



当前位置：[网站首页](#) > [学院概况](#) > [师资队伍](#) > [办公室](#) > [正文](#)

刘光磊教授

作者：刘光磊 时间：2017-05-12 点击数：702



刘光磊，男，1965年8月生，山东邹城人，中共党员，文学硕士，新闻传播学教授，硕士研究生导师，新闻编辑，“双师双能型”教师，复旦大学新闻学院新闻传播学高级访问学者，学校教学督导组副组长，学校“十佳师德先进个人”。曾长期在新闻媒体从事新闻采编工作，兼任广东《新快报》总编辑助理、新媒体中心副主任。主要从事新闻传播学、广播电视学、网络与新媒体传播、新闻采访写作等方面的教学与研究工作。

一、学习与工作主要经历

1985年至9月至1989年7月，在哈尔滨师范大学中文系读大学本科；

1989年9月至1990年7月，在中国人民解放军81158部队75分队锻炼；

1990年月至1993年1月，在哈尔滨师范大学中文系读中国古代文学硕士研究生；

1993年6月至1997年10月，在黑龙江省双鸭山市广播电视局从事新闻采编工作，创办《双鸭山广播电视报》，任编辑部主任；

1997年10月至2009年12月，在宁波大学传播与艺术学院传播系任教，创办网络传播专业，任传播系主任，传播系教工党支部书记；其间2005年7月在厦门大学参加中国广告教育研究会举办的广告师资培训班。2008年9月至2009年7月，在复旦大学新闻学院做新闻传播学高访学者；

2010年1月至今，在本校任教。其间2013负责申报并创办网络与新媒体专业；2014年6月至7月，在新加坡南洋理工学院学习。2014年9月至2015年7月，在广东《新快报》挂职。

二、科研工作

(一) 出版书籍

1. 《宁波近代报刊史论》，20万字，当代中国出版社2001年3月；
2. 《网络传播导论》，36万字，经济日报出版社2001年12月；

3. 《宁波近代新闻传播史》，28.5万字，东北林业大学出版社2011年2月；
4. 《网络广告学》，28万字，东北林业大学出版社2012年7月第一版，2016年8月第

二版。

（二）主持的科研项目

1. 主持《网络传播学研究》，2002年浙江省哲学社会科学联合会重点项目；
2. 主持《宁波近代新闻史》，2007年浙江省哲学社会科学规划项目；
3. 主持《网络广告学》，2003年浙江省教育厅项目，主持，完成；
4. 主持《新媒体传播环境下广播电视的融媒体转型——以广州广电传媒集团为例》，2014年广东省哲学社会科学规划项目（学科共建）；
5. 主持《基于社会主义核心价值观传播的科普微视频创作》，2015年广东省科技厅科技规

划项目。

另在《新闻与传播研究》、《新闻大学》、《新闻界》、《新闻爱好者》、《宁波大学学报》等发表论文30余篇。

三、个人获奖情况

（一）新闻作品奖

1. 通讯《苗俊英与东北地方戏》，1996年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
2. 新闻《我市作家苗俊英创作的拉场戏入选中央电视台春节晚会》，1994年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
3. 系列评论《治国应以民心为本》、《治国应以战略为本》、《治国应以人才为本》，1994年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
4. 评论《谈谈电视剧三国演义的主题歌》，1995年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
5. 通讯《京腔京韵醉晚霞》，1997年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会二等奖；
6. 评论《旧片新拍不可取》，1996年获黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会二等奖。

（二）科研奖

1. 专著《网络传播导论》，于2002年浙江省政府哲学社会科学优秀成果奖，2003年浙江省传播学会一等奖；
2. 专著《宁波近代报刊史论》，2002年获江省教育厅科研成果二等奖，2003年宁波市政府哲学社会科学成果三等奖；

四、个人荣誉

1. 1995年，黑龙江省双鸭山市优秀新闻工作者；
2. 1996年，黑龙江省广播电视厅“优秀编辑”；
3. 2007年，宁波大学艺术与传媒学院首届“优秀教师”；
5. 2009年，宁波大学优秀毕业论文指导教师；
6. 2013年，广东技术师范学院“十佳师德先进个人”。
7. 2010—2011学年度，2011—2012学年度，2012—2013学年度连续三年课堂教学质量优秀教师。2015—2016学年度课堂教学质量优秀教师。

