

陈毅：华东前线新闻报道的开创者

作者：成一

一位老新闻工作者在回忆《陈毅同志的亲切教诲》文中，给这位元帅加了一个头衔：“华东前线新闻报道的开创者”。这个头衔用在宣传部门领导或新闻机构组织者身上并不罕见，可给了一位指挥千军万马的元帅，是否得当？有没有夸张之嫌？熟悉解放战争时期华东战场的人士认为：贴切，不妄言，应该把陈老总在新闻工作中的贡献记入史册。

(纸媒文本见《中国记者》2007年第10期)

新华社前线分社的首次出现

1946年6月，解放战争开始，军事宣传首当其冲，大批地方记者涌向前线。

在苏皖战区（后来的华东战场），山东军区司令员兼政治委员陈毅率领山东野战军到达淮北，抗击沿津浦路徐州、蚌埠段分路东犯之敌。这时候，新华社淮北分社负责人戴邦带着三个记者、一部电台来了，山东《大众日报》、新华社山东总分社派出的记者也到了，加上部队报纸的记者和前来体验生活进行创作的文艺工作者，使得前线报道力量虽然加强了，但组织无序，一些主力团和英雄连队记者云集，应接不暇，稿件也多重复。

如何应对这种局面？戴邦和时任山东军区政治部宣传科长康矛召商量建议：成立新华社前线分社，统一指挥宣传报道，地方记者参军入伍，列入部队编制，实行新华社总社和军区政治部双层领导的管理体制。这一建议立即得到政治部主任唐亮的支持，报告到陈毅那里，他十分赞同，当机立断地以前敌委员会书记的名义予以批准，并定名为新华社淮北前线分社（后与华中前线记者团合并，改称华东前线分社），任命康矛召为社长，戴邦为副社长。

这是一个大胆的决定，既开创了在军队设置新华社机构的先例，又开始了战时宣传报道实行双重领导的先声。

前线分社成立后，在连续进行的朝阳集战斗、泗县战斗、两淮保卫战和宿北战役等报道中，由于组织指挥的统一集中，记者深入部队能和战士打成一片，发稿及时充分，鲜明突出，并有不少优秀之作，屡屡受到总社表扬。几个月后，新华社副社长陈克寒长途跋涉，前往这个分社考察，他对陈毅司令员和其他军政首长对宣传报道的重视和关怀十分感动，对前线分社这种组织形式和管理体制给予了充分肯定，他亲自写了一份长达4000多字的《华东前线分社工作的介绍》，传回总社，由总社加按语发往各地。

解放战争开始，各大战区对外宣传机构不尽相同，有的成立了前线记者团，有的设前线记者组，还有的只有特派记者。西北野战军在我军撤离延安后成立了西北前线分社，东北民主联军在夏季攻势前组建了东北前线分社。在这以后，类似华东前线分社组织形式的前线分社在各大战区陆续建立起来了。这样，新华社在军队不仅有了一批垂直的分支机构，而且拥有了一支庞大而有战斗力的军事记者队伍。

1949年1月，中央军委发出关于各野战军番号改为按序数排列，对全军进行整编的决定。3月5日，中央军委、总政治部、新华社总社发出《关于野战军各级新华社名称、任务的规定》，要求“现有各野战军新华社分社应即扩充为野战军总分社，各兵团设分社，各军设支社。”

这不仅壮大了新华社军事报道力量，而且正式肯定了这种军事宣传体制。建国以后，大部分前线分社虽因组

建和扩充新区地方分社而撤销，但这种组织形式、管理体制依然存在，仍保留着一支双重领导的军事记者队伍，出色地完成了朝鲜战争、东南沿海作战和发射导弹、卫星等报道任务。当谈起当今世界通讯社中这种独一无二的组织形式时，常常忆起陈毅元帅当年的果断决定和创新精神。

不拘一格的新闻报道

淮北前线分社成立不久，陈毅司令员指挥部队打泗县，初战顺利，歼灭了外围之敌，攻城部队也攻入城内歼敌一部。他要分社记者到司令部写战报。在记者赶往司令部途中，战局突然发生变化，攻入城内的部队因伤亡过大，撤出战斗。当记者见到他时，他正在发脾气，忘了发新闻的事，就说：“你们来干什么？”记者了解了战况返回驻地时，又接到电话：“军长要你们来发消息。”这次见面，他十分和气，带有歉意地拿出自己写的新闻稿，要记者看看有无不妥之处。记者看了以后，建议改动两处，他欣然同意。消息全文是：

（新华社淮北前线十一日电）沿津浦路东犯之蒋军第七师于上月下旬分路侵占淮北解放区灵璧、五河、泗县等地后，仍继续窜犯不已。新四军某部于七日举行自卫反击，经四日战斗，至十日将侵占屏山集（泗县北廿里，七月九日被占领）、姥山集、长直沟（泗县西北廿余里，七月廿六日被占）等地三个营全部歼灭，并于泗县城南歼灭增援之蒋军一部，此役共俘蒋军千余人，缴获正清查中。至于上月廿七日占据泗县城内之蒋军已陷入重围，新四军正促使其自动放下武器。

