

## 新闻与资讯

# NEWS

[首页](#) [新闻与资讯](#) [学术活动](#) [2017年冬季学期](#)

### 新闻与资讯

[学术活动](#)
[资讯快报](#)
[信息公告](#)
[党政新闻](#)
[精彩专题](#)
[返回上一页](#)

## 学术活动

### 第三届全国艺术专业学位研究生教育指导委员会扩大会议在我院召开，教指委主任部长董伟同志出席并讲话

作者：宋慧文、刘德坤 文/许瑞 图 来源：中央音乐学院 更新日期：2018-09-13 16:02:50 发布日期：2017-11-23 10:30:00 本栏目内容由陈



教指委主任委员、文化部党组成员、副部长、中国文联副主席董伟出席并讲话



教育部学位管理与研究生教育司、国务院学位委员会办公室唐继卫副巡视员讲话

11月19日，第三届全国艺术专业学位研究生教育指导委员会扩大会议在中央音乐学院举行。教指委主任委员、文化部党组成员、副部长、中国文联副主席中央音乐学院院长俞峰、教育部体卫艺司副巡视员万丽君，文化部文化科技司副司长李蔚，副主任委员国家新闻出版广电总局人事司副司长李宏葵、学院教授周星以及32位教指委委员和160多位专业分委会专家参加会议。本次会议还特别邀请了教育部学位管理与研究生教育司、国务院学位委员会办



中央音乐学院赵丕书记致欢迎词



教指委副主任委员、中央音乐学院俞峰院长做工作报告

扩大会议由万丽君副主任委员主持。中央音乐学院赵丕书记致欢迎词，他热烈欢迎参会者莅临中央音乐学院，对第三届教指委示祝贺，赵丕书记回顾了中央音乐学院在我国艺术学科和学位教育发展中与兄弟院校一道所做的贡献和发挥的作用，并表示中央音乐学院继续不忘初心，牢记使命，为我国的文化艺术的繁荣发展做出更大贡献。

为了更好地推进艺术专业学位教育各项工作，根据国务院学位办工作要求和院校呼声，教指委制定了分委会专家选聘办法，聘227位老师担任四个分委会专家，董伟主任委员为专家代表颁发了聘书。



董伟主任委员为分委会专家代表颁发聘书

唐继卫副巡视员代表教育部和国务院学位办做关于我国学位与研究生教育发展的报告。主要内容为：一、结合十九大报告的学位与研究生教育从十八大以来所取得的成就：包括学位授权审核改革成效、研究生教育投入的大幅提高、专业学位培养模式的重构体系的完善、专业学位授予数首次超过学术学位数等方面。二、对落实十九大精神的工作思考：目前我国研究生教育在层次、规模化调整，才能更好满足国家社会发展需求。三、从立德树人、研究生模式改革、管理体制创新等方面对艺术专业学位人才培养工作我们要进一步完善学位制度保障和学位授权标准，要完善招生考试办法和研究生培养体系，要不断探索科教结合和产学研结合新途径育人管理机制，进行精细化管理和加强过程管理。

俞峰副主任委员代表教指委做2016-2017年度工作报告，他主要从以下方面通报了教指委一年来完成的主要工作：一、“艺术招生十周年”系列活动，这些活动有音乐与舞蹈领域优秀教学成果展演和教育研讨、美术领域指导教师优秀作品巡展活动、艺术设计、电影领域艺术硕士研究生作品巡展、广播电视领域艺术硕士研究生优秀作品巡展、戏剧领域艺术硕士研究生优秀作品展演和教学业学位研究生培养模式的深化改革工作，内容包括：培养院校《培养方案实施细则》评议工作、《艺术硕士授权审核申请基本条件教育专业方向教学研讨与培养方案制定工作、艺术硕士招生考试改革推动工作、艺术博士专业学位设置工作、专业分委会专家换届业学位教育教学方式的新思考、新探索工作，内容包括：艺术专业学位教育研究课题申报和立项以及艺术硕士生海外交流学习项目别强调了招生考试改革和设置艺术博士专业学位的迫切性和重要意义。他还强调教指委未来工作要紧密围绕党的“十九大”对文艺工求，全心全意地服务人民、服务社会，做好各项工作。他也感谢全体委员和专家为艺术专业学位教育所做的努力和奉献。



教指委副主任委员、教育部体卫艺司万丽君副巡视员主持会议

周星副主任委员和教指委四位分委会召集人曹意强、何洁、王伟和宫宝荣教授发言，简要介绍了各分委会的工作，以及在推进方面各自的思考，也表达了设置艺术博士专业学位的迫切期望。



周星副主任委员和教指委四位分委会召集人曹意强、何洁、王伟和宫宝荣教授发言

最后，董伟主任委员发表讲话。董伟主任结合当前深入学习贯彻党的十九大精神，更好的发挥艺术教指委的作用，提出三点认识党的十九大的重要意义，要深刻领会党的十九大主题、深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想、深刻领会党的十八大以来的历史性变革、深刻领会中国特色社会主义进入了新时代的重要意义。二、深入学习贯彻党的十九大精神中关于文化和教育工作的重要指委的职责，站在新的历史起点，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养合格的社会主义文艺人才；制定科学规范学位研究生教育改革，培养适应新时代要求的高层次艺术人才。三、要加快艺术教育现代化，坚持不忘本来、吸收外来、面向未来，的工作导向，加强艺术实践，推动文艺创新，为社会主义文艺的繁荣兴盛做出应有的贡献。



董伟主任委员讲话

在扩大会议前，秘书处还组织召开了教指委全体委员和部分分委会专家代表参加的预备会，主要研究了教指委2017-2018年重点工作，确定下一年度如下工作要点：

- 一、 第四批63所培养院校专项评估工作；
- 二、 第二、三批院校专项评估中16所限期整改院校复评工作；
- 三、 艺术博士学位论证报告修订完善与申报工作；
- 四、 艺术硕士招生考试方式改革推进工作；
- 五、 艺术硕士研究生毕业成果送审、展示平台建设和实施工作；
- 六、 艺术学科研究生教育评价标准和体系建设工作；
- 七、 艺术硕士研究生教育质量认证体系建设工作；
- 八、 艺术专业学位教育研究立项课题中期检查工作；
- 九、 启动艺术专业学位研究生教育及管理从业人员继续教育工作；
- 十、 年度工作会议：
  - 1、 第三届教指委第三次全体会议；
  - 2、 各专业领域分委会及院校工作交流会；
  - 3、 院校通讯员工作交流会。



预备会现场



全体合影

相关附件：

相关链接：

#### 快速通道

[党建专题网](#)

[党风廉政网](#)

[境外合作院校交流学习](#)

[图书馆](#)

[央音视频](#)

[校友网](#)

[音乐研究所](#)

[就业网](#)

[央音考级](#)

[网络服务](#)

[V6空间](#)

[招聘信息](#)

[行政办公网](#)

[心理咨询网](#)

关注学院：

分享一下:



[网站地图](#) [联系我们](#) [隐私版权](#) [旧版主页](#)

© Copyright www.ccom.edu.cn All Rights Reserved 京公网安备110402430057号 京ICP备05064625号