刘光磊，男，1965年8月生，山东邹城人，中共党员，文学硕士，新闻传播学教授，新闻编辑，双师型教师，复旦大学新闻学院新闻传播学高级访问学者，学校教学督导组副组长，学校“十佳师德先进个人”。曾长期在新闻媒体从事新闻采编工作，兼任广东《新快报》总编辑助理、新媒体中心副主任。主要从事新闻传播学、中国新闻史、网络与新媒体传播、新闻采访写作等方面的教学与研究。

一、学习与工作主要经历

1985年至9月至1989年7月，在哈尔滨师范大学中文系读大学本科；

1989年9月至1990年7月，在中国人民解放军81158部队75分队（23集团军69师205团3营8连）锻炼；

1990年月至1993年1月，在哈尔滨师范大学中文系读中国古代文学硕士研究生；

1993年6月至1997年10月，在黑龙江省双鸭山市广播电视局从事新闻采编工作，创办《双鸭山广播电视报》，任编辑部主任；

1997年10月至2009年12月，在宁波大学传播与艺术学院传播系任教，创办网络传播专业，任传播系主任，传播系教工党支部书记；其间2005年7月在厦门大学参加中国广告教育研究会举办的广告师资培训班。2008年9月至2010年7月，在复旦大学新闻学院做新闻传播学高访学者；

2010年1月至此，在本校任教。其间2013负责申报并创办网络与新媒体专业；2014年6月至7月，在新加坡南洋理工学院学习。2014年9月至2015年7月，在广东《新快报》挂职。

二、科研工作

（一）出版书籍

1. 《宁波近代报刊史论》，20万字，当代中国出版社2001年3月；
2. 《网络传播导论》，36万字，经济日报出版社2001年12月；
3. 《宁波近代新闻传播史》，28.5万字，东北林业大学出版社2011年2月；
4. 《网络广告学》，28万字，东北林业大学出版社出版2012年7月第一版，2016年8月第二版。

（二）主持的科研项目

1. 主持《网络传播学研究》，2002年浙江省哲学社会科学联合会重点项目；
2. 主持《宁波近代新闻史》，2007年浙江省哲学社会科学规划项目；
3. 主持《网络广告学》，2003年浙江省教育厅项目，主持，完成；
4. 主持《新媒体传播环境下广播电视的融媒体转型——以广州广电传媒集团为例》，2014年广东省哲学社会科学规划项目（学科共建）；
5. 主持《基于社会主义核心价值观传播的科普微视频创作》，2015年广东省科技厅科技规划项目。

另在《新闻与传播研究》、《新闻大学》、《新闻界》、《新闻爱好者》、《宁波大学学报》等发表论文30余篇。

三、个人获奖情况

（一）新闻作品奖

1. 通讯《苗俊英与东北地方戏》，1996年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
2. 新闻《我市作家苗俊英创作的拉场戏入选中央电视台春节晚会》，1994年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
3. 系列评论《治国应以民心为本》、《治国应以战略为本》、《治国应以人才为本》，1994年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
4. 评论《谈谈电视剧三国演义的主题歌》，1995年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会一等奖；
5. 通讯《京腔京韵醉晚霞》，1997年黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会二等奖；
6. 评论《旧片新拍不可取》，1996年获黑龙江省广播电视厅、黑龙江省广播电视学会二等奖。

（二）科研奖

1. 专著《网络传播导论》，于2002年浙江省哲学社会科学优秀成果奖，2003年浙江省传播学会一等奖；
2. 专著《宁波近代报刊史论》，2002年获江省教育厅科研成果二等奖，2003年宁波市政府哲学社会科学成果三等奖；

四、个人荣誉

1. 1995年，黑龙江省双鸭山市优秀新闻工作者；
2. 1996年，黑龙江省广播电视厅“优秀编辑”；
3. 2007年，宁波大学艺术与传媒学院首届“优秀教师”；
5. 2009年，宁波大学优秀毕业论文指导教师；
6. 2013年，广东技术师范学院“十佳师德先进个人”。
7. 2010—2011学年度，2011—2012学年度，2012—2013学年度连续三年课堂教学质量优秀教师。2015—2016学年度课堂教学质量优秀教师。

上一篇：邓凯文讲师

下一篇：陈秋玲讲师

学院概况

特色专业

科研概况

学生党建

硕士点介绍

院刊班刊

古代文论

培养方案

规章制度

团总支

导师风采

课外习作

师资队伍

教学管理

学生会

信息动态

后台管理



广东技术师范学院文学与传媒学院 版权所有

School of Literature and Communication of Guangdong Polytechnic Normal University