把群众普遍关心的问题 and 政府急于解决的问题结合起来。这个“结合”便是批评报道的“切入点”。近年来，群众反映最强烈的问题，就是社会上存在的各种不正之风，迫切希望党和政府采取有力措施加以解决。党中央提出狠刹党内腐败现象，这一主张概括了人民的普遍愿望，代表了群众的呼声。因此，选择这些典型事件予以揭露批评，不仅反映了群众的呼声，也体现了党和政府的立场。党性和人民性的统一性，为批评报道提供了广阔的空间。

1997年9月、10月间，群众对于309国道“三乱”反弹现象严重的反映较多。中央电视台《焦点访谈》节目组记者深入到山西段后，以搭车人的身份进行随车采访，往返三次，行程700多公里，了解了详实的第一手资料，播出了《“罚”要依法》的批评报道。节目播出后，引起了极大的社会反响，同时也引起了中央领导和有关部门的高度重视。中央领导曾多次打电话给公安部、山西省委、省政府，要求迅速查处。山西省委书记胡富国指示山西电视台从1997年11月26日至28日在《山西新闻》节目中连续播了三天《“罚”要依法》。有7名违纪民警被清除或调离公安队伍，对10名有关领导给予行政处分。一些常跑309国道的司机派代表到北京给记者送上“斩三乱保国道畅通，除不平赢万众称颂”的锦旗。

能否找准批评报道的切入点，与记者自身素质有很大的关系。首先必须对党的方针、政策、路线了然于胸，对党和政府在一段时期内关心的、亟待解决的事情要心中有数；其次，要抱着对人民群众高度负责的精神，真正深入一线，深入到人民群众中去，与人民群众同呼吸、共命运、心连心，了解人民群众的疾苦和呼声。此外，批评报道还要有理有据，报深报透，使每一环节都无懈可击。

二、把握事实的准确性与报道的客观性

从事批评报道，对社会不良现象进行揭露批评，目的是纠正错误，化消极因素为积极因

- 成为优秀编辑的途径
- 奥运新闻标题赏析
- 驻京记者的奥运生活(图)
- 报媒“动”起来报纸更精彩
- 奥运报道媒体收获了什么
- 共同社:奥运报道细致入...
 - 关于地震报道的方式
 - 用新闻的写法写论文
 - 从机制上消灭报纸差错
 - 新闻报道应以人为本
- 当外电遇见传统财经报道
- 新闻报道应注重逻辑思维
- 新闻报道中的程序正义
 - 媒体人怎样学韬奋
 - 浅谈报纸“板块法”
 - 不做记者好多年
- 做深做透时政新闻之道
- 地市党报必须坚持三个...
 - 成就报道的创新
- 《光明日报》十六大报...
 - 从新华社十六大报道看...
 - 总编辑的成长过程

素，这是新闻工作的有益功能。批评性报道最关键的是把事实弄清楚，以理服人，劝人为善。因此，进行批评报道必须在占有大量素材的基础上去粗取精，去伪存真，必须做实地调查，核对事实；下笔时尤要谨慎，坚持辩证法，保持客观公正，避免“好则一好百好，坏则一无是处”。否则，记者很可能为其作品“鲜明的倾向性”付出代价。如某报曾有一篇批评报道因拟了一个不贴切的标题，结果打了几年官司。

在报道形式上，还要注意慎“说话”。有的记者爱用形容词定语或用贬讽意味的修辞手法，以加强报道气势，结果不但强化不了批评报道效果，还容易使读者产生逆反心理，对报道可信度产生怀疑。记者要善于用事实说话，善于多视角观察新闻事实，多方面调查取证，按照客观中逻辑表露批评的倾向。在这一点上，做得较成功的有二例。一例是中央电视台曝光的四平市钢丝绳厂，破产以后大量机器被倒卖，所得34万之中，干部吃喝竟花去5.5万元。工人连续37个月未领工资，报销医药费则要排队等候，一位有30年工龄的脑血栓病人报销了500多元，可一位干部报销取暖费、医药费等却多达2600元。报道运用了生动的对比材料，让事实说话，没有过多的指责，更没有乱扣帽子，既给被批评者反省的机会，又给观众留下思考的余地。

三、追踪报道，形成强劲的舆论势力，并积极干预报道结果

批评报道的完成，往往是一个连续的过程，它也应是有结果的报道。那种仅仅一批了事而无下文的作法，是不可取甚至不负责任的。批评报道的宗旨是为推动事业发展和社会进步。它的着眼点永远都不应该是把某人批臭，使某单位难堪。人家接受了，处理了，改进了，就应加以报道，把主动权还给被批评者。从这个意义上来讲，记者在写批评报道时，不仅要对新新闻事件的结果有正确的预见性，还要积极干预报道结果，敦促新闻事件向积极方向转化。

1996年4月4日下午，南京电台收到听众反映，有些人在5个月前水利会战中“埋草筑堤”。至今，草已烂在土中，人仍逍遥法外。获悉情况后，编辑部当即进行周密部署，并及时向市政府有关部门通报情况。4月5日上午，记者随同分管农业的副市长赶到事故现场，并在当晚的新闻节目中首次披露——《触目惊心“稻草堤”》。这一披露，在社会上引起极大的反响。人们密切关注：稻草怎么被埋入大堤的？范围有多大？如何惩办肇事者？怎样修复……等等。由于事态最终解决需要过程，所以每一次报道相对而言都是不完整的，记者尽可能留下“‘稻草堤’事件本台将继续报道”的结尾，促使问题得到迅速解决。这则批评报道深刻抨击了“虚、假、哄、骗”的恶劣作风，对倡导讲真话、办实事、讲实效、报实情的风尚，起到了积极作用。

记者进行批评报道，既要有“铁肩担道义”的胆识与勇气，又要有“妙手著文章”的方法和策略。只有这样，才能达到既反映问题，又解决矛盾的效果，实现批评报道的真正目的。

文章管理: CDDC (共计 554 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关文章: 批评报道

- 从舆论监督批评报道“异化”的防范失实 (2009-2-20)
- 批评报道要避免使用侮辱性语言 (2004-10-10)
- 批评报道的“中性操作” (2003-10-14)
- 批评报道不了了之对社会是一种潜在的危险 (2002-9-21)
- 企业报如何开展批评报道 (2002-9-20)

>>更多

┆ 浅谈增强批评报道效果的方法 会员评论[共 0 篇] ┆

┆ 我要评论 ┆

会员名:

密码:

提交 重写

[关于CDDC](#)◆[联系CDDC](#)◆[投稿信箱](#)◆[会员注册](#)◆[版权声明](#)◆[隐私条款](#)◆[网站律师](#)◆[CDDC服务](#)◆[技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉, 请点[这里](#)在线提交!

◆[MSC Status Organization](#)◆[中国新闻研究中心](#)◆[版权所有](#)◆[不得转载](#)◆[Copyright © 2001--2009 www.cddc.net](#)
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反, 追究法律责任.