这条消息看似平常，但很难写。仗没打好，又要撤退，发不发消息？怎样发法？历来是难题。发，无辉煌战果；不发，敌人会大肆造谣。这条消息处理得比较得当，用平和的语气如实反映战况，既正视战况，不给敌人造谣之机，又适当地宣传战果，维护士气，以利再战。所以，这条消息被称为“撤退新闻”中较成功的一例。还应该指出的是，这一仗没打好，陈司令员承担了全部责任，作了严格的自我批评。在这复杂紧急时刻，他亲自动手写新闻，成了激励战地记者的无形力量。

1947年1月底，国民党军重点进攻山东的前夕，一年前起义被我任命为华中民主联军总司令的郝鹏举率部叛变投敌。这是一件震动内外的大事。国民党宣传机构乘机发起了一次宣传攻势。这一严重事件报不报道？何时报道？怎样报道？前线分社的同志正在费神思考，并准备请示的时候，陈毅叫秘书送来了他写的消息：

（新华社临沂二日电）前华中民主联军总司令郝鹏举，率部叛变，背离人民，于上月廿七日就任蒋介石“四十二集团军总司令”及所谓“鲁南绥靖区司令官”，在此间人士中所引起的反应极为淡薄。因解放区人士对任何军队参加民主事业，全抱自由宽大政策，即来者欢迎，去者欢送，绝不加任何勉强。但郝氏这种翻云覆雨阴谋，对人民对其部下民主爱国官兵毫无信义的举动，除自绝于人民和自绝其部下官兵外，对山东解放区人民解放事业，及我们目前正在进行的爱国自卫战争，并无任何值得重视的影响。郝本人及其官兵一年来在解放区人民宽大政策之爱护教育下，在中国人民民主解放事业上，原有极光明的前途。现在他又毁灭了这个前途，而投入他自己仅仅两星期以前发表的“华中民主联军‘一九’义举感言”中所唾弃的蒋介石卖国独裁内战的道路，实自取灭亡。至于叛变后照例要来一套对中共对解放区军民的污蔑谩骂和反动的“宣言”等，这种可耻行动，则更不值识实者一笑和一驳了。

这是篇高屋建瓴之作。郝鹏举图谋叛变时陈毅已有所闻。他曾带新华社前线分社社长康矛召去见郝鹏举，婉言劝其悬崖勒马，并暗示其图谋已为新闻界所关注。郝鹏举率三个师之众投敌，他虽愤慨但并不意外，他以政治家的气度、轻蔑的态度在消息中说，此事“引起的反应极为淡薄”，对我事业“无任何值得重视的影响”，其污蔑谩骂同样是不值得“一笑一驳”，而对其毁灭了“光明的前途”“自取灭亡”倒有点惋惜之意。这种大气魄、大肚量曾引起了强烈反响。所以当时就有人猜测，这种消息非一般记者能写，而是出自大家、大手笔。十天之后，郝鹏举部被歼，郝本人就擒，陈司令员又写了消息送来：

（新华社鲁南十二日电）郝鹏举于上月廿七日叛变投蒋后，即就任蒋介石“四十二集团军总司令”及所谓“鲁南司令官”，并率部在陇海东段白塔埠以北担任鲁南蒋军右翼，向解放区进攻，当于七日为华东人民解放军生俘，郝部二、四两师及其总部于六日至八日间全部就歼。郝鹏举之被俘距其投蒋时仅十一日。

这条消息也很平和，既无厉言重话，也无喜形于色之语，而是以大家风度、客观手法，让人们去高兴，去体味我军的威力、叛变的下场和我党的政策。随后，陈毅赐见了郝鹏举，新华社发了一篇长达4000字的“赐见记”，文章开头说：

“背叛人民的郝逆鹏举于二月十三日，被押解至临沂附近某村，要求谒见新四军军长陈毅将军，陈军长仍以宽大态度赐予接谈。记者在旁参加。兹将谈话经过报道如下：“郝鹏举见着陈军长就说：‘万分对不起人民，对

不起军长！今天能见军长一面，虽死无憾。不知军长能原谅我吗？’陈军长答：‘请坐下，慢慢谈。’郝此时手足无所措，感愧交集，眼泪夺眶而出。陈军长问：‘你到过徐州，见着陈诚吗？’郝：‘到过徐州见着陈诚，只谈了两小时。’陈：‘你见着蒋介石吗？’郝：‘没有。’陈：‘你与陈诚谈什么？’郝：‘谈战局，薛岳亦在座。’……”

随后，陈毅质问郝鹏举为什么投降？为什么杀害我方联络人员？告诫他人民力量不可侮，投机取巧必身败名裂，他的下场要听候人民发落。这篇文稿是陈毅根据秘书的记录整理成文的，是脍炙人口的新闻名篇，至今还为新闻界所乐道。

