

首页

学科专业

导师信息

博士生招生

硕士生招生

港澳台招生

在职攻读硕士

下载专区

您的位置: 首页 - 硕士点信息 - 硕士点信息

130100艺术学理论 Artistic Theory (文化传播学院)

发布人: 研究生部-管理员 发布时间: 2012-03-07 13:38:17 点击数量:

浙江理工大学艺术学理论一级学科硕士点是学校重要的人文艺术类学科之一, 拥有浙江省非物质文化遗产传承教学基地、中国美学与艺术理论研究中心等学科平台。学科拥有浙江省“151”人才、省级突出贡献专家等多人, 成员主持或参与国家艺术规划、国家社科规划等高端项目多项。随着我省人才需求与办学条件的不断提高, 学科发展日趋完善。

艺术学理论硕士点现有艺术美学与理论、艺术史与批评、艺术文化与美育、艺术创意研究等研究方向。侧重艺术美学和相关基础理论研究、艺术思想资源整理和艺术史学研究、艺术门类理论的关联研究、艺术与其它学科的交叉理论研究, 以及艺术基础理论与美育实践、应用实践等的关联研究。在传统与现代、民族与世界、理论与实践上注重交叉融合, 培养学科视野开阔、综合素质好、理论基础厚实、创新能力较强的艺术学理论人才与复合型相关人才。

培养目标:

授予硕士学位的研究生应具备艺术学理论领域系统扎实的理论基础和专业知识, 拥有广博良好的人文视野与相关素养; 熟悉本学科学术研究前沿及发展方向; 掌握先进的研究方法、手段; 具备良好的计算机应用能力; 至少掌握用一门外国语熟练阅读本专业外文资料的能力, 并有一定的外语会话能力; 具有严谨的学习态度和求实的科研作风, 能够综合运用所学知识独立从事科学研究和技术开发工作; 具有较强的创新能力和良好的团队合作精神。能胜任高等院校、科研院所、中小学、文化艺术等单位以及相关政府部门、公司企业的教学教育、科学研究、创意宣传、策划管理等工作。

主要研究方向:

- 方向 1: 艺术美学与理论
- 方向 2: 艺术史与批评
- 方向 3: 艺术文化与美育
- 方向 4: 艺术创意研究

关闭