陈毅作战时有个习惯，战斗部署完毕后，他让副司令员粟裕、参谋长陈士榘等在作战室的电话机旁指挥作战，而他则在作战室外屋与人对弈，坐镇处理重大问题。在宿北、鲁南、莱芜等战役中，同他对弈的是康矛召。这样，新华社前线分社的负责人不仅了解了作战的全过程，还能从边弈边谈中获知战役的意图、特点和报道意见。战役一结束，他能立即写出战报，交陈毅审定，还能听取陈毅对战役的评论，拟出草稿，交陈毅修改。鲁南战役的评论，陈毅修改后定题为《华东权威军事评论家评鲁南大捷》，莱芜战役评论的题目是《陈毅将军谈鲁中大捷》，孟良崮战役又用了《华东权威军事评论家评沂蒙山战斗胜利的伟大意义》。这些评论题目很有气势，文章剖析透彻，挥洒自如。当时，人们称它是“陈老总的口述稿”，并作为学习材料，广为传播。

陈毅还不时写诗。孟良崮大捷后，他非常兴奋，拿出几首诗要前线分社发稿，新华社总社破例地用消息形式发了他的诗。

陈毅的消息别具一格，他的评论敢于用“华东权威军事评论家”名义出现，他的诗词也首次用消息形式发表了。他不拘一格的创新精神感染着新闻队伍，活跃了华东前线的新闻报道。就宣传报道而言，他确是开辟了新领域，开拓了新形式。

新闻工作的良好环境

陈毅有句名言：“打仗，就是要宣传，不宣传，等于没有打仗。”这是他针对有的部队不让记者进作战室，不热情向记者提供情况，在一次大会上讲的。他把打仗与宣传放在同等重要位置上，从政治高度把两者辩证统一起来。他经常表扬重视宣传工作的部队，批评那些把宣传看作“可有可无”、总爱“打哑巴仗”的指挥员。他亲自写稿，带记者外出视察，时时关注新闻报道，以身作则带动部队重视和加强宣传工作。总之，他为华东前线新闻事业开创了一个良好的工作环境。

陈毅十分关心前线分社工作，他为分社确定了对外宣传、对内教育和反映部队情况的三大任务。在形势变化关键时刻和重大战役前后，他给分社讲政治形势、宣传方针和宣传策略。在记者集中学习时，他常当面勉励记者深入连队，了解连队生活，体会战士的思想感情，发掘千百万群众的智慧和创造，报道出一些出色的人物和工作经验来。在送审稿件时，他还常在改稿之后，向记者谈新闻写作。有这样一件事，泰安战役中俘虏了川军两个旅长杨本固、李则尧，陈毅接见后，记者送稿给他看，他加了一段话：

“杨氏为四川南充人，与罗瑞卿将军同事于顺庆中学，他曾询问罗将军在晋察冀的近况。李氏为四川温江人，民国五年在成都华阳中学求学，彼时陈毅将军亦在成都就学，彼此回忆往事，纵谈甚欢。”

这段话生动体现了我军对待俘虏的政策。他说：“记者要有知识，要懂历史，要敢于把富有人情味的事实写到消息中去。”这些事实说明，陈毅在华东前线不仅为新闻工作开辟出良好环境，还为前线分社创造了优异的工作条件，为记者成长酿出了肥沃的土壤。

(纸媒文本见《中国记者》2007年第11期)

[回首页](#)

来源：《中国记者》

阅读：985 次

日期：2007-11-12

【 双击滚屏 】 【 评论 】 【 收藏 】 【 打印 】 【 关闭 】 【 字体：大 中 小 】

上一篇：促销对商品销量和品牌资产影响的实证研究——以日用品为例

下一篇：大众传播与疾病文化的建构——基于美国大众媒体对于特丽·夏沃报道的分析

- 我的“七年之痒”
- 近些，再近些！——一次火箭炮实弹射击演练拍摄纪实
- 新时期军事报道的十个原则
- 用人文色彩提升军事报道品质
- 军事报道谨防“隐性”泄密
- 国家形象传播与增强“软实力”
- 亲历加沙战事报道三点感悟
- 抵近前沿——记第九届长江韬奋奖韬奋系列获得者、解放军报社记者江宛柳

发表评论



- 尊重网上道德，遵守中华人民共和国的各项有关法律法规
- 承担一切因您的行为而直接或间接导致的民事或刑事法律责任
- 本站管理人员有权保留或删除其管辖留言中的任意内容
- 本站有权在网站内转载或引用您的评论
- 参与本评论即表明您已经阅读并接受上述条款

点 评: 字数0

用户名: 密码:

备案号/经营许可证号: 蜀ICP备05000867号

设计开发: 阮思聪 QQ: 54746245 Powered by: 打瞌睡

Copyright (c) 2003-2013 传播学论坛: 阮志孝、阮思聪. All Rights Reserved .